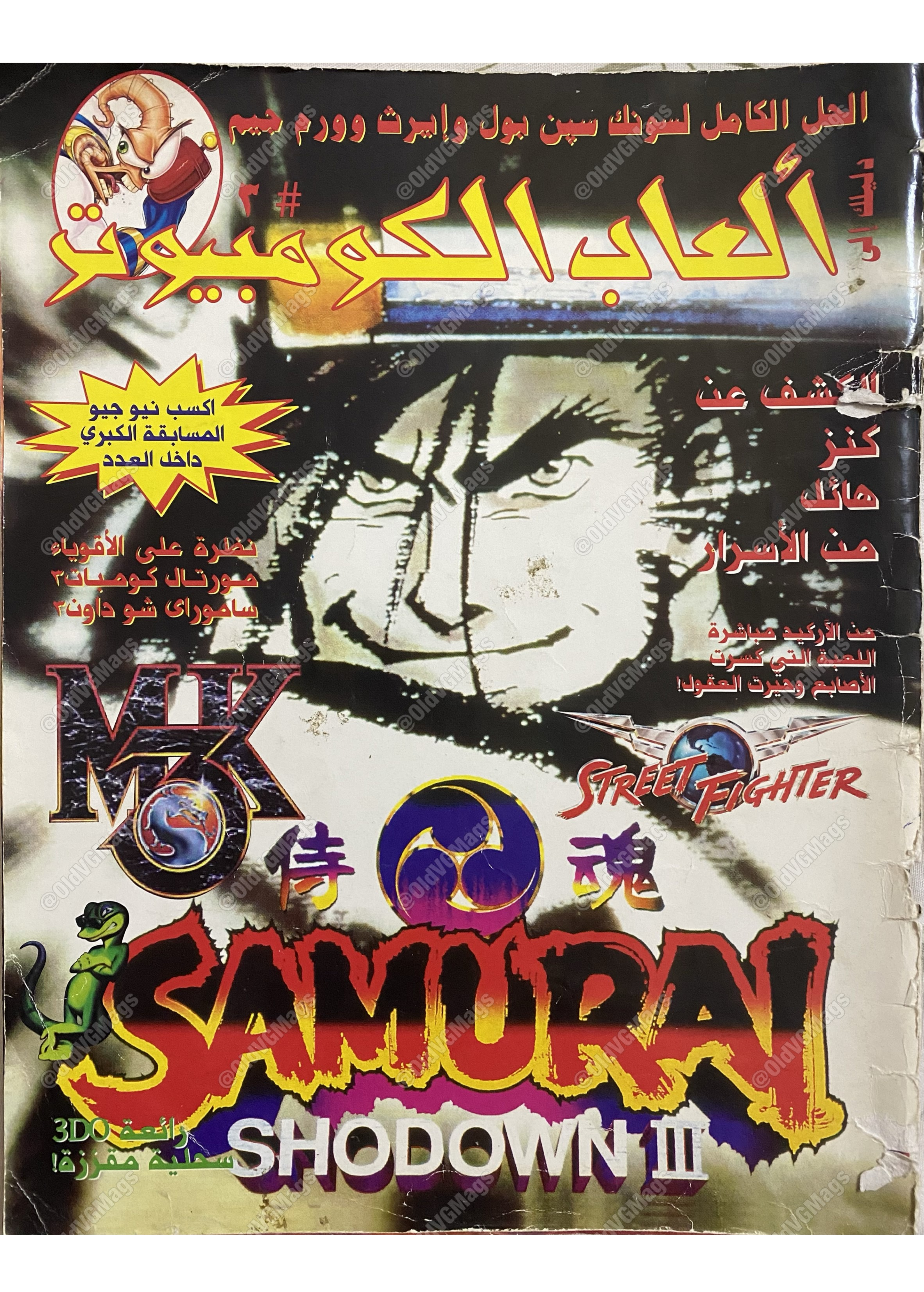

الحل الكامل لسونك سبين بول وإيرث وورم جيم
#٣
ألعاب الكومبيوتر
اكسب نيو جيو
المسابقة الكبري
داخل العدد
الكشف عن
كنز
هائل
من الأسرار
نظرة على الأقوياء
مورتال كومبات٣
ساموراى شو داون٢
من الآركيد مباشرة
اللعبة التي كسرت
الأصابع وحيرت العقول!
MK3
STREET FIGHTER
侍魂
SAMURAI
SHODOWN III
رائعة 3DO
سحلية مقززة!



سباق ضد الزمن

هذه المرحلة في إيرث وورم جيم خطرة فهي سباق محموم ضد الزمن، فخلال ١٠٠ ثانية أو أقل عليك أن تقود غواصتك عبر أنفاق وكهوف ملتوية، وإذا وصلت بالسلام إستعد للقاء السمكة الذهبية «بوب».

كفيل بزيادة مبيعاتك بدون المرور عبر أنفاق خطرة وسباق محموم ضد الزمن

إتصل فوراً بإدارة الإعلانات

تليفون ٦٦٧٥٠٤٤ (٢)

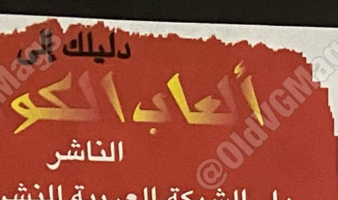
فاكس ٦٦٠٧٢١٧ (٢)


مسابقة ألعاب الكومبيوتر الأولى
الجوائز
• جهازا نيو جيو كارتردج
• أربعة أجهزة تيربو جرافيكس
• عشرة كارتردج نيو جيو مختلفة
دبل دراجن - آرت أوف فايتنج٢ - ساكر بول - ماجيكان لورد
- ثري كاون باوت - سوبر سايد كيك٢ - ألفا ميشون ٢
• عشرة إشتراكات سنوية
في ألعاب الكومبيوتر
١ - من هو هذا المقاتل الذي ينظر إليك بعينين ملؤهما التحدي؟
٢ - أذكر أسماء ٥ مقاتلين في ساموراي شو داون٢؟
٣ - أذكر أسماء ٥ ألعاب جديدة نيو جيو ظهرت في أواخر ١٩٩٥؟
الجوائز مقدمة من هالي للإلكترونيات
جدة - الرياض - الخبر - الدمام
أجب على الأسئلة وأرسلها إلى:
ص.ب ١٣٦٧٦ جدة - السعودية وإكتب على الظرف مسابقة ألعاب الكومبيوتر الأولى
يجوز المشاركة في المسابقة للجميع باستثناء العاملين في دار الشبكة العربية والشركة العربية المركزية وهالي للالكترونيات وأسرهم. كما أن شراء المجلة ليس شرطا للمشاركة في المسابقة



كلمة الناشر

سوق ألعاب الكومبيوتر سريع جداً ومتغيّر باستمرار، وتتلاحق اصداراته، لدرجة اننا لم نتعوّد بعد على البلاي ستيشن والساترن حتى يخرج علينا قريباً الترا ٦٤ و M2، ولكننا في ألعاب الكومبيوتر عازمون على إرضاء الجميع وسنتغيّر بسرعة تغيّر السوق لذلك لن نخبركم بخططنا المستقبلية لأنها ستكون مرتبطة بسرعة السوق، لكننا نكتفي بالقول اننا نطمح الى اصدار مطبوعات خاصة بجميع الالعاب نعتقد ان اقربها سيكون ألعاب PC التي سُئلنا عنها كثيراً ونحتاج الى رأيكم: هل نصدرها مستقلة أم ضمن مواد ألعاب الكومبيوتر؟ وحتى نتلقى اراءكم نترككم للتمتع بهذا العدد، ولا تنسوا حل المسابقة في الصفحة الثالثة فجوائزها تبلغ آلاف الريالات وإلى لقاء..



دليلك إلى ألعاب الكومبيوتر

الناشر

دار الشبكة العربية للنشر والتوزيع

التحرير و الإعلانات:

الشركة العربية المركزية

المركز الرئيسي: جدة-المملكة العربية السعودية
هاتف ٦٦٧٥٠٤٤فاكس ٦٦٠٧٢١٧
تلكس ٦٠٥٨٤١ CENTRA SJ
ص.ب: ١٣٦٧٦ جدة ٢١٤١٤
مكتب الرياض: العليا-شارع الأمير سلطان
ص.ب ٥٩٠٠٣ الرياض ١١٥٢٥
هاتف ٤٦٤٠٣٥٢ - ٤٦٣٠٥٧٧
مكتب الخبر: العقربية شارع رقم ٢٢
ص.ب ٢٨١٤ الرمز البريدي ٣١٩٥٢
هاتف ٨٩٨٦٣٥٠

يصدر باتفاق خاص مع
PARAGON PUBLISHHING LTD
الناشر لمجلات





ALAAB ALCOMPUTTAR
PUBLISHER
ARABIAN NETWORK CO.
P.O. BOX 13676 JEDDAH 21414
PHONE: 6675044 FAX:6607217
FOR ADVERTISING..
CONTACT PUBLISHER.

سعر العدد

السعودية ٢٥ ريال سعودي أو ما يعادلها بالدولار الامريكي.

الإشتراك السنوي

٣٠٠ ريال سعودي أو مايعادلها

التوزيع - الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
الرياض ٤٧٨٢٠٠٠ - جدة ٦٧١٥٨١١
الدمام ٨٤٦١١١١

طبعت بمطابع/شركة المدينة للطباعة والنشر
المملكة العربية السعودية-جدة-طريق المدينة
ص.ب ٤٩٧١ الرمز البريدي ٢١٤١٦
تليفون ٦٦٧٠٦٠٦

رقم الإيداع : ٦١/٠١٢٤
ردمد : ١٣١٩-٤٤٣٧ ISSN

فهرست



استعراض الألعاب

ميجا درايف

ساترن

سوبر نتندو

ثري دي أو

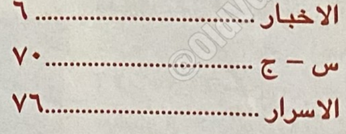
نيو جيو

بلاي ستيشن

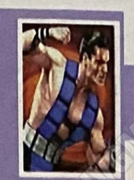
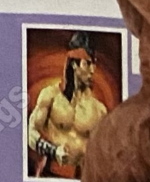
سي دي آي

آركيد





المعتاد

لنتوقف جميعاً في محطة الألعاب فقد وصل بلاي ستيشن

افضل الالعاب

اقوى الالعاب

مورتال كومبات	٩٦٪
تكن	٩٥٪
ريدج ريسر	٩٤٪
ويب اوت	٩٣٪
ورمز	٩٢٪
راي مان	٩٠٪
دستراكشن ديربي	٩٠٪
ان بي ايه جام T.E	٩٠٪
سترايكر ٩٦	٩٠٪

العاب مميزة

ديسك وورلد	٨٨٪
ايس كومبات	٨٧٪
ثيم بارك	٨٦٪
لودد	٨٥٪
ستريت فايتر «الفيلم»	٨٥٪
براديوس دبلوكس باك	٨٣٪

ألعاب قادمة تستحق الترقب

جي.بوليس.فضاء، رماية
فيدبلاك.قتال، رماية
سينديكت وار. قتال مدن، رماية
ماجيك كاريت-ألغاز، بلات فورم

ألعاب متوسطة

جراوند ستروك تنس	٦٥٪
رايدن دروجك	٦٨٪
ثري دي ليمنجز	٦٩٪

ألعاب ضعيفة

نوفاستورم	٣٨٪
زت جيست	٥١٪
كليك ذا بلاد	٥٧٪
سايبر سلد	٥٥٪

بعد تسرب عدد كبير من اجهزة سوني الرائعة بلاي ستيشن للاسواق السعودية من خلال تجار مستغلين يتوقع ان تستعيد سوني العملاقة السيطرة على سوق جهازها القوي والذي حقق اداءاً ممتازاً حتى بدون اي حملات اعلانية.

مصادر وكيل سوني في السعودية «مجموعة الفيصلية» اكدت لالعاب الكومبيوتر ان الجهاز العجيب بقوة ٣٢ بت سيصل الى جميع محلات سوني وعملائها وبالنظام الامريكي NTSC ومعه مجموعة رائعة من الألعاب منها ريدج ريسر، توشيندن، تكن، ويب اوت، مورتال كومبات٣ وألعاب اخرى.

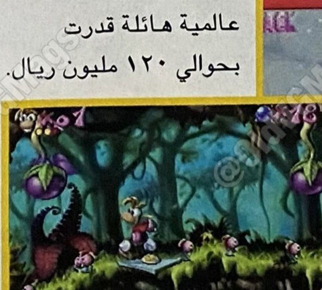
وسيعرض الجهاز بسعر ينافس سعر السيجا ساترن «اي بحوالي ٢٠٠٠ ريال سعودي» تقريباً. لكن المحزن في الامر انه لن تعرض مع الجهاز لعبة مجانية وإنما ديسك عرض خاص لألعاب الجهاز المتوفرة.

وهناك مجموعة من الاضافات المزودة بالجهاز مثل كارت الذاكرة الذي يحفظ لك اكثر من لعبة «هذه الميزة متوافرة في الساترن بدون كارت اضافي» وكارت آخر يحوّل الالعاب التي تعمل بنظام NTSC الى نظام PAL تعمل مع الاجهزة التي تعمل بنظام PAL والعكس صحيح.

اذن عصر اجهزة الـ٣٢بت بدأ، وهذا يعني ان اجهزة الـ١٦بت ستختفي قريباً عن الساحة حتى تصبح من الماضي مقارنة بالجرافيك والمؤثرات الصوتية للاجهزة الجديدة التي تعمل على اسطوانات الليزر مثل البلاي ستيشن.

الآن فقط يمكنك تحويل لعبتك المفضلة التي على جهاز الاركيد الى جهاز البلاي ستيشن داخل غرفتك بنفس مواصفات جهاز الآركيد وبنفس روعة اللعب والحماس.

يبدو ان البلاي ستيشن ذو مستقبل ساطع يليه سيجا ساتيرن ولكن لن تدوم الساحة للجهازين فهناك جهاز الثري.دي.أو الذي سيقدم جهازه الجديد M2 وجهاز النتندو الجديد ألترا ٦٤ الذي يستعرض قدرات السيليكون جرافيك، لكن سوني لن تقف مكتوفة الأيدي فهي مستعدة لتزويد البلاي ستيشن بالامكانيات اللازمة لجعل الجهاز في منزلة المنافسة الشديدة مع هذه الاجهزة المقبلة.. وتميّز بلاي ستيشن عن غيره من الالعاب الجديدة..انه جاء مدعوماً بأكبر عدد من الالعاب وحملة اعلانية عالمية هائلة قدرت بحوالي ١٢٠ مليون ريال.



تكن وريه مان من أقوى ألعاب PS

سونيك.. مرة اخرى

الظهور التالي سونيك سيكون على الساترن والنيوجيو والفيليبس سي.دي-آي في وقت واحد.

وسيكون ظهوره قوياً جداً فعلى الساترن سيظهر شكل جديد وتطوير لالعاب RPG اي المراحل المتتالية.

اما نسخة النيوجيو سي.دي فستكون كلاسيكية اذ تجمع جميع العاب سونيك الثلاثة بشكل مطوّر. التحدي سيكون على الفيليبس سي.دي-آي فاللعبة ستكون جديدة ويعمل على تطويرها فريق من سيجا وفيليبس معاً فياعشاق سونيك اطمئنّوا فبطلكم عائد مرة اخرى وعلى معظم الاجهزة.

ديزني تبر

بعد عدد من السنوات كانت تعطي فيها حقوق استغلال شخصياتها للعديد من الشركات، قررت ديزني اخيراً دخول المجال دون الاعتماد على غيرها، من خلال اجهزة الـ ١٦ بت اي الميجادرايف والسوبر ننتندو في البداية، اما بالنسبة لأجهزة الجيل الجديد من الـ ٣٢ بت ، ٦٤ بت فقد أكد احد المسؤولين انه بعد تحقيق الأجهزة لشعبية كافية ستكون ديزني مستعدة للجيل الجديد

فيديو رسوم متحركة عربي ١٠٠٪

فاتح القسطنطينية يسجل حدثاً تاريخياً آخر

استقبلت اسواق الفيديو في السعودية والخليج، فيلم «محمد الفاتح» أحدث واقوى الافلام الكارتونية العربية، فازت مؤسسة «نداء» للانتاج الفني والتوزيع بحق توزيعه في السعودية وجميع دول مجلس التعاون. يحكي الفيلم احداث فتح القسطنطينية المعروفة الآن باسم «اسطنبول» على يد السلطان محمد الفاتح الذي تولى العرش العثماني ولم يتجاوز التاسعة عشرة عام ١٤٥١، وأعدَ خلال شهور قليلة خطته النهائية للاستيلاء على القسطنطينية بعزلها وقطع اتصالها بالمناطق المجاورة، كانت القوات العثمانية تمتلك مدافع ضخمة حديثة كان لها دورها في سير القتال، واسطولاً يتكون من خمس عشرة سفينة كبرى وسبع وعشرين سفينة صغرى وعشرين ناقلة وعدد من القوارب لنقل الرسائل، وبدأ السطان في ضرب المدينة بالمدافع وبعد ثلاثة اسابيع، نقل قواته وسفنه عبر الارض من البسفور إلى القرن الذهبي عبر ربوة ترتفع عن البحر مائة قدم، ورفعت السفن بواسطة أوتاد جرتها الثيران إلى الجانب الآخر من البحر وكان في كل قارب بحارته ومقاتلوه، هذه الاحداث وغيرها تعايشونها لحظة بلحظة في هذا الفيلم الشيق. استغرق مشروع انتاج الفيلم سنتان، وشارك في اعداد رسومه اكثر من ١٥٠ رساماً في ستديوهات شركة «آلاء» للرسوم المتحركة باسطنبول والتي يديرها رجل الاعمال السعودي الشاب اسامة احمد خليفة، وكانت ستديوهات «آلاء» وزعت من قبل فيلمها الكارتوني الناجح «جزيرة النور» في السعودية والخليج. ويقول د. حسان النقا مدير عام مؤسسة «نداء» ان الفيلم طرح باللغتين العربية والانجليزية، مع حملة دعائية كبيرة تتناسب وقيمة الفيلم الهام شملت الصحف والمجلات ومحطات التلفزة السعودية والفضائية واقتربت تكلفتها من سقف المليون ريال.



الفيلم قوي جداً وممتع حول قصة تاريخية حقيقية الى مغامرة تلهب حماس الشباب المسلم الذين يفخرون بسلطان شاب مثل محمد الفاتح مدحه الرسول صلى الله عليه وسلم عندما قال «لتفتحن القسطنطينية فنعم الامير اميرها ونعم الجيش ذلك الجيش»، بينما الرسوم قوية وكذلك حركة الفيلم الا ان المؤثرات الصوتية ضعيفة وكذلك الاغاني التي تذكر بأناشيد المدارس، مصادرنا تقول ان ابداعات اخرى في الطريق من انتاج شركة «آلاء» احدها سيظهر على قرص مدمج لجهاز فيليبس سي.دي.اي مقتبس من القصة القرآنية والايمانية «اصحاب الاخدود».. نشد على ايديهم ونقول عمل عظيم حقاً. التحدي الحقيقي الذي نتوقعه من «آلاء» فيما لو قرروا تطوير لعب «استراتيجيا» مستوحاه من بطولات الفاتح.

...مج لنفسها!

من الألعاب.

وأول العابها الخاصة ستكون مستوحاة من فيلمها الرائع الاخير بكوهانتس واللعبة موجهة للجميع ويأمل المبرمجون ان تستهوى الفتيات بشكل خاص مما يعني انهن سيقلن «مع السلامة» للجميلة والوحش وباربي اللتين كانتا اللعبتين الوحيدتين للفتيات وهناك لعبة اخرى مأخوذة عن مسلسل شهير لديزني اسمها «جراجويلز» تدور فكرتها حول رجل يمتلك جيشاً يواجه به قوى الشر، والرسوم في اللعبة قوية وواضحة وتستحق ان تلقي عليها نظرة.

اما آخر لعبة تقوم ديزني حالياً بإضفاء اللمسات الفنية عليها فهي «توي ستوري» التي ستكون متوفرة في الأسواق في ربيع هذا العام. رسومها مصممة على نمط لعبة الفارس الميكانيكي على جهاز الساترن التي سوف تثبت لجميع مالكي أجهزة الـ ١٦ بت أن اجهزتهم لا زالت قادرة على العطاء، واللعبة تعد فعلاً تحدياً قوياً. الفارس الميكانيكي مأخوذة عن احدث افلام ديزني «توي ستوري» والمرسوم بالكامل بالكومبيوتر ويقوم فيه الممثل الشهير توم هانكس بطل «فوريست جمب» و«ابولو١٣» بالإداء الصوتي لأحد الشخصيات واللعبة تقريباً ثلاثة العاب في واحدة حيث تشتمل على نمط اللعب الجانبي واللعب على طريقة «دووم» وفيها ايضاً لعبة سباق. وجميع الألعاب التي ذكرتها موجودة على اجهزة السيجا ميجادرايف والسوبر ننتندو.

حديث السوق

يكتبه هذا العدد

يوسف ابراهيم عمر

السوق هادىء هذه الايام.. ويبدو وكأن الاوضاع استقرت لمصلحة 3DO ينافسه ساترن وبلاي ستيشن، بينما يخبو نور الميجادرايف والسوبر ننتندو قليلاً..قليلاً ولكن هناك عاصفة في الافق لأن بلاي ستيشن قد يأتي للسوق بقوة مثلما فعل 3DO الذي استند الى قوة الناغي وكيل جولد ستار في السعودية.

بلاي ستيشن سيستند الى قوة لا تقل حجماً وهي سوني العملاقة ووكيلها القوي الفيصلية اذا تقرر طرحه في الاسواق ويعزز من طموح بلاي ستيشن انه حقق نتائج مرضية في السوق عندما وصل بشكل غير رسمي وبدون اي حملات اعلانية خصوصاً ان له مكتبة هائلة من الألعاب.

يزيد من قوة العاصفة ان الجهاز الذي نسيناه بعد ان ظهر لوهلة قليلة قبل عامين وهو فيليبس CD-1 سيعود الآن وبقوة قد تقلق منافسيه ولعل منافسه الاول سيكون اجهزة ثري.دي.او. للتقارب بين إمكانيات الجهازين.

سي.دي.اي يعود من خلال وكيل قوي ومعارض انيقة ومكتبة هائلة من الالعاب وفوق ذلك إصدارات عربية خاصة. ولعل الافضل لثري.دي.او ان يتعجّل اصدار تطويره الجديد M2. والافضل لننتندو ان تسرع بإصدار الترا ٦٤.لكن ذلك كله يثير حيرة المستهلك لأن السوق يتغير وبسرعة فسيجا أعلنت مؤخراً عن اتفاق بينها وبين اس.ان.كيه المنتجة للنيوجيو لطرح العاب متوافقة بينهما لصالح جهازيهما «ساترن» و«نيوجيو»، وهذا اتفاق مفيد للطرفين فالاخير بحاجة الى تنوع أكبر إذ ان قوة الجهاز وحدها لا تكفي للتسويق والساترن يريد بعضاً من ألعاب نيوجيو القوية، ولكن ذلك أدى الى زيادة التردد بين الراغبون في شراء جهاز جديد فمن يريد العاب قتالية عليه بالنيوجيو سي.دي ومن يريد المزايا المتعددة فأمامه 3DO والبلاي ستيشن ومن يريد كل ذلك بالاضافة الى ألعاب تعليمية فهناك السي.دي.اي. هذا يعني أن الحابل اختلط بالنابل والحل..هو الاستمرار في قراءة العاب الكومبيوتر.

عودة فيليبس سي.دي-آي القوية وعين على البرمجة بالعربية

اعتقد كثيرون ان فيليبس سي.دي-آي. الذي توافر عدد محدود منه قبل عامين في اسواق المملكة والخليج قد انتهى ولعل البعض فوجىء عندما زار اوروبا أو الولايات المتحدة الصيف الماضي وشاهد CD-I ليس حياً يرزق فقط ولكنه يتمتع بقوة وحيوية الثري.دي.أو وبقية الاجهزة.

هذا الوضع سنعايشه هنا في السعودية مع CD-I من جديد ذلك ان شركة أنس الريس تسلمت وكالة الجهاز وافتتحت اول فرع من سلسلة مراكز السي.دي-آي. في جدة.

إذن عاد CD-I ومعه مكتبة هائلة من الالعاب والبرامج التعليمية العربية التي افتقدناها على اجهزة الكومبيوتر الأخرى وكذلك تشكيلة من اقراص الفيديو كليب السمعية المرئية التي كانت من القوة بحيث استوعبت نبيل شعيل «بكامله» في ديسك يجمع افضل اغانيه صوتاً وصورة.

يقول أنس الريس انه اراد ان يقدم CD-I كجهاز عائلي متكامل فهو يقدم افضل ألعاب الفيديو والألعاب والبرامج التعليمية مثل الموسوعات وتعليم الاطفال وقبل ذلك القرآن الكريم صوتا وصورة وحركة تساعد على التعليم وبصوت الشيخ المنشاوي ويتوافر برنامج القرآن الكريم كهدية مع الجهاز في خمسة اقراص ليزر وهي مبادرة طيبة ومباركة من الوكيل الجديد لسي.دي-آي.

ويتحمس الريس لخدمة القرآن الكريم فهو يعد لنسخة اوسع تشمل التفسير والبحث عن الكلمات أو الآيات وكذلك أسباب النزول وسيكون سعره مناسباً حسب ما يعدنا به.

وينوي أن يُعرب كثيراً من الألعاب التعليمية الشهيرة لمختلف الاعمار لكنه يقول «انتظروا قليلاً لأنها عملية مكلفة» ويأمل ان يستثمر رجال الاعمال العرب في تطوير هذه البرامج التعليمية والاستفادة من قدرات السي.دي-آي.

أما فيما يخص العاب الفيديو فيتوافر في أول مركز للسي.دي-آي. بمركز الجمجوم بجدة تشكيلة كبيرة تزيد على ٢٥٠ عنواناً مختلفاً وجميعها نسخ اصلية غير مقلدة ويعد الريس ان تكون اسعاره معقولة لمنع اغراءات «التقليد» ولكنه قال انه سيكثف جهده بالتعاون مع وزارة الاعلام السعودية لمحاصرة النسخ المقلدة وقال ان ذلك سيساعد على تنظيم السوق وضخ الاموال من جديد الى المبرمجين اصحاب الحقوق الشرعية للاصدارات كي يتمكنوا من تطوير برامج جديدة خصوصاً العربية منها.

وسيكون لـ CD-I نصيب في افلام الكرتون الجديدة تماماً اذا طرح الوكيل مع شركة «آلاء» للانتاج الفني قصة ايمانية مرسومة بجودة عالية. تروي قصة اصحاب الاخدود المذكورة في القرآن الكريم.



نبيل شعيل بطل CD-I الجديد

جديد جاكوار

العاملون في اتاري مشغولون هذه الايام بإعداد وتصنيع ملحقات الجهاز التي وعدوا بها، وسيكون أولها مشغل الأسطوانات السي.دي . وسينزل الأسواق بسعر زهيد جداً لا يتعدى ٢٠٠ دولاراً امريكيا، وهناك النظارات الخاصة بالجهاز التي تسمى الوهم الحقيقي لانك حين ترتدي هذه النظارات فإن شاشة كريستالية صغيرة تكون مثبتة امام عينيك مباشرة وتكون بمثابة« شاشة لكل عين» لتعطيك احساساً اكبر في اللعبة والنظارات مصممة لكي ترتديها بكل راحة فوزنها خفيف ويوجد فيها ايضاً ميكروفون يمكّن اللاعبين من التحدث معاً إذا كانوا متصلين بالمودم وهو جهاز التوصيل عبر الهاتف والذي تزمع الشركة طرحه في الاسواق.

فرشوال ريالتي خطر علىُ العيون

بدأ العلماء قرع أجراس الخطر من احتمال وجود تأثيرات جانبية بفيرشوال ريالتي مثل حدوث اضرار للعين او اضطراب دائم في المخ، ولكن ذلك كله ما زال شكوكاً وتخمينات حيث ان هذا النوع من التكنولوجيا حديث جداً ولا يمكن اكتشاف اي من الاعراض السابقة إلا على المدي الطويل. مصنعو النظارات يقولون انها غير خطيرة إذا ارتديت لفترة قصيرة!! ولكن كم من اللاعبين يرتديها لفترة قصيرة؟ وهل سنحرم من اعظم متعة جديدة في الألعاب خاصة ونحن نعرف ان لها فوائد كثيرة ليس فقط في مجال الألعاب فهي تستخدم في تدريب رواد الفضاء والطيارين بل حتى تدريب الأطباء على العمليات واخيراً علاج بعض انواع الفوبيا مثل الخوف من المناطق المرتفعة او الضيقة.

أخبار سريعة..

- غيرت ننتندو إسم جهازها السحري المنتظر الترا ٦٤ الى اسم ننتندو ٦٤ وذلك بعد ما اتضح ملكية هذا الاسم لشركة شرق اسيوية هذا التعديل يسرى فقط على الاسواق اليابانية. بينما بدأت الإشاعات ان ننتندو لن تطرح جهازها ننتندو ٦٤ في الاسواق كما هو مزعوم في ابريل ٩٦ بل سوف يتأخر الجهاز قليلاً او كثيراً.
- وصلت إلى الأسواق عجلة قيادة خاصة بجهاز البلاي ستايشن وذلك حتى تحصل على قمة المتعة والمطور للعجلة MAD CATZ .
- تقدم شركة«آرت داتا انتراكتيف» لعبة «دووم» على الثري.دي.او. والنسخة تحوي وحوشا واسلحة جديدة وايضاً تسع مراحل جديدة.
- تطلق في الاسواق قريباً وحدة منفصلة خاصة بجهاز الثري.دي.أو. «الباناسونيك فقط» ستقوم بمضاعفة قوة الجهاز من ٣٢ بت الى ٦٤ بت وتمكّنك ايضاً من لعب ألعابك القديمة على الجهاز، بالإضافة الى وحدة MPEG التي تمكنك من تشغيل اسطوانات افلام الفيديو على الجهاز والأخيرة سوف تكون مدمجة اصلاً مع الوحدة القائمة بذاتها M2 عند اطلاقها في مطلع العام الجديد.
- قامت شركة «كونامي» التي تحمل معها كل الذكريات الجميلة على اجهزة صخر MSX: «ميتال فير، نيمسيس، وغيرهما» بتوقيع عقد مع ننتندو لتطوير لعبتين الأولي ربما تكون «كاسل فينيا» والأخرى لعبة فضائية.



جمال حموده: أقولها بثقة ١٩٩٦ سنة جولد ستار

حاوره: عبد الله الخلاقي

قبل أقل من عام، اضيئت سماء جدة بالليزر، وتحديداً بأحدث أجهزة جولد ستار: الثري.دي.أو.، الذي لاقى استحساناً ملحوظاً من هواة ألعاب الكومبيوتر، لكن عدة تساؤلات طرحها البعض حول هذه الاجهزة وامكاناتها المستقبلية في سوق ألعاب الفيديو العربية، وحول المنافسين الحقيقيين للجهاز. «ألعاب الكومبيوتر» التقت السيد جمال حمودة مدير المبيعات بشركة «جولد ستار الناغي» ليجيب عن تلك التساؤلات في هذا الحوار.

في البداية حدثنا عن جولد ستار الناغي؟

– نحن قسم خاص منفصل اسمه «إليكترونيك ديفيجون» متخصص في الاجهزة الألكترونية واعتباراً من أول ٩٦ ستكون وحدنا المسؤولين عن جميع منتجات جولد ستار ابتداءاً من الأجهزة المنزلية وحتى اجهزة الترفية العائلي والتي كانت الخطوة الأولى فيها «ثري.دي.او. جولد ستار».

ما رأيك في سوق ألعاب الفيديو العربية بشكل عام والسعودية بشكل خاص؟

– تعتبر السعودية اكبر مستورد في المنطقة كلها فنسبة المبيعات فيها مرتفعة مقارنة بأي دولة عربية اخرى.

ما هى اسباب الانتشار في السعودية؟

– إنه حب الإطلاع والامكانيات المالية والانفتاح على الحضارة الحديثة وكذلك انحسار عالم الطفل في مجتمع البيت ادى الى البحث عن سبل الترفيه المنزلي ولا أنسى ايضاً وضع المملكة تجارياً كدولة منفتحة على التجارة الحرة ورسوم الجمارك الضئيلة، ادى الى تسهيل عملية التجارة وينطبق الكلام نفسه على السوق الخليجية تقريباً.

مشكلة القرصنة أو النسخ غير المشروعة ومدى تأثيرها عليكم كوكيل للجهاز؟

– من خلال تجربتي السابقة في التعاون مع وزارتي الأعلام والتجارة للقضاء على هذه الظاهرة استطيع القول بأن المورد يهمه توفير اكبر عدد من البرامج والألعاب لجهازه الموجود في السوق لكي تعطيه قوة في السوق ولكن بعد استيراد النسخ الأصلية والالتزام بسعر معين من المصنع وكمية محددة نفاجأ بأن النسخ القادمة من شرق آسيا قد غمرت السوق بكميات اكبر واسعار اقل بالإضافة الى ان «المستهلك» يريد الأرخص طالما يؤدي نفس الغرض. فلهذا نجد ان العملية تؤثر تأثيراً سلبياً كبيراً على الوكيل.

إذن ما هو الدور المطلوب من وزارة الأعلام؟

– وزارة الأعلام مشكورة حاولت وبكل الطرق منذ عام ٩٤ ايقاف مجموعة ضخمة من التجار، ولكن نعود مرة اخرى ونقول ان بلدنا مفتوحة ومن الصعب جداً ان تتحكم تحكماً كاملاً في السوق بأكمله، لكن يجب التأكيد على ان الوزارة كانت بالمرصاد لكل ما يمر عن طريقها، اما عن قضية الأصل والتقليد فلا نستطيع عمل الشيء الكثير في مواجهتها إلا بتعاون وزارة التجارة.

هل يعني ذلك انكم لن تجلبوا النسخ الأصلية مستقبلاً؟

– في المستقبل يخلق الله مالا تعلمون. للآسف النسخ الأصلية تنسخ هنا في جدة وهذا في حد ذاته كارثة غير مشجعة للخوض في هذا المجال. اما بالنسبة للنسخ التي تعطي مع الجهاز فهي نسخ اصلية وغير معروضة للبيع أصلاً.

في رأيكم.. من هم المنافسون الحقيقون لجولد ستار؟

– لنبدأ أولاً بالعقبة الكبرى التي واجهتنا قبل جلب الجهاز الى المملكة وهي وجود جهاز باناسونيك والمشكلة هنا هي جهة التصنيع حيث ان جميعنا يعلم ان باناسونيك يصنع في اليابان وجولد ستار يصنع في كوريا فيتحتم عليّ لكي احصل على حصة من السوق اثبات ان الجهاز الكوري افضل من الجهاز الياباني وهذا ما حدث ولدىّ الدليل بالارقام واعطيك مثالاً: عند بدء الصيف كان يباع ٤٠ جهاز جولد ستار مقابل جهازين أو ثلاثة باناسونيك وذلك لوجود ضمان سنة كاملة وامكانية الارجاع خلال ثلاثة اشهر من الشراء والصيانة وادى الى تفوقنا على الباناسونيك، اما بالنسبة الى فيليبس سي.دي.آى. فهو جهاز ليس له وكيل وصيانته صعبة ولا توجد العديد من البرامج والألعاب له وهذا ينطبق على الباناسونيك ايضاً. اما بالنسبة الى نيوجيو فاعتقد ان مستخدم الـ ثري.دي.او. يختلف تماماً عن مستخدم نيوجيو لذلك لم نضع منافسته في الحسبان، وإذا اردنا الحديث عن جهاز اتاري جاكوار فاعتقد ان الجهاز لم ينجح عالمياً لذلك لن ينجح محلياً، أما الساترن من سيجا فأعتقد انه يحتاج الى المزيد من الوقت والقوة، ولا ننسى سوني بلاي ستايشن، فهو جهاز جميل وصورته رائعة وامكانياته عالية لكني اعتقد ان الـ ثري.دي.أو. افضل حالياً وذلك لسبب بسيط هو كثرة ميزاته عن سوني مثل إمكانية عرض افلام الفيديو، إمكانية عرض الصور الخاصة بعد وضعها على سي.دي، البرامج التعليمية مثل الموسوعات ومن وجهة نظري ان الذي يبيع الجهاز الآن هو اسم سوني فقط.

ماذا عن المنافس المستقبلي الترا ٦٤ من ننتندو؟

– بالنسبة الى المنافسة المستقبلية، قمنا بإعداد منافس قوي سوف يتم طرحه في الأسواق خلال عام ٩٦ وسوف يتم طرحه قبل الأسواق الأميريكية والتي تعتبر السوق الرئيسي في العالم وسوف يكون مفاجأة الموسم وكما تعرف الناس على «ام١» سوف يتعرفون على «ام٢٠٢»،«ام٢٠٣».

نعرف جهاز ام«٢٠٢» المنتظر نزوله قريباً، ولكن ماذا عن «ام٣»؟

– اعتقد ان كل شيء سيظهر في وقته لكني اقول ان الجهاز الجديد «ام٢» يوجد منه نوعين «ام٢٠٢»،«ام٢٠٣» وبالنسبة الى الأخير فهو يعتبر جهازاً معدلاً عن الموجود اي اكثر تطوراً ولكن بالنسبة الى الجهاز الأول «ام٢٠٣» فسوف يكون مفاجأة بحق لأنه عبارة عن جهاز بقوة سوني بلاي ستايشن لكن بسعر اجهزة الـ ١٦ بت «سوبر ننتندو وميجا درايف.

بمناسبة ذكر هذه الأجهزة الأخيرة «١٦بت» ماذا تتوقع لها في السوق؟

– اتوقع لها نفس المصير المظلم الذي حل بأجهزة «٨بت» واعتقد ان الذي ساعد الأجهزة على البقاء حتى هذه اللحظة هو السعر.

وماذا بالنسبة الى الاسعار؟

– اعتقد ان سعر جهاز ثري.دي.او. مناسب حسب الأمكانيات التي يقدمها.

ما نوع الألعاب التي تفضلها؟

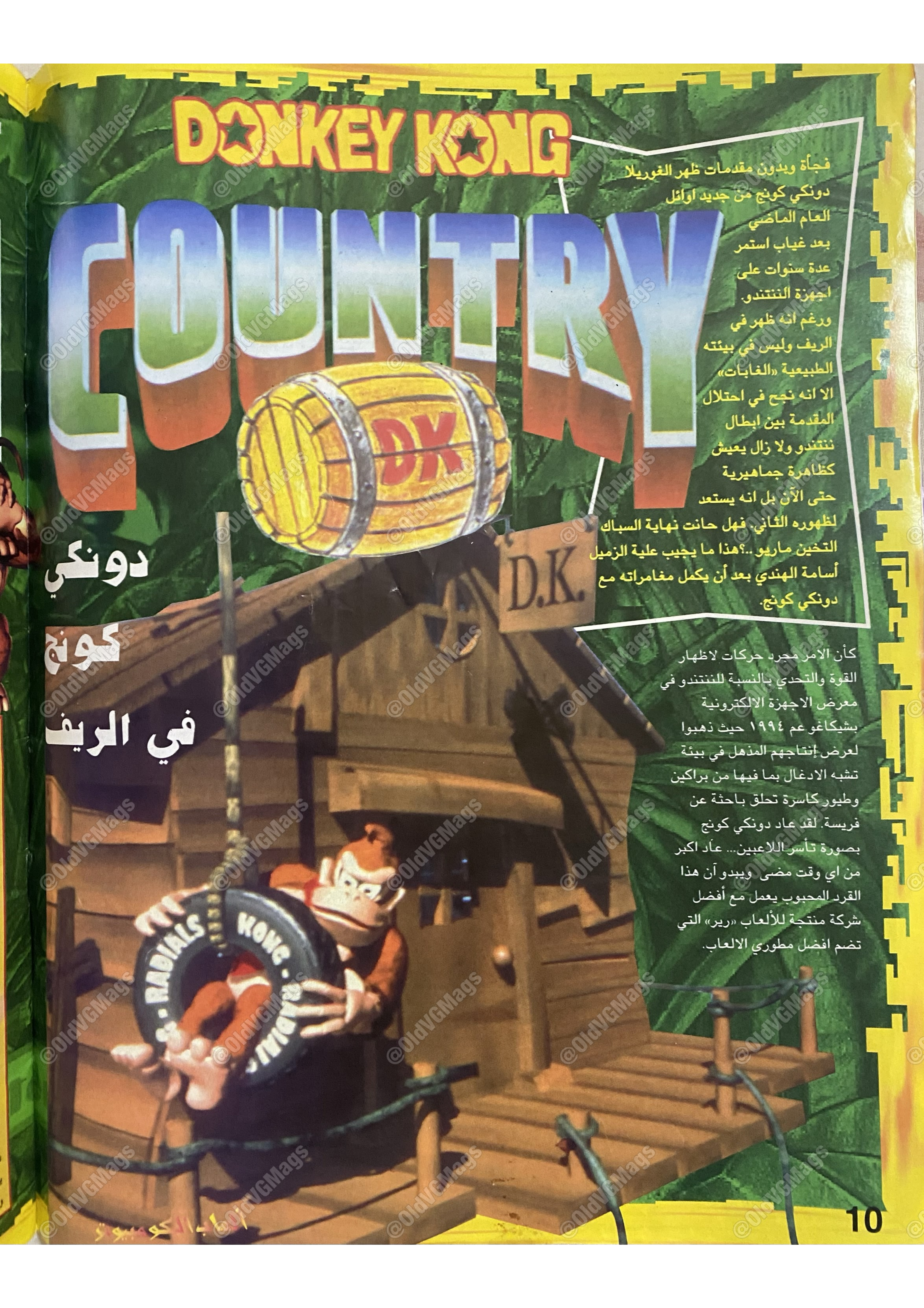
– اميل الى الألعاب التي تحتاج الى تفكير مثلا الألعاب التي يوجد فيها جريمة تحتاج الى حل او ما شابه.

أخيراً.. ما نوع الجهاز الذي تقتنيه؟

ثري.دي.او جولد ستار ولقد قمت بعمل توصيلات له على جهاز صوتي حساس واوصلته بشاشة ضخمة حتى احصل على قمة المتعة.

في النهاية ما هى كلمتكم الاخيرة للمجلة وقرائها.

أقول بثقة ان ١٩٩٦م هي سنة جولد ستار.



DONKEY KONG COUNTRY

دونكي كونج في الريف

فجأة وبدون مقدمات ظهر الغوريلا دونكي كونج من جديد اوائل العام الماضي بعد غياب استمر عدة سنوات على اجهزة النتندو. ورغم انه ظهر في الريف وليس في بيئته الطبيعية «الغابات» الا انه نجح في احتلال المقدمة بين ابطال ننتندو ولا زال يعيش كظاهرة جماهيرية حتى الآن بل انه يستعد لظهوره الثاني. فهل حانت نهاية السباك التخين ماريو..؟هذا ما يجيب علية الزميل أسامة الهندي بعد أن يكمل مغامراته مع دونكي كونج.

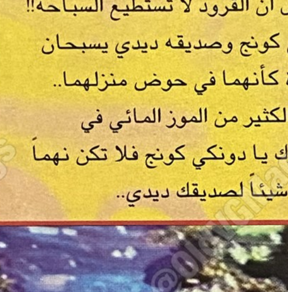
كأن الامرمجرد حركات لاظهار القوة والتحدي بالنسبة للننتندو في معرض الاجهزة الالكترونية بشيكاغو عم ١٩٩٤ حيث ذهبوا لعرض إنتاجهم المذهل في بيئة تشبه الادغال بما فيها من براكين وطيوركاسرة تحلق باحثة عن فريسة. لقد عاد دونكي كونج بصورة تأسر اللاعبين... عاد اكبر من اي وقت مضى ويبدو آن هذا القرد المحبوب يعمل مع أفضل شركة منتجة للألعاب «رير» التي تضم افضل مطوري الالعاب.

الألعاب

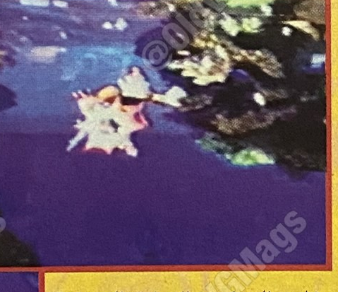
دونكي كونج	اركيد	٨١
دونكي كونج جونيور «الابن»	اركيد	٨٢
دونكي كونج ٣	اركيد	٨٣
دونكي كونج جونيور ماث	ننتندو	٨٥
دونكي كونج	ننتندو	٨٥
دونكي كونج جونيور	ننتندو	٨٦
دونكي كونج ٣	ننتندو	٨٦
دونكي كونج كلاسيك	ننتندو	٨٨
دونكي كونج	جيم بوي	٨٤
دونكي كونج لاند	جيم بوي	٨٤
دونكي كونج كونتري	سوبر ننتندو	٩٤
دونكي كونج كونتري ٢	سوبر ننتندو	نهاية ٩٥
دونكي كونج كونتري ٢	جيم بوي	نهاية ٩٥

قام «شيقرمياموتو» بإختراع شخصية دونكي كونج التي ظهرت لأول مرة على اجهزة الاركيد عام ١٩٨١ حيث قدمت للعالم شخصية الاميرة باولينا ورو حاً بطولية مرتدية ملابس حمراء فضفاضة تسمى جامبمان ولكن بدأ كونج يختفي ليظهر بدلاً منه شخصية السمكري القصير ماريو الذي استمر ليصبح أحد أشهر شخصيات ألعاب الفيديو على مر الأيام.
وعلى يمينك تجد الألعاب المتعددة التي اعدها القرد العظيم وهي رحلة شوق عبر الذاكرة تجعلنا نشعر بالاقتراب من نهضة «قردية» عظيمة!!

سباحة، سباحة، سباحة..



من قال ان القرود لا تستطيع السباحة!! دونكي كونج وصديقه ديدي يسبحان بمهارة كأنهما في حوض منزلهما.. هناك الكثير من الموز المائي في إنتظارك يا دونكي كونج فلا تكن نهماً واترك شيئاً لصديقك ديدي..



تفادي الحواجز والعوائق المختلفة التي ستواجهك تحت الماء، وكن حذراً من اسماك القرش!!



اين ذهب ديدي؟ انها تشبه دونكي كونج القديمة «في اليسار» لقد فقد صديقه الصغير وعليه مواجهة المخاطر لوحده. انه يبدو في أحسن حالة أليس كذلك!!

أين الثلوج

دونكي كونج ليس خائفاً بعد ان ترك غابته الدافئة اللطيفة خلفه، فهو يتحدى الثلج ودرجة الحرارة التي وصلت الى مستوى ما تحت الصفر والتي ستجعل الموز يتجمد!! يا له من قرد سيأكل أيس كريم بالموز!؟

في «دونكي كونج كنتري» يتفاخر دونكي كونج بقوته التي بلغت ٣٢ ميجا بايت وهي قوة هائلة كفيلة بأن تجعل ذلك القنفذ الازرق المعروف بسونك -الواثق من نفسه- يجري خوفاً وفزعاً بحثاً عن ملجأ يختبيء فيه. واكدت النجاحات التي حققها «دونكي كنتري» على انه المشروع الناجح للننتندو على ثلاثة العاب تحمل إسمه..



DONKEY KONG COUNTRY

انها مغامرة لاعب واحد يقود دونكي كونج ورفيقه ديدي كونج خلال مراحل عجيبة ليتغلبا في النهاية على المخلوقات الشريرة التي تشبه التماسيح والتي تحاول إعاقة محاولاتك لإنقاذ كونج في اللعبة.. يقوم دونكي وديدي بمغامراتهما عبر الادغال والجبال المغطاة بالثلوج وفي عربات يقودانها داخل منجم عميق وكذلك السباحة في المياه الباردة وسط اسماك القرش والمخلوقات البحرية الاخرى.كل هذه المستويات حافلة بحوافز خفية وحجرات سرية يمكن إكتشافها من خلال مواصلة اللعب. ان القيمة الحقيقية لهذه اللعبة تتمثل في رسومها المتحركة وصورها المذهلة، فجميع شخصيات دونكي كونج مصممة بالكمبيوتر وتمتلك قدرة على الحركة والظهور بمظهر الحياة الواقعية

كما تم تصميمها لتظهر بالأبعاد الثلاثية حسب تقنية تسمى ننتندو ACM. ونظرا لدقة التصميم فإن الضوء والظلال يمكن نشرها على الخلفيات. ويمكننا ان نؤكد لك انك لن تصدق ان هذه اللعبة على جهاز النتندو ولك الحق اذ لم يسبق ان ظهرت لعبة بهذه الصورة الجميلة على جهاز ننتندو الترفيهي، ولقد علق أحد المتحدثين في معرض النتندو الأخير قائلاً: «نعتقد ان دونكي كونج أفضل لعبة في السوق بفضل ألوانه الزاهية والحركات ومستوى اللعب أو القيمة الترفيهية بشكل عام». فبالإضافة الى الرسوم المذهلة فإن اللاعبين

لا يوجد من هو أفضل من القرود في التأرجح من شجرة الى أخرى. لن يخطر ببالك ان تجد لعبة دونكي كونج خالية من اي تسلق للاشجار أو تأرجح على قمم الاشجار أليس كذلك؟ ولكن اقحام الخرتيت العجوز البائس زائد عن الحد بل وخطير الى حد ما..

دائما تمطر!؟

في «ريف» دونكي كونج ستشعر بهطول الامطار حقاً كما لو كان ذلك واقعياً.. الآن عرفت لماذا اشتهرت دونكي كونج.

تأثير سقوط المطر في اللعبة متألق، وهذا تأكيد على مدى براعة الجرافيك التي استخدمتها «رير» كما أنه لا يوجد بطء في الأكشن أثناء اللعبة.



المناجم المفقودة واحدة من أفضل مراحل اللعبة ستثير اعجابك بما تحويه من اضواء خافتة تشعرك بأنك داخل منجم حقيقي وهذا من ميزات هذه اللعبة.

ديدي كونج يقفز فوق المنصة الخشبية في مرحلة المنجم. اذا فشل دونكي كونج في مهمته سينتقل الدور الى صديقه ديدي لاكمال البحث..

قرد يلعب بالملايين!

الآركيد:

بيع من دونكي كونج التي على الآركيد حوالي ٦٥ ألف وحدة وحققت للننتندو ما قيمته مئتي مليون دولار. ويمكن مقارنة هذه بستريت فايتر٢ الشهيرة التي بيع منها حتى الآن خمسون ألفا فقط.

الكارتردج:

مرخصة لكوليكو بيع منها ستة ملايين شريط كارتردج بقيمة ٤٠٦ مليون دولار.

ماريو السباك:

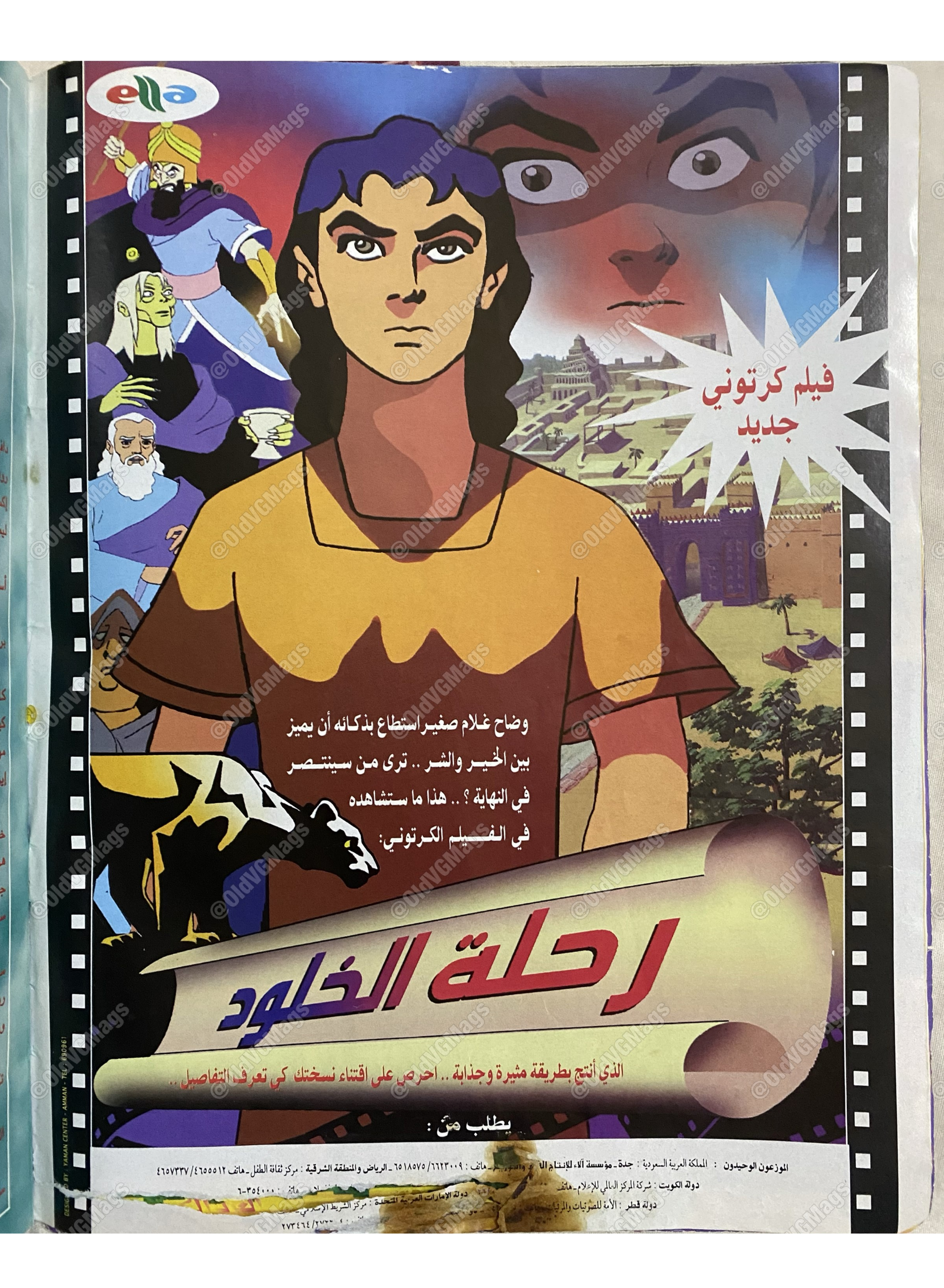
بعد ظهوره في دونكي كونج السابق، واصل ماريو الطريق الى ان اصبح نجما عالميا يحضر اكبر الحفلات التي تقيمها المعارض العالمية الكبرى، ولقد بيع من هذه الالعاب اكثر من مائة مليون شريط كارتردج حتى الآن.

المناجم

مرحلة المناجم تحت الارض لن تكون سهلة لمحبي كونج ويظهر لنا كونج بشكله المتألق مع قبعته الوقائية المزودة بمصباح..

اللهو مع الرفاق..

سيبهرهم صوت الموسيقي المصاحبة للعبة والتي تطرب صديقنا دونكي كونج واللعبة مدعومة بميزانية تبلغ عشرة ملايين دولار، فليس من الغريب ان تصل الى القمة، ونتمنى حياة أطول لدونكي كونج.


ella
فيلم كرتوني جديد
وضاح غلام صغير استطاع بذكائه أن يميز بين الخير والشر .. ترى من سينتصر في النهاية ؟ .. هذا ما ستشاهده في الفيلم الكرتوني:
رحلة الخلود
الذي أنتج بطريقة مثيرة وجذابة .. احرص على اقتناء نسختك كي تعرف التفاصيل ..
يطلب من :
الموزعون الوحيدون : المملكة العربية السعودية : جدة - مؤسسة آلاء للإنتاج - هاتف : ٦٦٢٣٠٠٩/ ٦٥١٨٥٧٥ - الرياض والمنطقة الشرقية : مركز ثقافة الطفل - هاتف ٤٦٥٥٥١٢/ ٤٦٥٧٣٣٧
دولة الكويت : شركة المركز العالمي للإعلام - هاتف
دولة الإمارات العربية المتحدة : مركز الشريط الإسلامي
دولة قطر : الأمة للصوتيات والمرئيات
DESIGNED BY : YAMAN CENTER - AMMAN - TEL : 690961

نحو شكل جديد وأكثر بساطة

كثير من القراء يريدون التبسيط في استعراض الالعاب اذ يتركون كل شيء ويذهبون مباشرة الى «التقديرالنهائي» لمعرفة ما اذا كانت اللعبة تستحق الشراء ام لا.
لكن هناك بعضاً ممن يريدون التفصيل فهم يقرأون التقدير ليعودوا الى بقية التفاصيل: حجم الذاكرة، عدد المراحل، رأي المحررين، ونحن نحاول إرضاء الجميع.
لذا ستلاحظون في هذا العدد أننا أبقينا «حتى الآن» على الطريقة المفضلة لإستعراضات العاب السيجا وجددنا شكل الصفحات لبقية الالعاب لكننا لا زلنا نذكر كل التفاصيل: حجم الذاكرة، المبرمج، عدد المراحل، رأي المحررين.. وهكذا وبشكل اكثر تبسيطاً.. فما رأيكم وما هي طريقتكم المفضلة..؟!

التقدير النهائي

اهم شيء يتحدث عنه القراء واكثر ما يشغلنا ويثير الجدل بين اسرة التحرير. وقد تكون احكامنا قاسية في تقييم الالعاب لكننا نريد ان ندل القارىء على اللعبة الافضل التي تستحق نقوده.

٪٢٩
هل يمكن ان تكون هناك لعبة سيئة الى هذا الحد؟!.. نعم يوجد وعادة لا نهتم بمثل هذه الالعاب اذ نلقي بها من اقرب نافذة او نهديها لضيف «ثقيل» حتى لا يعود الينا مرة اخرى.

٪٣٠-٤٩
حتى هذه المجموعة لا تستحق الاهتمام، انها ألعاب تغيظنا وكان يمكن أن تكون متوسطة التقدير لولا أن بها عيوباً خطيرة، وهي ايضا اسوأ هدية يمكن ان تقدمها لصديق «ثقيل».

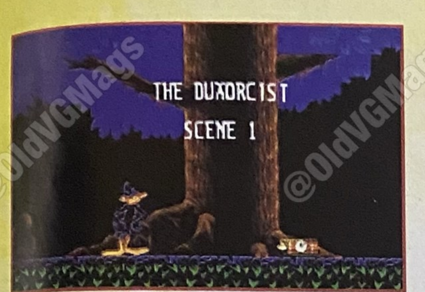
٪٥٠-٦٩
المنطقة الوسطى لكننا لا نقبل الحل الوسط، الالعاب هنا جيدة لكن فيها عيوباً مهمة مثل الافتقار الى فكرة جديدة، او عيوباً في اللعب واتمام الحركات مما يمنع التمتع الكامل بها.

٪٧٠-٨٩
معظم الالعاب تقع في هذه المجموعة، لكننا لن نعطي تقديراً فوق المتوسط «٧٥٪» للعبة متوسطة الحال مثلما تفعل بعض المجلات الاجنبية فتقدير فوق المتوسط يعني عندنا انها تستحق الاهتمام.

٪٩٠+
هذه هي الالعاب التي تستحق نقودك، لكن قليلاً من الالعاب يصل الى هذا المستوى وقل أن تحصل لعبة على تقدير مرتفع كهذا دون ان تحدث ضجة في عالم ألعاب الكومبيوتر.

استعراض الألعاب





قبل كل مرحلة سترى مشهداً صغيراً من الرسومات يؤهلك لبداية اللعبة.

نحن نحب دافي دك ولا ننسي اصدقائه ... امثال بج بِني «ذلك الارنب المزعج ذي ال... بيرتين» ، وتاز «المخلوق المزعج كريه الرائحة» والمر فود «الصياد الاصلع الممل» ويوسمت سام « رجل الكاوبوي الصارخ ذو الشوارب الحمراء» ، بالاضافة طبعا إلى دافي دك الساخر والمضحك والذي نجده الآن على الميجادرايف ، لكن هل هذه اللعبة مختلفة عن سابقها من هذه النوعية من الألعاب..؟

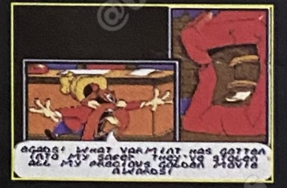
Daffy Duck



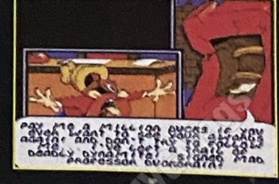
بداية الرواية:

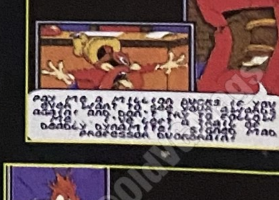
عند بداية اللعبة ستري جزءاً يشرح لك احداث الرواية على هيئة قصة مصورة.

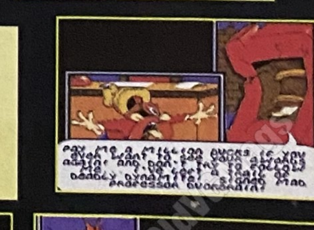












استطاعت هذه اللعبة «القبض» على روح افلام الكارتون بما فيها من فكاهة وسخرية ، وجميع الشخصيات التي ذكرناها معروفة لدينا وجميعهم يكوّنون «أسرة سعيدة».

تبدأ أحداث الرواية بسرقة جميع الجوائز الذهبية التي حصل عليها سومت سام نظير أفلامه الرائعة بواسطة البروفيسور المجنون دك براين لكن هذا رغم براعته ترك خلفه دليلاً اساسياً ، فهل سام شجاع للحاق به ؟؟ لا .. إنه ليس شجاعاً بما فيه الكفاية وبدلاً من اللحاق به فقد قرر طلب المساعدة من دفي دك المزود بسلاح خاص عبارة عن مسدس يقذف فقاعات لاصقة ، وقد وعده دافي دك باسترجاع جميع الجوائز المسروقة حتى لو كان ذلك آخر شيء يقوم به في حياته .

الرسوم والجرافيك في اللعبة ممتعة ونسخة «كربونية» لأفلام الكارتون الأصلية وجميع شخصيات اللعبة لها هيئات مختلفة خاصة دافي دك الذي «يملك» عدداً من الاشكال ذات الرسومات شديدة البراعة اكثر من «فيل كينج».

تحتوي اللعبة على عدة مقاطع ضاحكة وللاستمتاع بها ما عليك إلا ترك دفي لعدة دقائق دون اللعب به وستجده يعّبر لك عن انزعاجه بحركات ضاحكة لا تتوقعها منه مثلا عندما يضع ذيله فوق النار فإن ذيله سيحترق وسترى دافي دك يركض كالصاروخ عبر المرحلة حتي يبلغ دلواً من الماء ويجلس عليه ليطفىء النار المشتعلة في ذيله ، واثناء اللعب تستطيع جمع بعض الحبوب الخاصة لمسدسك لانها تجعله يطلق النار في ثلاثة اتجاهات بالاضافة إلى مادة خصراء لزجة ،وكل ذلك يتم عن طريق إختبارك الصحيح للحبوب الخاصة بكل سلاح كما توجد نقاط إضافية وقدرات خاصة أخرى ستجدها اثناء ممارسة اللعبة.

معظم الطاقات الاضافية التي تحصل

ربما ترون أن دافي مغرور بعض الشيء لكنه لن يستغرق في هذه الحال طويلاً.

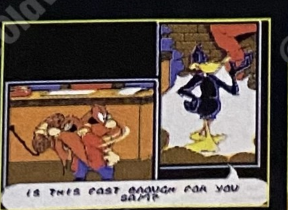
دافي دك يطلق الفقاعات بواسطة مسدسه .. بانج ..بانج..بانج!!

الركض هرباً من الوحوش يعتبر في بعض الاوقات من افضل مراهناتك لاثبات مهارتك.











دافي دك

Daffy Duck in Hollywood

المبرمج:	سيجا
الذاكرة:	١٦ ميجابايت
عدد اللاعبين:	١
عدد المراحل:	٦
عدد المستويات:	٣
الامكانيات:	كلمات سرية

رأى المحررين

اسامة: أنا من أشد المعجبين بشخصية دافي دك وأنا أيضا علي يقين بأن اللعبة ستنال اعجابي واعجابكم.

يوسف: مشاهد مرحة تنسيك هموم اليوم ومشاكله.. كل هذا تجده في هذه اللعبة المرحة مع دافي دك.

نبيه: تستحق اللعبة الكثير من المدح والاعجاب وذلك لروعتها ولوجود شخصيتي الكارتونية المحببة دافي دك إنها دعوة عامة للضحك والمرح.

الجرافيك ٨٩٪

الرسوم رائعة والخلفيات متألقة لكنها بطيئة بعض الشيء بالنسبة للألعاب الاخرى.

الصوت ٨٦٪

الصوت والموسيقي رائعان لكن بعض موسيقى المراحل ذات طابع ممل.

التسلية ٨٣٪

كثرة هذا النوع من الالعاب يجعلها مملة ومضجرة فيجب على سيجا أن تفكر في صنع ألعاب أفضل منها ذات أفكار متألقة..

التحدي ٨٤٪

أفضل ما في اللعبة هي انه يمكنك إختيار المرحلة التي تريد من بين المرحلتين الاولين للعبة.

التقدير النهائي



٨٣٪

لعبة بلات فورم أخرى جيدة المستوى للسيجا ذات عرض فخم مع بعض اللمسات الفكاهية.



دافي دك يمضي في الصحراء.. ترى ماذا سيفعل!



يبدو ان صديقنا دافي أصيب ببعض الفقاعات اللزجة.

دافي يطفيء النار المشتعلة في ذيله ،مشهد يحتوي على كوميديا ضاحكة.. أليس كذلك!!

يجب على دافي ان يقفز ويتعلق بهذه الخطافات الصخرية.



شيء غريب يحدث لجسم دافي.



عند بداية اللعبة ، تستطيع اختيار المرحلة التي تريد ان تبدأ منها.

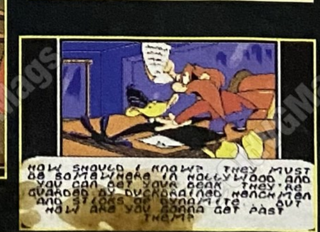
هنا نرى دافي دك متعلقاً بالصخور .. ياله من مسكين.

انه بارع في تفادي رجل الكاوبوي الموجود فوق ،

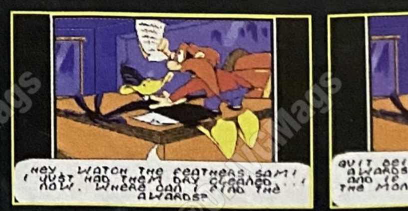
نصيحة

عندما تطلق النار على الاعداء ستراهم داخل فقاعتك ، كن متأكداً من القضاء عليهم وإلا سيهربون ، واذا حصلت على المسدس الذي يطلق في ثلاث اتجاهات فسيؤمن لك القضاء على الاعداء على طول الطريق.

عليها تظهر لك فجأة قبل ان تمضي في المرحلة وذلك لأسباب غامضة. الموسيقي التصويرية للعبة متألقة ولكل مرحلة تناغم خاص بها ، وهناك الموسيقى المخيفة التي في مرحلة المقابر ، وفي الواقع حين تسمع هذه الموسيقي ستظن نفسك داخل دار أوبرا وهناك ايضاً موسيقى البداية للشاشة الاساسية فهي نفس الموسيقي الاصلية لأفلام الكارتون ولكن اللعبة نفسها تعتبر تكراراً لألعاب البلات فورم المألوفة لدينا لكن الذي جعل للعبة مكانتها العالية هي رسومها وموسيقاها التصويرية.





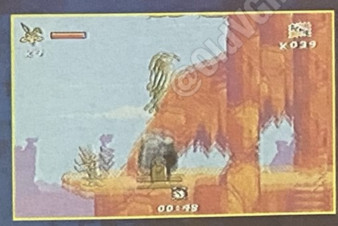


استعراض

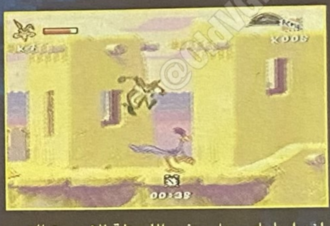
ميجا درايف

رود رنر
دمار الصحراء

هل تذكرون لعبة رود رنر القديمة التي كان بطلها يفلت من فخاخ الذئب المخادع ويلي في كل مرة !! ، أما آن لك الآن أن تشفق على هذا الذئب الضعيف بعد كل ما فعله!! ولكن كيف ستشفق عليه وانت لم تجرب طعم المعاناة التي يعاني منها ذلك الذئب ويلي الذي لم يأكل منذ مدة طويلة وفي كل مرة يحاول الامساك برود رنر ليطفىء نار الجوع يفلت منه.



الذئب ويلي يقذف نفسه كالصاروخ عبر هذا المدفع ليصل الى عنان السماء «شيء مضحك».

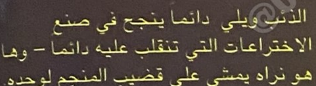




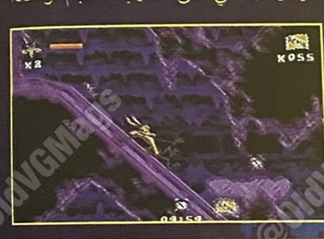
إنه امامك.. هل هذه اللحظة الاخيرة التي يلتقي فيها الذئب ويلي برود رنر.

عرض سيجا

بعض الالعاب لا تستطيع مقاومة اللعب بشعار سيجا وجعله جزءاً من رسومها وهذا ما يحدث عند تشغيل الميجا درايف.. وبه كارتدرج رود رنر. اعتقد إنها بداية مشوقة.



الذئب ويلي دائما ينجح في صنع الاختراعات التي تنقلب عليه دائما - وها هو نراه يمشي على قضيب المنجم لوحده

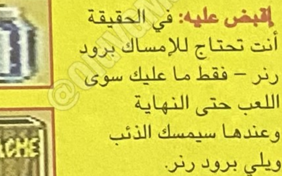


١- هذا هو شعار السيجا.

الآن ستشعر بهذه المعاناة وأنت تمثل دور الذئب ويلي في هذه اللعبة.
انها لعبة بلات فورم اخرى للميجادرايف ولكن بشكل جديد مطابق لأفلام الكارتون رغم الاختلافات البسيطة بينها وبين البقية. هدف اللعبة هو الامساك برود رنر ، ستعتقد انها مهمة بسيطة ولكن عند ممارسة اللعبة ستشعر بالحزن والألم على الذئب ويلي وذلك لِما سيحدث له من مشاكل وصعوبات والمحزن ايضاً ان معظم الوقت الذي ستقضيه في اللعبة سيستهلك في تجنب الفخاخ المميتة التي تنصبها حتى لا تنقلب عليك.. سوف تقضي معظم المراحل في القفز والركض والزحف بعيداً عن المسامير التي تعترض طريقك ، والاسلاك المفخخة ، والمنجنيق العملاق ، والمدافع الضخمة وحشد كامل من الاجهزة المخادعة التي أعدت خصيصاً لاعاقتك عن الامساك برود رنر، واذا وقعت في أحد هذه الفخاخ ستفقد الكثير من الطاقة . في بعض الاحيان ستلمح رود رنر ، والافضل لك ان تتجاهله وتركز فقط على كيفية انهاء المراحل بسرعة حتى تستمتع بالوجبة الشهية مع الشاي ،للمراحل وقت محدد فإذا انتهى فسوف تنتهي انت أيضاً ،ولكن لا تقلق فهناك فرص لجمع أوقات إضافية تمدد لك الوقت وهناك ايضاً طاقة اضافية تمدك بالقوة اللازمة ونقاط تمنحك اشياء اخرى تساعدك على الخلاص من الفخاخ!! التحكم بالذئب المخادع ويلي سهل وسلس ، لا لإنه يقفز فوق الاشياء،وحسب ،بل لأنه يستطيع ان يتخطى الفخاخ المختلفة والاشياء التي يواجهها في اللعبة. مثلاً ، كلما وجد صندوقاً يستطيع القفز داخله وسيظهر له شيء خاص يساعده على الخلاص من

رود رنر - الدليل السريع

اذا كنت ممن لا يحبون تضيع وقتهم الثمين بقراءة الاستعراضات، إليك هذا الدليل السريع للعبة:



إقبض عليه: في الحقيقة أنت تحتاج للإمساك برود رنر - فقط ما عليك سوى اللعب حتى النهاية وعندها سيمسك الذئب ويلي برود رنر.





الطاقة: عندما تنخفض طاقتك خلال اللعبة فعليك ان تجمع هذه الزجاجة بسرعة لتسعف نفسك بمزيد من الطاقة.

اقفز الى الداخل: عليك القفز الى داخل هذا الصندوق للحصول على اختراع يساعدك في القبض على رود رنر.





النقاط: اجمع هذه الرايات الصغيرة لمزيد من النقاط التي لم تحلم بها في حياتك.



السرعة: هذا الشكل الصغير سيزيد من سرعة الذئب ويلي حتى تقارب سرعته سرعة رود رنر.





الوقت: الوقت قارب على الانتهاء؟ لا تخف.. فهذه الساعة التي امامك ستعطيك وقتاً إضافياً.



رود رنر

المبرمج :	سيجا
الذاكرة :	٢٦ ميجابايت
عدد اللاعبين :	١
عدد المراحل :	١٢
عدد المستويات :	٣
الامكانيات :	وجود استمرارية

رأى المحررين

اسامة: انا من أشد المعجبين بشخصية رود رنر والذئب المخادع.. انها متألقة ورائعة.

يوسف: هناك جزء مختلف في هذه اللعبة عن باقي ألعاب رود رنر حيث ستلعب بالذئب ويلي للامساك برود رنر.

نبيه: لعبة متألقة من حيث روعة الجرافيك وقوة التسلية، ومليئة بالمرح.

الجرافيك ٨١٪

رسوم الشخصيات مقاربة جداً لأفلام الكارتون.

الصوت ٧٢٪

الالحان تتميز بأنها نفس ألحان افلام الكارتون ولكن بعض الاصوات ضعيفة الجودة في الميجادرايف.

التسلية ٨٣٪

اذا كنت تريد التسلية الحقيقية.. فجرّب الوقوع في جميع المصائد وستشعر بالتسلية الحقيقية.

التحدي ٨٥٪

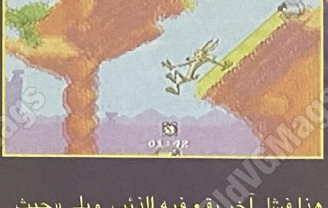
عبر الاثنتي عشرة مرحلة ستخوض مطاردة قوية بينك وبين رود رنر، وتحدياً رهيباً ولكنك ستشعر بالملل والضجر اذا لعبت على نفس المراحل.

التقدير النهائي



مطاردة مضحكة وسباق مع الوقت للقبض على رود رنر.
بلعبة مختلفة تماماً عن جميع العاب البلات فورم.

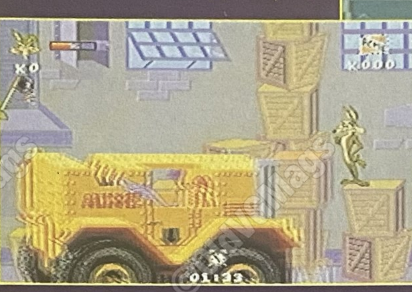
ROADRUNNER DESERT DEMOLITION



هذا فشل آخر يقع فيه الذئب ويلي«حيث يتمتم ببعض الكلمات لنفسه»..

عند نهاية المرحلة الثالثة ستتعلق بهذا الصاروخ لتنتهي بذلك المرحلة .. إني اتعجب لماذا يفعل ذلك.

الذئب ويلي يفشل دائماً في اختيار الوقت المناسب للقفز ثم الركض كما تعرف.. وهنا نراه يضع بعض الديناميت.



يا إلهي .. ما هذا .. إنه بلدوزر الصناديق !! وأنظر من يقوده إنه رود رنر ؟؟

٢- يا إلهي؟ ما هذا؟ إنه رود رنر!!

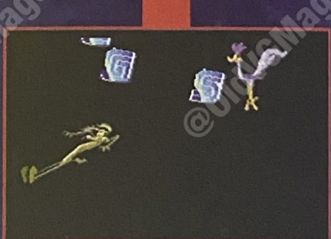
٣- هذا هو رود رنر وطبعاً كالمعتاد سيظهر الذئب المخادع ويلي راكضاً خلفه!!



٤- نعم هذا ما قلته؟ انتبه وخفف من سرعتك هنا ايها الذئب وإلا اصطدمت بشعار السيجا.



٥- لقد نجح الطائر رود رينر في القفز بعيدا عن طريق الذئب ويلي وجعله يصطدم بشعار السيجا في نفس الوقت.



٦- انه شيء مضحك ، سأعيد تشغيل الميجادرايف لأستمتع بهذا العرض السينمائي الطريف.

الفخ الذي يواجهه واكثر من هذا لأنه مثل الفتى الذكي فهو يستطيع ان يضع الديناميت لينسف الصخور التى تعترض طريقه ، كما يستطيع ان يحشر نفسه داخل المدافع وان يطلق نفسه كالقذيفة الى الفضاء. اللعبة حقاً مفعمة بالحيوية واذا نجحت في جمع محتويات الصناديق كلها ستنتقل من مرحلة الى مرحلة اخرى. لدى ذلك الذئب المخادع ويلي وسائل يستخدمها للامساك برود رنر اثناء اللعبة مثل الزلاجات الصاروخية ، والاحذية الخاصة التي تجعله يقفز عالياً ومعه ايضاً البدلة الطائرة التي تجعله يحلق حول المرحلة مثل الطيور . ستكون مفيدة لك فاحرص عليها، اللعبة ستكون مضجرة وباهتة بدون هذه الاختراعات التي يقوم بها الذئب ويلي وهي نفس الاختراعات التي تراها على أفلام رود رنر الكارتونية .. أليس كذلك !؟ لاحظ اللقطات السينمائية المذهلة لكلا الشخصيتين وهى لقطات تشعرك بأنك تشاهد فيلماً كرتونياً رائعاً فعندما يقع الذئب المخادع ويلي في ورطة ستجده يلتفت نحو الشاشة بحسرة بينما يصفق رود رنر بقدميه معا ويقفز لأعلى وأسفل في نفس المكان فرحاً بما حدث للذئب ويلي المعذب دائماً، وهذه اللعبة هي فرصة للانتقام من رود رنر، ومن مميزات اللعبة الموسيقى المشهورة لأفلام رودرنر الكارتونية التي تضفي عليها رونقا خاصا.

نصيحة

أعلم أن هذا قد يبدو غريباً لكن لا تطارد رود رنر!! ما عليك سوى التركيز على انهاء المرحلة قبل إنتهاء الوقت.



هناك الكثير من الشخصيات الغريبة التي ستواجهها في المراحل. هجوم سريع منك سيعلمهم درساً لن ينسوه.. فلا تقلق!!

في المرحلة الثانية، قُم بتدمير هذا الكمبيوتر لتنفتح لك الابواب المغلقة. وتأكد انك بعيد عن متناول الجهاز الذي يعلوك..

لا تنزعج، فالرجل الآلي الضخم الموجود في الخلفية ليس عدواً، ولكن عليك إحداث بعض التلف في أجهزته لاعاقة غزو الاعداء للارض.

دمر هذا التعس المختبيء داخل ذلك الحقل الكهربائي لتنهي المرحلة الثانية..

بعد نجاح الجزء الاول من لعبة «إكس مِن» الذي تمثل في ارتفاع درجة الاقبال عليها طرحت سيجا جزءاً ثانياً للعبة حظى أيضاً بنفس النجاح والشعبية، ونظراً للاعجاب الذي لقيته هذه اللعبة لدى شبابنا، نقدم عنها هذا التحقيق الخاص.

إكس مِن ٢ X-MEN 2

«إكس مِن» مجموعة من الاشرار تحولوا الى فعل الخير ومساعدة البشرية بواسطة استخدام قواهم الخارقة للقضاء على جميع انواع القوى المجنونة التي تهدف الى تدمير البشرية. في هذه اللعبة تلتقي بجميع ابطالها: ولفراين ذي المخالب القوية، سايكلوب قائد المجموعة، جامبت ذي العصا الطويلة، الوحش، المرأة العجيبة حاملة السيف، الذين يواجهون عصبة من الاشرار التابعين للقرصان الشرير «دي إن إيه» الذي قام بصنع جينات مشابهة تماماً لجينات «إكس مِن» حتى اصبحت هذه الجينات مطابقة «لإكس مِن» الاصليين في شكلهم وقوتهم وقام بإستخدامهم في اعماله التخريبية.

ستخوض ١٢ مهمة مذهلة، متنوعة الاماكن والاعداء، وتشكيلة بلات فورم رائعة ومدهشة وكل شخصية في اللعبة مثيرة للاعجاب حيث يملك كل شخص منهم أسلحة مختلفة عن الآخر يقاتل بها الاعداء الذين يحاولون القضاء عليك.. ولكن هيهات!! فأنت قادر على هزيمة العشرات منهم بفضل قواك الجبارة والخارقة.. ومما يزيدك متعة وحماساً هو انك تستطيع تكوين فريق مكون من شخصين أنت وصديقك حيث تقاتلان جنباً الى جنب ضد الاعداء.. وجميع شخصيات اللعبة مرسومة بدقة متناهية وبشكل اكبر من السابق وخلفياتها ذات ألوان متألقة تجعلك لا تشعر بوجود الشاشة ولكن هناك عيبا لا

نصيحة

عند تشغيل الجهاز والبدء في اللعبة ستخوض مرحلة تجريبية تؤهلك للدخول للعبة الاساسية عبر ١٢ مرحلة قوية

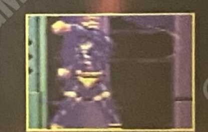
صراع القوة..

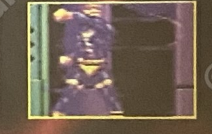
كل شخصية من الشخصيات الست التي أمامك له قدرات مختلفة وتشكيلة جيدة من الاسلحة الجبارة وهو مستعد للقضاء على اي شيء يقف ضده في سبيل فعل الخير وإنقاذ البشرية..

الوحش..

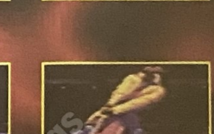
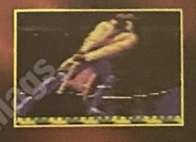
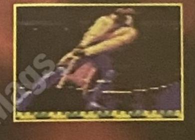



سايكلوب..

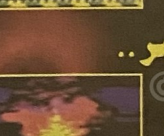
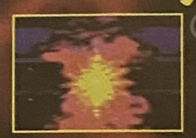




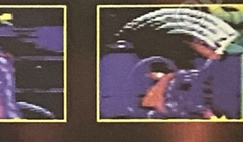
جامبت..


نايت كراولير..

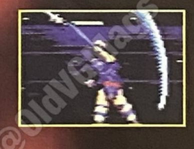







المرأة العجيبة..



ولفراين..











هذا الرئيس يشبه أحد وحوش أفلام السندباد!! وهو كما يبدو غير مستعد للتفاهم..



خصم «إكس من» هذا معروف بقوته المغناطيسية وهو كما يبدو مستعد لسحق جبل إثباتاً لقوته!! لكن عليك أنت ايضا إثبات قوتك وأن بإمكانك إرساله الى الجحيم الذي جاء منه!!



لا تسأل من هذا وما هو!! كل ما نعرفه أنه يستطيع الطيران وإجادة التصويب وهو في الحقيقة من أقوى الرؤساء!!

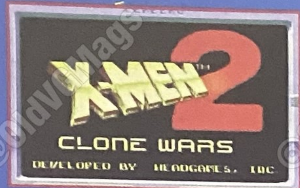
يستهان به هو الصوت، لأنه الجانب الوحيد الذي يترك انطباعاً سيئاً في متعتك لأن الميجادرايف له قدرات بسيطة لا تؤهله الى صنع اصوات تجعل اللعبة اكثر حماساً لكنها أحسنت التصرف فالموسيقى التصويرية لائقة بعض الشيء..

ونتمنى من سيجا تحسين قدراتها وتطويرها..

اللعبة في مجملها رائعة وممتعة ولكن توجد بها بعض الصعوبة.



أكس من ٢



المبرمج:	سيجا
الذاكرة:	١٦ ميجابايت
عدد اللاعبين:	١-٢
عدد المراحل:	١٢
عدد المستويات:	١
الامكانيات:	لا يوجد

رأى المحررين

اسامة: جميع محبي الشخصيات الخارقة مثل سوبر مان، وبات مان، سوف يستمتعون جداً بهذه اللعبة حيث تحتوي ايضا على أبطال خارقين....

يوسف: اللعبة تفتقر إلى قوة الجرافيك في الخلفيات والموسيقى التصويرية ضعيفة لكنها لعبة قوية بلا شك.

نبيه: أنا من أشد محبي قراءة القصص المصورة لسوبر مان والوطواط وغيرهم ومن بينهم إكس من وقد أعجبني الجزء الأول ولن يفوتني الجزء الثاني.

الجرافيك ٨٠٪

حجم شخصيات اللعبة كبير مما يزيدها متعة وحماساً لكن الجرافيك بشكل عام مكرر في جميع العاب البلات فورم.

الصوت ٧٩٪

المؤثرات الصوتية جيدة وإن كانت محدودة بعض الشيء.

التسلية ٨٠٪

لكل شخصية في اللعبة مجموعة واسعة من الحركات الخاصة بها مما يزيدك متعة وتحدياً وحرصاً على فرض قوتك على الساحة..

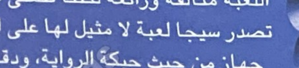
التحدي ٧٩٪

ستواجه تحدياً قوياً ضد ١٢ رئيساً كل واحد منهم يحتل مرحلة من الاثنتى عشرة مرحلة، عليك القضاء عليهم لإنقاذ الحياة البشرية.. حظاً سعيداً..

التقدير النهائي



٨٠٪



اللعبة متألقة ورائعة لكننا نتمنى ان تصدر سيجا لعبة لا مثيل لها على اي جهاز من حيث حبكة الرواية، ودقة الجرافيك وقوته وروعة الصوت.



تميزت ألعاب ساترن بغرابتها خصوصاً التي تنتجها سيجا اليابانية ولكنهم في استال أصبحوا أكثر غرابة بل جنوناً

مع اشراقة كل يوم، يستقبل هواة الكمبيوتر المزيد من آخر «صيحات» الألعاب من شركات متعددة -مثل- سيجا التي ازدادت خبرة في المجال، فعندما قدمت جهازها الجديد ساترن ظهرت معه لعبة مجنونة جداً تدعى أستال ..لكن.. لماذا هي لعبة مجنونة وما هو سرها..؟

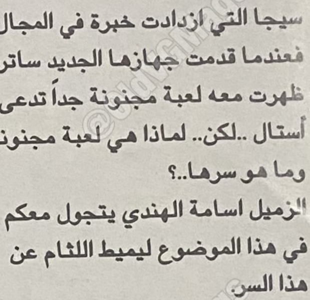
الزميل اسامة الهندي يتجول معكم في هذا الموضوع ليميط اللثام عن هذا السر.

عند ظهور جهاز سيجا ساترن ظهرت معه ألعاب كثيرة مثل فيرشوا فايتر وكلوك وورك نايت وبانزير دراجون وكان من ابرزها لعبة «أستال» التي جعلت الالعاب السابقة تبتعد خوفاً من مواجهتها..

أستال هي ورقتك الرابحة في ألعاب البلات فورم القتالية .. حيث ستلعب بقزم قصير يدعى «أستال» بصحبة ببغائه المخلص، وهما يخوضان عدة مغامرات قوية واثناء ذلك يجب على استال جمع الجواهر التي في طريقه وتدمير اي مخلوق يعترضه حيث يواجه حشداً كبيراً من المخلوقات الغريبة التي تحاول إعتراض طريقه

قبل المواجهة الاخيرة بينه وبين الشيطان الشرير لإنقاذ محبوبته. اذن.. نستطيع القول بأن سيجا ساترن تستعرض قدراتها القوية بهذه اللعبة التي تحتوي كاميرا زووم تقرب الشاشة وتبعدها، كما تجد اعداء أستال يتجهون نحو الشاشة بعد تلقيهم ضربة عنيفة من أستال.. «إحذر ان تنكسر شاشة تلفازك».. واللعبة تصاحبها موسيقى تصويرية متألقة وخيالية تماماً، وفي كل مرحلة جديدة ستشعرك بوجود تحدٍ اكثر إثارة من المرحلة السابقة.

يوسف في البداية تأثرت بأستال، لأنني احسست بأنها تملك كل شيء تصورته في لعبة مثلها. لكن بعد فترة اصبحت كأي لعبة بلات فورم قتالية قديمة بدأت تبث الضجر في نفسي. اللعبة حقاً مفعمة بالحيوية لكنها تفقد تألقها بعد فترة.



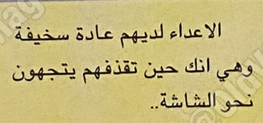
استال يغامر وسط كهف مظلم وبارد ويقاتل سرباً من الخفافيش.. فكرة رائعة.

يحاول اصابتك بقرنيه اكتشف نقطة ضعفه فيتحول لكومة من الاملاح.

أسامة في البداية لم اهتم بالساترن، ثم ظهرت فجأة شخصية أستال وأنت تعرف انك تريد المتعة واللعبة توفر ذلك فهي فائقة الروعة، وذات موسيقى متألقة ومؤثرات صوتية مثيرة والكثير من التحديات.. فماذا تريد اكثر من ذلك.

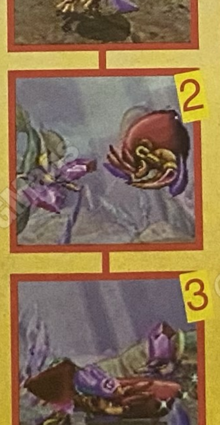
ميزة رائعة لدى استال عندما يلتقط شيئاً ضخماً لاصابة اعدائه..



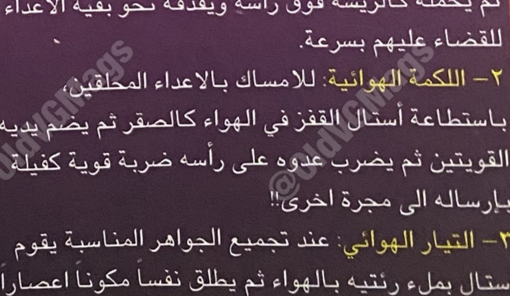


الاعداء لديهم عادة سخيفة وهي انك حين تقذفهم يتجهون نحو الشاشة..









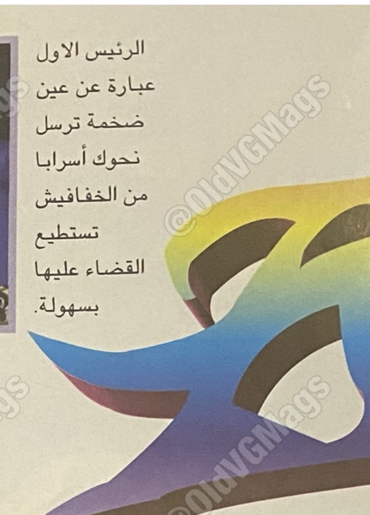
حيل أستال

يبدو القزم استال قصيراً وبديناً مما يثير الضحك فهو قوي جداً وربما قوته تضاهي قوة فان دام!! فاذا لم تصدق إلق نظرة على حركاته..

١- القذف: يتجه استال نحو أحد اعدائه ويضربه بقوة ثم يحمله كالريشة فوق رأسه ويقذفه نحو بقية الاعداء للقضاء عليهم بسرعة.

٢- اللكمة الهوائية: للامساك بالاعداء المحلقين: باستطاعة أستال القفز في الهواء كالصقر ثم يضم يديه القويتين ثم يضرب عدوه على رأسه ضربة قوية كفيلة بإرساله الى مجرة اخرى!!

٣- التيار الهوائي: عند تجميع الجواهر المناسبة يقوم أستال بملء رئتيه بالهواء ثم يطلق نفساً مكوناً اعصاراً قوياً يجعل اعدائه يفقدون السيطرة على حركتهم..

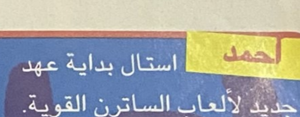


الرئيس الاول عبارة عن عين ضخمة ترسل نحوك أسرابا من الخفافيش تستطيع القضاء عليها بسهولة.



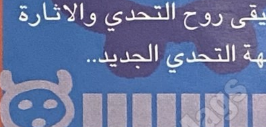
المخلوقات النارية تخرج نحوك من زوايا وشقوق مختلفة. استخدم نفَسك الجبار للقضاء عليهم وإرسالهم بعيداً.





أحمد

استال بداية عهد جديد لألعاب الساترن القوية. فاللعبة متألقة من حيث دقة الجرافيك وروعة المؤثرات الصوتية. كما ان الموسيقى التصويرية للعبة اكثر من رائعة فبين مرحلة واخرى ستبث فيك الموسيقى روح التحدي والاثارة لمواجهة التحدي الجديد..



صديقك الببغاء

عند نهاية المرحلة الاولى يجب على استال إنقاذ صديقه الببغاء المحتبس داخل قفص وسط حشد كبير من الصيادين المكارين. وعندما تمنحه الحرية ستكون بحاجة إليه كحليف مفيد لك جداً. فهذا الببغاء مزود بمجموعة جبارة من الحركات القتالية، كما يمكن التحكم به بواسطة لاعب آخر بنفس اسلوب سونيك وتايلز. كما ان الببغاء يمكن يؤدي عدة مهام رائعة فمثلا تستطيع استخدامه كقنبلة ذكية تلحق الضرر بالرؤوساء، أو تجعله يرفرف بجناحين لاسترجاع الطاقة التي يخطفها الاعداء..

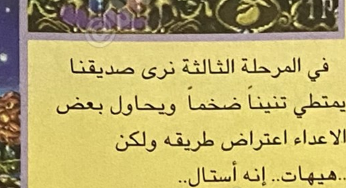




هناك مؤثرات ممتازة في مرحلة عالم الجليد مثل انعكاس الصورة وتكوين الجليد الذي يحجب الشاشة.







في المرحلة الثالثة نرى صديقنا يمتطي تنيناً ضخماً ويحاول بعض الاعداء اعتراض طريقه ولكن ..هيهات.. إنه أستال..



الق نظرة على هذا الوحش العملاق في المرحلة الاخيرة.



سقوط بطيء للاعمدة، وما عليك إلا القفز من عمود الى آخر قبل سقوطها..شيء رائع!!

استال

المبرمج :	سيجا
الذاكرة :	سي دي روم
عدد اللاعبين :	١-٢
عدد المراحل :	متعددة
عدد المستويات :	مختلفة
الامكانيات :	رائعة

الجرافيك ٩٥٪

مثير للاعجاب الى حد كبير خاصة مرحلة الجليد حيث تنعكس صورة أستال على الجليد بشكل واقعي وشكل الجليد الذي يحجب الشاشة إنها بالفعل اكثر من رائعة.

الصوت ٩٠٪

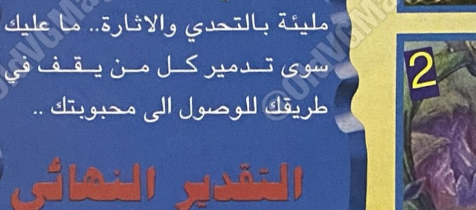
الموسيقى التصويرية للعبة باهرة كما ان المؤثرات الصوتية متألقة وخيالية تبث فيك روح التحدي والمغامرة.

التسلية ٩٠٪

اللعبة ذات فكرة جديدة مما يحرك فضولك لخوض اسرارها وغموضها وإكتشاف مزاياها.

التحدي ٩٥٪

مليئة بالتحدي والاثارة.. ما عليك سوى تدمير كل من يقف في طريقك للوصول الى محبوبتك ..



التقدير النهائي

٩٢٪

لعبة تستحق المديح، وتعتبر تحفة فنية رائعة لجميع ألعاب البلات فورم منذ بداية عهد ألعاب الكمبيوتر.. فلا تدعها تفوتك!!



اصابت لعبة ليمينجز -في جزءها الاول- شهرة واسعة على اجهزة الكمبيوتر، ولعل فكرة ليمينجز التي أخذت عن طبيعة افلام ديزني القديمة حيث كانت تبين الحيوانات الغبية التي كانت تودي بنفسها الى الهلاك من اسباب ذلك النجاح.



مرحلة السيرك، حيث تجد الليمينجز يقفزون للمرحلة عبر هذه النافذة وأحدهم ينطلق كالصاروخ بواسطة المدفع ليعبر الحفرة الكبيرة.

التزلج على الأمواج

السباحة

الحفر اللولبي

القاذف

ليمينجز 2

والآن عادت ليمينجز من جديد بجزئها الثاني الذي أضيفت إليه عدة وظائف ومراحل جديدة وتدور احداثها حول بركان ضخم يهدد جزيرة بالدمار، وبالتالي فإن عليك -كلاعب- قيادتهم للهروب من الجزيرة وفتح الطريق الآمن لهم.. فهل تستطيع ذلك؟ زميلنا العطوف أسامة الهندي آلمه حال الليمنجز الاغبياء فأعد هذا التقرير لمساعدتهم!

ظهرت ليمينجز بجزئها الثاني محتوياً على عدة الغاز كلاسيكية معقدة فهناك ١٢ منطقة تختار إحداها لتبدأ مغامرتك من سلسلة الجبال الى مناطق جديدة مع عودة مناطق اخرى ستشاهدها..والتي تحتوي على ٥٠ مخلوقاً من الليمينجز. الذين يجب عليك قيادتهم الى المخرج الآمن في عشر مراحل من كل منطقة.. في هذه اللعبة لاتوجد نسب مئوية لنتيجة إنقاذك لليمينجز حتى انه يمكنك الانتقال الى المرحلة التالية حتى لو انقذت مخلوقاً واحداً من بين ٥٠ مخلوقاً.. وللعبة ميزة لو وقعت في مأزق يصعب الخروج منه فيمكنك إعادة المرحلة في أي وقت تشاء.. واذا لم تستطع انهاء منطقة دخلت فيها يمكنك اختيار منطقة أخرى دون إعادة تشغيل الجهاز، ومن الميزات الاخرى ان باستطاعتك التدرب على ٤٩ وظيفة قبل ان تبدأ في المرحلة الاساسية: القفز بالزانة والغطس واستعمال زورق مطاطي، كما يوجد

نصيحة

تحتاج احياناً الى استخدام وظيفتين مختلفتين بشكل متعاقب للحفاظ على الوقت.. اذ يجب عليك تأدية الوظيفة الاولى ثم توقف اللعبة وتختار الوظيفة التي تليها ثم تبدأ اللعبة.

وظائف الليمينجز:

هناك ٤٩ وظيفة مختلفة تقوم بها مخلوقات الليمينجز. ببساطة ما عليك سوى اختيار الوظيفة وتحديد المخلوق الذي تريد ان يقوم بها والوظائف كالتالي:














الغطس - الحفر لأسفل - صاحب العصا - المتسلق - مقاول - قاذف القنابل - مدفع البازوكا - الحفر للأمام - نافخ البالون - الصياد - رامي السهام



Lemmings 2

واحدة من الاثنتى عشرة مرحلة تأخذك الى اساليب العصور الكلاسيكية القديمة

في مرحلة من مراحل منطقة الكهف ستجد بعض الديناصورات تقذف الليمينجز في الهواء بواسطة ذيولها.

مبارز بالسيف ورامي للسهام، وسوبر ليمينجز بالاضافة الى الحفر للامام أو لأسفل.

قبل كل مرحلة ستظهر لك قائمة بوظائف المرحلة ولكن انتبه فهي محددة بأرقام وكلما استخدمت احداها ستنقص رقماً.. وهناك بعض الوظائف التي تحتاج منك الى التحليق في الهواء ويمكنك التحكم بهذه المخلوقات الى حيث تريد وذلك باستخدام المروحة الضخمة التي لديك. هذه اللعبة تحتاج سرعة في التفكير حيث ستقود ٥٠ مخلوقاً.

سترسل احياناً احدهم لتمهيد الطريق للآخرين. ولكن المشكلة هي ان الآخرين سيتبعونك ولكن لا تقلق فهناك واحد منهم يقف ويعترض الآخرين وبالتالي يمهد لهم الطريق للعبور الى المكان الآمن.

هناك مراحل تحتاج لتفكير غير منطقي أو حلول غير متوقعة.. وبالتالي فإن عليك ان تضع كل براعتك في هذه اللعبة لتحلها..

اذا وقعت في مأزق مرة اخرى وفقدت الامل في هذه المخلوقات الغبية وضقت ذرعاً بهم، فيمكنك «نسفهم» وإعادة المرحلة من جديد..

هنا نرى احد الليمينجز يستخدم الحفر اللولبي لشق نفق ليصل الى مكان آمن.

اذا ضقت ذرعاً من المرحلة فبإمكانك نسف جميع مخلوقات الليمينجز..

استخدم الخريطة لتستطيع اللعب في أي مرحلة تريدها

ليمينجز ٢

المبرمج :	بسايجنوسيس
الذاكرة :	١٦ ميجابايت
عدد اللاعبين :	١
عدد المراحل :	١٢٠
عدد المستويات :	لا يوجد
الامكانيات :	كلمات سرية

رأى المحررين

أسامة: لعبة رائعة ومتألقة وذات ألغاز معقدة جداً ويكفيني القول بأنني كنت اشد شعر رأسي حتى «قاربت على الصلع» من شدة تعقيدها..

يوسف: لعبة تحتاج الى مجهود ذهني عالي.

نبيه: الاولى كانت مثيرة ورائعة لكن الثانية أشد روعة وإثارة فلا تدعها تفوتك.

الجرافيك ٧٧٪

رسوم اللعبة رائعة وطريقة اداء الليمينجز للوظائف رائعة ايضاً لكن الشخصيات صغيرة جداً ويصعب مشاهدتها جيداً..

الصوت ٨٣٪

كثير من النغمات الرائعة تجدها على مدى الـ ١٢٠ مرحلة..

التسلية ٩١٪

المتعة الحقيقية تجدها في الوظائف الجديدة وكيفية استخدامها كما أن ألغازها شديدة التعقيد تجعلك لا تستسلم حتى تحلها..

التحدي ٩٤٪

ستواجه تحدياً قوياً عبر ١٢٠ مرحلة عليك اجتيازها وانقاذ مخلوقات الليمينجز. كما ان بإمكانك إختيار ١٢ منطقة لتبدأ التحدي من خلالها..

التقدير النهائي

٩١٪

اذا كنت ذكياً.. فهذه اللعبة تتحدى ذكائك.

خمسة نجوم ★★★★★

ونج كوماندور٢.. «الكترونيك آرتس»

ظهرت لعبة قائد الطيران «ونج كوماندور» على اجهزة «بي-سي» اولا وعندما وصلت للثري.دي.او قدمت جزئها الثالث.

رسومات اللعبة رائعة وموسيقاها التصويرية متألقة وقصة اللعبة في مضمونها تشبه ستار وار «حرب النجوم» حيث تجد نفسك قائداً لمجموعة ابطال من كواكب مختلفة لقتال الاعداء الذين يحاولون غزو الكواكب بما فيها كوكب الارض، وعند بداية اللعبة ستجد نفسك داخل كابينة القيادة لاحدى الطائرات المقاتلة، تصاحبك مؤثرات صوتية باهرة تجعلك تتقد حماساً.. فقط عليك إثبات مهارتك في قيادة الطائرات الفضائية والقتال بها...

سيندي كات «إليكترونيك آرتس»



لعبة ممزوجة بالعنف والمتعة وذات تصميم رائع.. ظهرت اولاً على جهاز الأميجا ثم ظهرت بعد ذلك على معظم الاجهزة الاخرى تحتاج الى استراتيجية كبيرة منك، اذ تمتلك فيها مخزوناً هائلاً من السلاح يكفيك للانتصار في حرب عصابات شرسة اذا احسنت الاختيار والتوفيق بين مختلف الاسلحة، مهمات الثري.دي.او. لا تختلف تماما عن المهمات الاصلية على الاميجا، وتدور احداث اللعبة حول صراع بينك وبين زعماء الجريمة حيث يجب عليك الفتك بهم بعدما يقومون بخطف شخصيات سياسية وارتكاب جرائم اخرى يجب التصدي لها. نسخة الثري.دي.او. احتفظت بجميع المميزات الاصلية للعبة بعكس الاجهزة الاخرى التي اضافت مهام جديدة لكنها احتفظت بالكثير من الدماء كما حافظت على الجرافيك القوي.

اللعبة مليئة بالمغامرات البوليسية الشيقة التي تجعل دماءك «تفور» وروح المغامرة تتملكك..

سترايكر «اف.ام.في»



عند ظهور فيفا سوكر انترناشونال قال مبرمجوها في شركة إي.أيه. الامريكية انها ستظل موفقة الى ان يصدر جهاز إم.تو. الجديد، لكن توقعاتهم خابت بظهور سترايكر الرائعة الكروية الجديدة ذات المميزات غير العادية التي تجعلها تنافس فيفا انترناشونال سوكر بكل جدارة حيث يمكنك التحكم بجميع اللاعبين بسهولة تامة، بالاضافة إلى ان اللعبة سريعة الحركة وتحتوي رسوماً باهرة لن ترى مثيلاً لها على اي لعبة رياضية اخرى، وتوجد كاميرا زووم بجميع الزوايا تجعل للعبة نكهتها الخاصة كما توجد مميزات اخرى عليك اكتشافها بنفسك.

العاب الثري.دي.او. الحائزة على خمسة نجوم.

كانون فودر «فيرجن»



هذه النسخة جاءت بألوان جديدة تنبض بالحياة ومؤثرات صوتية نقية، وشخصيات اللعبة صغيرة الحجم بعض الشيء لكن هناك ارقاما ضخمة للمراحل والمتعة فيها تفوق أية لعبة اخرى فأمامك حشد كبير من الاعداء والبنايات والعربات تنتظر تدميرها بمدفعك الجبار، هناك بعض التجانس بين هذه اللعبة ولعبة «ريتيرن فاير» لكنها اكثر اثارة ومتعة ونقطة ضعفها الوحيدة انها للاعب واحد فقط.

القبيلة - ذا هيرد «كريستال داينامكس»



نقلت على الثري.دي.او. بنفس مواصفات اللعبة على جهاز الاركيد الجبار، مليئة بالاثارة الاستراتيجية التي لا تقاوم. ستقوم بدور شاونسي وهو فارس شاب مكلف بحماية قرى مختلفة من بعض المخلوقات الغريبة، عليك سرعة الدفاع عن القرى قبل هجوم المخلوقات عليها والافضل مطاردتهم بواسطة سيفك الضخم، تحتوي على الكثير من المتعة.

ابتعد عنها

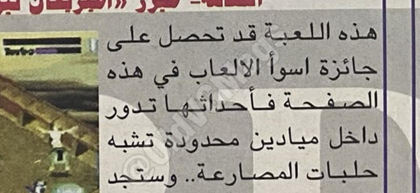
زادنوست «ستوديو ثري.دي.او»



لعبة معلوماتية بطريقة «سين-جيم» تماماً كبرنامج «بنك المعلومات» حيث عليك الاجابة على اسئلة وألغاز يطرحها عليك مقدم البرنامج وكلما وفقت في الاجابة على سؤال تحصل على عدة نقاط وهكذا طوال اللعبة.. وتزداد الاسئلة صعوبة كلما اجبت على سؤال.. اللعبة مملة بالنسبة للضعفاء في المعلومات العامة لكنهم اذا صبروا سيستفيدون بل ربما يتمتعون بها كلما ازدادت معلوماتهم ودخلوا خانة المثقفين، تحتاج الى لغة انجليزية قوية خاصة في المراحل المتقدمة ..حظ افضل.

المتاهة- ميزر «امريكان ليزر جيمز»





هذه اللعبة قد تحصل على جائزة اسوأ الالعاب في هذه الصفحة فأحداثها تدور داخل ميادين محدودة تشبه حلبات المصارعة.. وستجد اربع شخصيات تلعب بها كل واحد منها يحمل سلاحا مختلفاً عن الآخر ومهمتك هي إنقاذ اسرى ومخطوفين وسط حشد كبير من الوحوش ثم تدمير مولد الطاقة الاساسي واخيراً يأتيك الزعيم الآلي للمرحلة ويتكرر الامر نفسه في كل مرحلة.. اللعبة في الحقيقة سيئة كالجرافيك وكالموسيقي التصويرية ولا ندري كيف قبلت شركة ثري.دي.او. طرح لعبة كهذه...

مفكرة ثري دي أو

شهدت الشهور الثلاثة الاخيرة اصدارات عدة من ثري.دي.او. نقدمها لك بدون تقدير على ان نراجع بعضها في الاعداد القادمة وفكرنا في هذه المرة ان نختار لها اسماء عربية. ما رأيكم؟

* بليد فورس
حد الشفرة
ستوديو ثري.دي.او
* كيلنج تايم
وقت للقتل
ستوديو ثري.دي.او
* لوست فايكنج٢
الفايكنج المفقود٢
انتربلاي
* برين ديد١٣
موت الدماغ عند الثالثة عشر
ريدي سوفت
* ساي كيك دتكتف
التحري المهووس
الكترونيك ارتس
* باشن فيالز
ملفات الغرام
الكتريك دريم
* فاير وولفز
ذئاب النار
جولد ستار سوفت وير
* ذا ديدالوس انكونتر
اللقاء المميت
باناسونيك سوفت وير
* آلون إن ذا دارك٢
وحيداً في الظلام٢
انتربلاي
* ذا الفنز هاور: سكويل تو
سيفنز جيست
الساعة الحادية عشرة
رؤية ما بعد الضيف السابع
فيرجن انتراكتف
* درج وارز
حرب المخدرات
امريكان ليزر جيمز
* سبيس بايرتس
قراصنة الفضاء
امريكان ليزر جيمز
* بانزر جنرال
الجنرال بانزر
اس.اس.اي
* ونر تيك اوول
الفائز يأخذ كل شيء
فيف انتراكتف

3DO



▼ جنود الفضاء يتجهون نحو الدرج بحذر وتوجس.. وكل واحد منهم يدعو الآخر للتقدم قبله..«جبناء».

▲ قل لهذا الوحش القبيح الوجه ان يقف مكانه أو سترسله بندقيتك الليزرية الى الجحيم..

هل لديك الشجاعة الكافية لقيادة مجموعة من الجنود داخل مركبة فضائية خرجت عن مسارها وفقد قائدها التحكم فيها، خاصة اذا علمت ان هناك من لن ينتظر قرارك!!!

في تلك الحالة.. اسندت اليك مهمة قيادة مجموعة من الجنود وسط ظلمات مركبة فضائية معطلة، والشيء الوحيد المسموع وسط الظلام هو أنفاس الجنود المضطربة وصوت صفير الرادار.. الذي ازداد فجأة منبهاً بحدوث شيء غير طبيعي، ثم اشتعل المكان ككتلة من الجحيم وارتفعت أصوات طلقات الرصاص معلنة عن معركة مع مخلوقات مجهولة وفي دقائق قضي على الفريق بكامله إلا أنت ومجموعة قليلة معك،

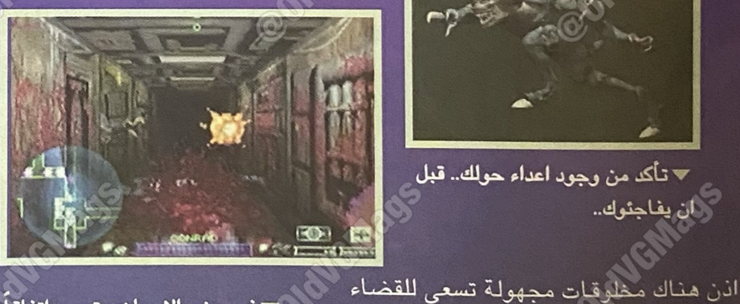
▲ بعد معركة مع اعدائك.. شاهد جثثهم الملطخة بالدماء لكنك لن تتذوق طعم الراحة بعد.. لأن هناك آخرين يتجهون نحوك..

SPACE·HULK

جنود الانتقام يواجهون وحش الفضاء



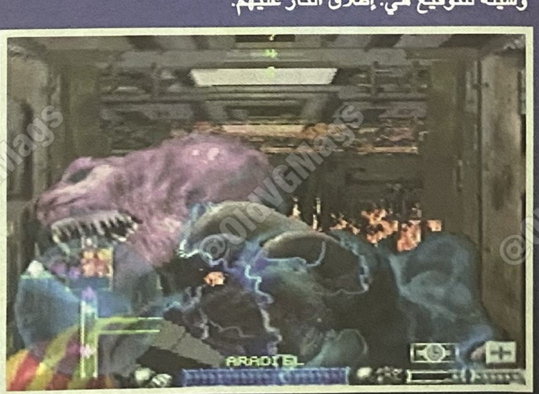
▼ تأكد من وجود اعداء حولك.. قبل ان يفاجئوك..



▼ ما هذا!! اسلوب جديد للمغامرة: فقط أطلق النار على اعدائك وشاهد دمائهم وهي «تزين» الجدران..

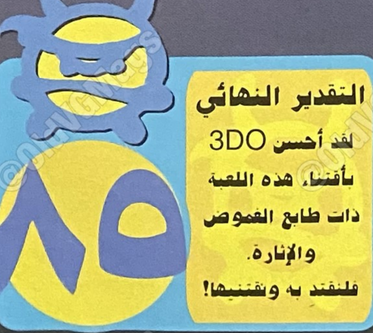


▲ ها هو العدو امامك.. ولديك اختيارين إما ان تقتله أو......



▼ في بعض الاحيان ستجري إتفاقاً مع اكثر من وحش في وقت واحد، اسهل وسيلة للتوقيع هي: إطلاق النار عليهم.

اذن هناك مخلوقات مجهولة تسعى للقضاء عليكم ولا يوجد مجال للتفكير!! هذه لعبة مغامرات تعتمد على التصويبات الاستراتيجية تماماً مثل لعبة دووم وبنفس تصميم الممرات والدهاليز لكنك تجد نفسك مع فريقك بين مواقع مختلفة وهذا عامل اساسي يعطي اللعبة ابعاداً عميقة.. ومهمتك هي قيادة جنودك داخل السفينة الضخمة للوصول الى غرفة التحكم. والسفينة الفضائية مليئة بالطفيليات المفترسة التي تنزع رأسك من جسدك، كما ان لديك عدة مهام يجب انجازها قبل الوصول الى هدفك مع العلم أن ذخيرتك لن تدوم طويلاً.. فماذا ستفعل؟ ان مصيرك ومصير جنودك في يدك..



التقدير النهائي

لقد أحس 3DO بأفنان هذه اللعبة ذات طابع الغموض والإثارة. فلنفتد به وقتنيها!

٨٥

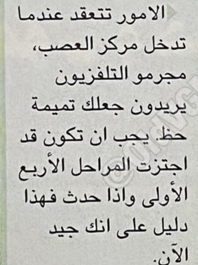
■ المبرمج: كريستال داينمك ■ الجهاز: ثري دي أو ■ الذاكرة: سي دي روم

3DO

GEX جيكس

ناعم ونحيل ومدمن تليفزيون..
لزج ويأكل الذباب ولكنه ليس مقرفاً..
هذا ما يعتقده محرر الزواحف..
فهل توافقونه الرأى!

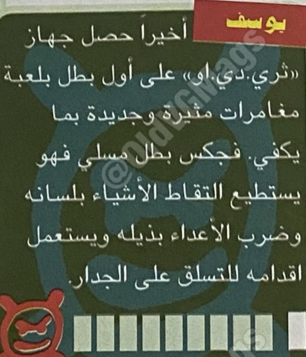
الجلوس امام التلفزيون مدة طويلة يسبّب اعراضا مختلفة، وهذا بالضبط ما حدث لجكس البرص، الذي كان جالساً أمام التلفزيون ثم خرجت فجأة مخالب عملاقة من الشاشة قامت بسحبه إلى بُعد عجيب. ولكي يخرج جكس من هذا المأزق فأمامه فرصة واحدة فقط وهي أن يجد اجهزة التحكم عن بعد المخبأة في تلك المراحل، وهذه الأجهزة تتيح له تشغيل أجهزة تلفزيونات أخرى لزيادة المراحل في خمسة عوالم وهي المقبرة، الرسوم المتحركة، كونغ فو، الغابة، مركز العصب. ويمكن جمع شرائط الفيديو وذلك لحفظ موقعه. وبالاضافة للقفز في المراحل يستطيع جكس الزحف على الجدار والأسقف وكذلك الركض مع الضرب بذيله، مع جمعه للأشياء التي تعمل على مساعدته وبالطبع اصطياد الحشرات بلسانه.



الامور تتعقد عندما تدخل مركز العصب، مجرمو التلفزيون يريدون جعلك تميمة حظ. يجب ان تكون قد اجتزت المراحل الأربع الأولى واذا حدث فهذا دليل على انك جيد الآن.

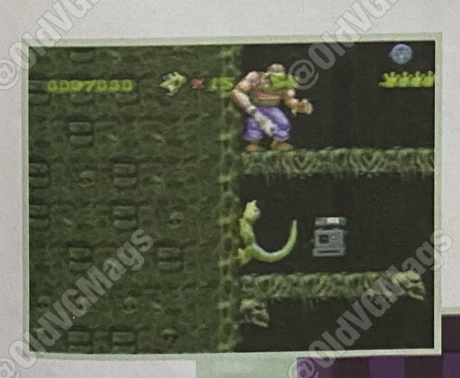
انتبه يجب ان تبتعد عن طريق هذه الأسلاك المكهربة والا اصبحت سحلية مشوية.

جميع العوالم تتبع موضوعاً. هذه هي إحدي مراحل الكونغ فو.



يوسف

أخيراً حصل جهاز «ثري.دي.او» على أول بطل بلعبة مغامرات مثيرة وجديدة بما يكفي. فجكس بطل مسلي فهو يستطيع التقاط الأشياء بلسانه وضرب الأعداء بذيله ويستعمل اقدامه للتسلق على الجدار.





في اماكن خاصة يمكنك الزحف على الجدار وهنا يمر جكس عبر صف من الصناديق.

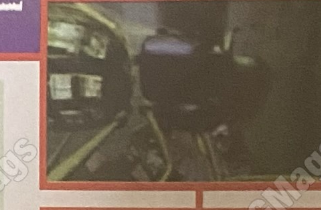
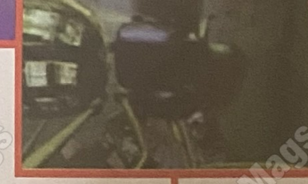


في نهاية كل عالم سوف تكون هناك مرحلة خاصة يظهر فيها مجرم كبير عليك هزيمته، في الغابة سوف تقابل هذه السلحفاة الكبيرة ذات الأقدام الصاروخية.. احذر منها حتى لا تحترق.

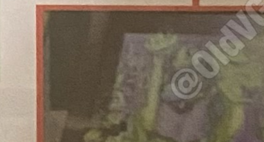


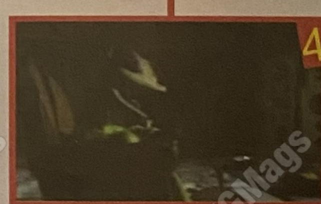
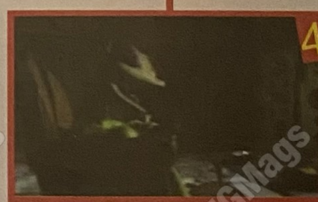
السحلية الزاحفة

المقدمة التالية تريك جكس وهو يبتلع إحدى الحشرات ثم يختطف بعدها الى داخل تلفازه الخاص بواسطة قوى شريرة خارقة. تابع تسلسل أرقام الصور.

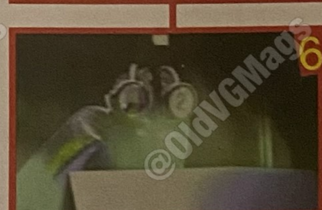







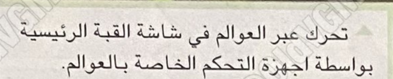








أسامة جكس هو نسمة هواء منعشة بالنسبة لألعاب المغامرات فهو مختلف عن ابطال الألعاب الأخرى بإمكاناته المختلفة لأنه يحقق لك احساساً عجيباً وانت تتسلق تحت الأجسام على سبيل التغيير. متعة رائعة في اللعب.



تحرك عبر العوالم في شاشة القبة الرئيسية بواسطة اجهزة التحكم الخاصة بالعوالم.



بعض الأسلحة المساعدة تجعل جكس يطلق احزمة كهربائية تشوي اعداءه.





نبيه لعبة مغامرات رائعة يمكن مقارنتها بدونكي كونغ كنتري. لقد كان محبو «ثري.دي.او» ينتظرون هذه اللعبة التي قد تساعد في رفع مستوي الجهاز ووضعه في سياق المقارنة بجهاز الساترن والبلي ستيشن.



لأنه برص فهو يستطيع الزحف على الجدار، وقد وجد مخرجه إلى عالم الرسوم المتحركة، واتمنى ان يجد جهاز التحكم الخاص بعوالم أخرى.

أحمد لقد حصل «ثري.دي.او» على لعبة مغامرات، لأن اللعب بجكس الأخضر متعة حقيقية، ومع أنه يستطيع تسلق الجدار إلا أنها ليست لعبة سهلة خاصة في المراحل المتقدمة فاذا كنت تحب هذه الألعاب فسوف تستمتع بها إلى اقصى حد.



في احدى المراحل يمكنك ركوب صاروخ وتوجيهه وذلك بوقوفك على المقدمة أو المؤخرة، راوغ التليفزيونات واجمع الذباب، إذا جمعت ١٠٠ ذبابة فإنك ستحصل على حياة مجانية.



التقدير النهائي

٩٠

لعبة بلات فورم منعشة ومختلفة عن باقي العاب البلات فورم.. فبطلنا هنا.....سحلية!!!! باي..



■ المبرمج: نامكو ■ الجهاز: بلاي ستيشن ■ الذاكرة: سي دي روم

بعد صدور فيرشوا فايتر ثم توشيندن خرجت «نامكو» بقنبلة الموسم «تكن».. ذات الجرافيك الجبار والكاميرا الدوارة.. فتتبعت خطى توشيندن الرائعة لتخطو بألعاب القتال الثلاثية الابعاد نحو آفاق غير محدودة.

TEKKEN تكن

تبدو «تكن» للوهلة الاولى كبقية العاب القتال، لكن المتعامل معها يكتشف أن لديها نظاماً فريداً من نوعه، فهناك أربعة ازرار يتحكم كل واحد منها بأحد اعضاءك الاربعة «اليدين والقدمين» حيث يمكنك وضع خطة استراتيجية دقيقة لهجومك على الخصم وإنتزاع النصر منه.

ويبين لك الجرافيك الضربة الناجحة باللون الاخضر والضربة الفاشلة باللون الابيض، وخلفيات اللعبة رائعة ومذهلة مثل توشيندن وفيرشوا فايتر٢، وفيها شخصيات رائعة تم تصميمها بشكل دقيق ومدهش. كما ان رسوم الشخصيات مذهلة وتعطيك احساساً بواقعية الشخصية التي تمتلك عدة حركات خاصة به وضربات متتالية قوية وحركة جبارة تجعل الخصم يفقد السيطرة على نفسه.. لقد بدأت صيحة ألعاب القتال الثلاثية الابعاد بـ «فيرشوا فايتر» ، «توشيندن» والآن جاء دور «تكن» لتبرز قدراتها الجبارة.. فهل ستحتل الصدارة أم ستظهر لعبة جديدة تنافسها في هذا المجال!!

أسامة

من افضل الالعاب القتالية ثلاثية الابعاد حتى الآن فشخصياتها متألقة وحركاتها مثيرة جداً وواقعية، المثير في اللعبة هو إمكانية التحكم بزاوية الكاميرا التي تديرها والموسيقى التصويرية من أفضل ما يكون..



▲ جاك «يغمر» خصمه بعدة ضربات قوية تجعله كأن لم يكن..

▲ ميتشيل تطبق حركتها القوية الآن حيث تحاول طرح خصمها «لاو» ارضاً.

يوسف

تمهيداً للمستقبل ظهرت تكن بقدراتها الخارقة محطمة بذلك جميع التصورات. وأطلقت رصاصة الرحمة على توشيندن وفيرشوا فايتر. وهي سريعة بجرافيك مثير للاعجاب، ومليئة بالحركات الخاصة وتحطيم العظام. إنها بحق نبض المستقبل..

▼ جاك يطبق حركة الضربات المتتالية على خصمه كازويا.









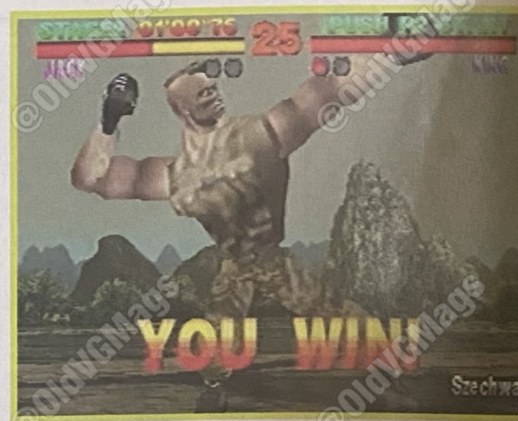
▲ ميتشيل تحاول دفع خصمها.. احذر قدميها والا رأيت «النجوم».

زوايا الكاميرا

تمتاز تكن بامكانية تغيير زوايا الكاميرا خلال القتال وذلك بالضغط على SELECT عند بدء المباراة حيث يمكنك اختيار زاوية افقية كما في الصورة «٢» اما اذا كنت تريد مزيداً من الاثارة فبإمكانك مشاهدة المباراة بزاوية علوية كما في الصورة «١»..



استعراض



أحمد

«تكن» بكل صراحة من افضل العاب القتال التي رأيتها حتى الآن فقد ذهلت من قدراها خاصة الجرافيك الجبار والضربات التي تكاد تكون واقعية كما أثار حماسي صوت تحطم عظام الخصم.. شيء رائع.. اما الموسيقى التصويرية للعبة فهي لامعة بشكل خيالي..اخيراً.. «تكن» وبس..



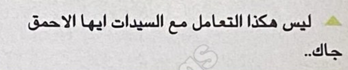




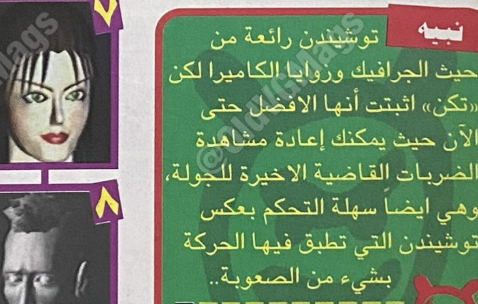
بسرعة ركلاتها وسرعة استجابتها نجحت نينا في النيل من خصمها كازويا.



ليس هكذا التعامل مع السيدات ايها الاحمق جاك..







بعد نهاية الجولة، تعاد الحركة التي قضيت بها على خصمك.. وهنا يبدو ان جاك هو المنتصر.

نبيه

توشيندن رائعة من حيث الجرافيك وزوايا الكاميرا لكن «تكن» اثبتت أنها الافضل حتى الآن حيث يمكنك إعادة مشاهدة الضربات القاضية الاخيرة للجولة، وهي ايضاً سهلة التحكم بعكس توشيندن التي تطبق فيها الحركة بشيء من الصعوبة..



المقاتلون

يوشي منسو - اليابان: المسلح بسيفه القاطع القوي وذي الوجه الشيطاني الذي يبث الرعب في خصومه، من اقوى حركاته الركلات الدورانية التي يقوم بها.

لو-اميركا: ماهر في الفنون العسكرية، وكما يوحي اسمه «لاو» أي القانون، فلديه قوى جبارة يجب طاعتها. احذر من ركلات قدميه الساحقة..

كازويا-اليابان: رجل كئيب الملامح.. وهو سيء جداً وكما يبدو لديه سيطرة شاملة على قواه فلديه اصابع قوية كفيلة بإرسال خصمه خلف النجوم..

نينا - بريطانيا: تبدو فتاة لطيفة لكنها عند القتال تتحول الى وحش كاسر تحاول القضاء عليك برشاقتها. فكن على حذر..

كينج-المكسيك: مظهره محير بعض الشيء، لكن لا تنخدع بقناع النمر الذي يرتديه فهو قادر على تفتيت الصخر اثباتاً لقوته.. فتأهب لقتاله..

باول-اميركا: رغم انه يبدو كفتيان الافلام الطائشين الا انه مختلف عنهم فهو مطرب الروك.آند.رول. ولا يتأني في تدميرك في اي لحظة بواسطة يديه القويتين..

ميتشيل- بريطانيا: صاحبة العينين الخضراء والشعر الاشقر.. ظاهرها يقول انها فتاة لطيفة جداً ولكن فيما يتعلق بالقتال تصبح آلة للقتال فقط.. وحركتها المفضلة إمساك خصمها من الخلف وطرحه ارضاً.

جاك - روسيا: رجل آلي صمم خصيصاً للقتل وهو على استعداد لتشويه أي شخص يتجرأ ويعبث بأجهزته.. فلكماته السريعة



التقدير النهائي

٩٥

إذا اغرتك بالجرافيك فإن اللعب بها أكثر متعة.. إنها أروع لعبة قتالية.





3DO

■ المبرمج: كرستال داينمكس ■ الجهاز: ثري دي أو ■ الذاكرة: سي دي روم

SLAM N JAM '95

هل لعبت كرة السلة على الثري.دي.أو؟ اذا لم تكن فعلت، فإليك هذه اللعبة سلام.إن.جام. التي تخطت جميع عيوب الألعاب الرياضية السابقة.

تدعوكم شركة كريستال داينامكس لحضور أول عرض للعبة كرة السلة على جهاز ثري.دي.أو. ورؤية قدراته غير المحدودة.

اللعبة لا تختلف كثيرا عن لعبة إن.بي.إيه.جام. ، إلا انها تحتوي على عدة مزايا وإضافات تجعل منها احدى اجمل ألعاب السلة حتى الآن، حيث يمكنك الآن اختيار جرافيك ثلاثي الابعاد وكاميرا زووم تقرب الشاشة وتبعدها لمزيد من الواقعية والاثارة، والطريف أنه في بعض الأحيان يصل حجم اللاعبين الى نصف حجم الشاشة.. وهذا شئ رائع.

من مميزات اللعبة الجديدة إمكانية استبدال اللاعبين بشكل أتوماتيكي أو عادي. وما يزيد اللعب حماساً وواقعية طريقة تسجيل الاهداف وصد الكرة والدفاع عن المرمى.. وجميعها تحوي لمسات حماسية..

ولا ننسى الموسيقى التصويرية المتألقة المصحوبة بصوت معلق «السي.إن.إن» الرياضي الذي يشعرك بأنك تشاهد المباراة على الهواء مباشرة.



▲ هذا الحائط البشري يحاول منعك من التسجيل.



▲ ضربة حرة لاعاقتك الخصم.



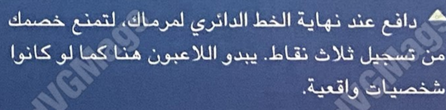
▲ اللاعب رقم ٤٣ بصدد التسجيل لكن بالقفز معه يمكنك خطف الكرة.



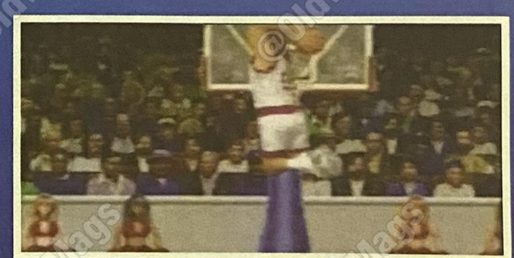


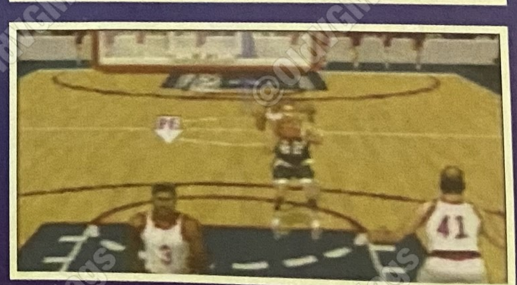
▲ دافع عند نهاية الخط الدائري لمرماك، لتمنع خصمك من تسجيل ثلاث نقاط. يبدو اللاعبون هنا كما لو كانوا شخصيات واقعية.

▲ من الاشياء المثيرة في اللعبة انه يمكنك مشاهدة تسجيل الاهداف بشكل مثير وذلك عن طريق كاميرا الزووم.



◀ يمكنك دفع خصمك بمرفقك لتجعله يقع أرضاً..مثير.







▲ لاختراق دفاع خصمك مرر الكرة بين لاعبيك حتى تجد فرصة للتصويب وتسجيل نقطتين لفريقك.




مجاناً مع ألعاب الكومبيوتر
#٣
الحل الكامل
أدق التفاصيل
من أجل نهاية سعيدة
في
EARTHWORM JIM
ميجا درايف
سوبر نينتندو
٤ خرائط كاملة
تدلك على مجاهل
سونيك سبنبول
ميجا درايف

SONIC SPINBALL

أما آن للشر ان ينتهي من هذا العالم؟ ها هو سونك يعود من جديد لمقابلة روبوتنك.. الذي يثبت ان العلم سلاح ذو حدين إذا ما أسيء استخدامه. في هذه اللعبة يتم استخدام سونك ككرة «سبن بول» وسوف تقوم بجمع قطع الزمرد في الطريق للوصول الى غرفة الرئيس في كل مرحلة من المراحل الأربعة.. الزميل عبد الله الخلاقي يقدم الحل الكامل لهذه اللعبة الممتعة.

المرحلة الأولى
الكهوف السامة

خلال هذه المرحلة يجب على سونك الحصول على ثلاث قطع من الزمرد ليتسنى له دخول الغرفة العلوية التي تحوي رئيس المرحلة روبوتنك ولكن.. هل من الممكن ان تكتمل أي لعبة لسونك بدون الخواتم الذهبية؟ لا طبعاً.. إذا اردت الحصول أو تحقيق رقم عال فعليك اجادة عملية التجميع «ثلاث زمردات+الخواتم الذهبية» هذا بالإضافة الى انه يمكنك الاستفادة من لمس أو ضرب بعض الأماكن التي سوف تزيد من مجموعك، وفي حالة حصولك على الزمردات الثلاث يفتح باب الرئيس وعندها فقط سوف تتمكن من مقابلة فيجا.. عفواً.. اقصد الدكتور روبوتنك.

١– أصب هذين المفتاحين لفتح الطريق للزمردة.

٢– بعد الخطوة الأولى يفتح لك هذا الدهليز لتصل الى المنطقة العلوية من المرحلة.

٣– إذا أتممت ثلاث دورات متتالية هنا فإن بابا يفتح ويؤدي الى غرفة الرئيس أو إلى غرفة التعدين وذلك يعتمد على مستوى وصولك في المرحلة.

٤– بقذفك سونك حول هذا المنعطف المخادع فإنه يقوم بجذب الذراع لتحويل مسار عربة التعدين لكي تتمكن من الحصول على زمردة فيما بعد.

٥– اضرب الأنبوب وتخلص من البراميل الثلاثة لكي تنتقل –بواسطة الشفط– الى الجزء الأخر.

٦– إذا وصلت هنا لا تذهب الى فتحة الامتصاص إلا إذا أردت الرجوع الى المنطقة السفلية اما إذا اردت الهروب لأعلى فاضغط الزر «ب» وزد من السرعة.

٧– قد العربة في اتجاهين متعاكسين وذلك للحصول على الزمردتين.

٨– زمردتان جميلتان في انتظارك..هيا اسرع.

٩– بعد حصولك على الزمردتين الق بنفسك في الشلال لكي تهبط مباشرة على الزمردة الأخيرة.

١٠– اقض على هذا العقرب الآلي وحاول الوصول لأسفل الذيل لتقضي على الوحش المرعب.

المرحلة الثانية
الغلاية

يزول عنك التساؤل عن اسم أو غرابة اسم هذه المرحلة حالما تبدأ في اللعب... حيث ان هذه المرحلة مليئة بالحرارة بصور متعددة مثل البخار الحار الذي سوف يساعدك في هذه المرحلة وهناك ايضاً الحمم البركانية التي عليك الحذر منها. تحتاج في هذه المرحلة الى بذل المزيد من الجهد لكي تتمكن من انهائها وهناك بعض الأسهم التي سوف تساعدك في اختيار الطريق الصحيح، لا تنس انه عند ضغطك على الزر «ب» سوف تزيد السرعة التي تحتاجها لكي تتخلص من بعض المواقف الحرجة.

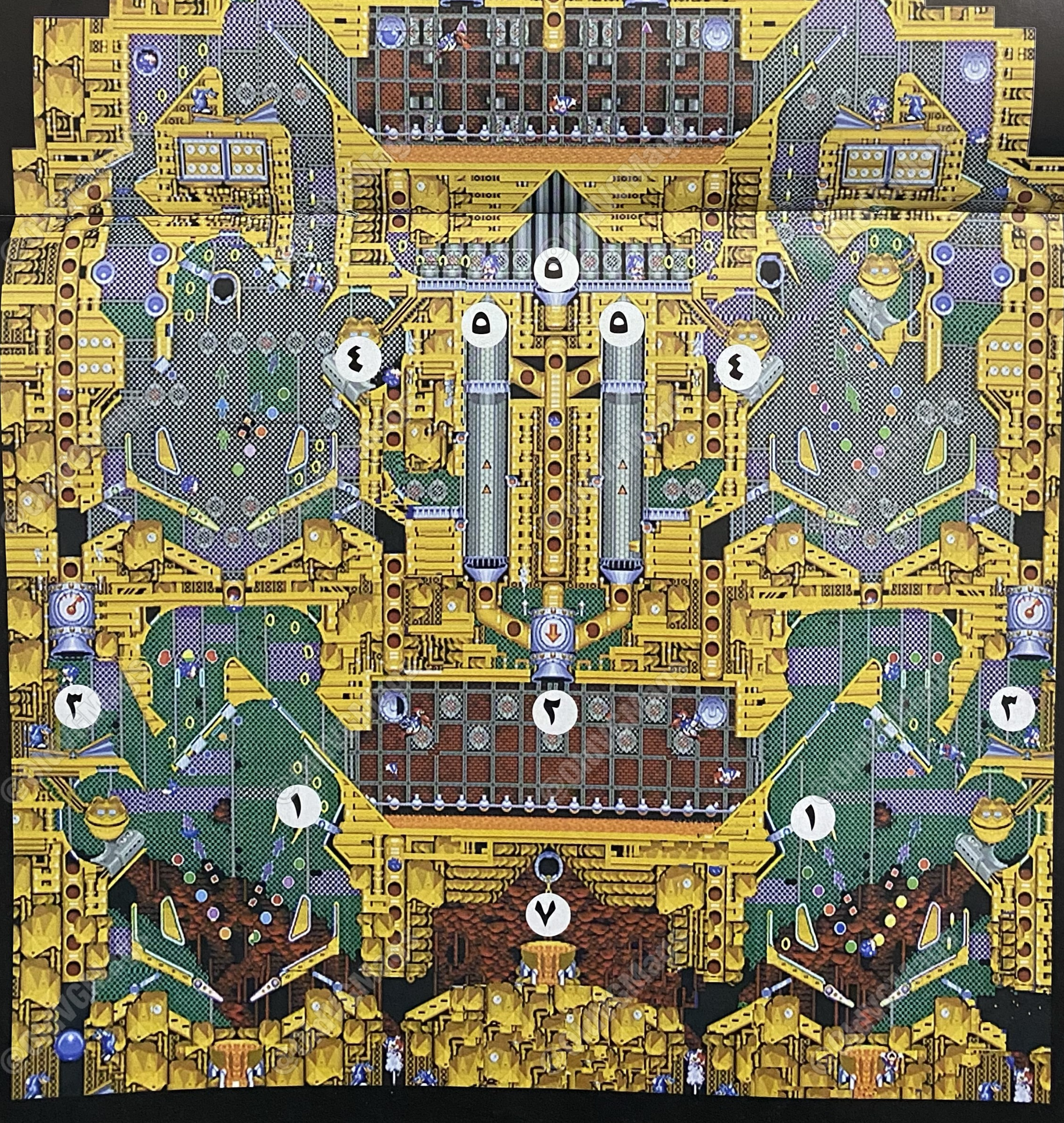
المرحلة الاضافية ٢

إذا كنت تتساءل الى اي مكان هرب رأس العقرب في المرحلة الأولى، لانه امامك، فحاول اصابة الأهداف الثلاثة الخلفية ولكن الأهم إصابة اسنان الدكتور وعندها سوف يحتاج الى طبيب خاص.

المرحلة الاضافية ١

في المربع رقم ١ يحتجز الدكتور حيوانا في الصمامات، وكل صمام سوف يفتح بعد اصابته مرتين لتحصل على نقاط إذا تمكنت من اصابة الدكتور.

١- إذا تمكنت من دخول هذه الفتحة فإنها سوف تنقلك الى الفتحة العلوية الى اليمين.
٢- يمكنك دخول هذا المحرك البخاري بعد ان تتوارى على المصطبة. الضغط سوف يزداد حتى يتم قذفك داخل الأنبوب العلوي للحصول على زمردة، بعد حدوث ذلك تذكر ان تقفز الى احد جوانب مخرج الأنبوب حتى لا تضطر الى اعادة الطريق كله.
٣- إدفع بسونك الى الجزء الأعلى بقفزك على المروحة.
٤- اضرب هذا السد ثلاث مرات حتى ينكسر وذلك حتى تتمكن من دخول الأسطوانة العمودية للحصول على زمردة.
٥- عندما ترى سونك طائراً في الأسطوانة اضغط على الزر «سي» ضغطات متتالية حتى يندفع الى أعلى للحصول على الزمردة بواسطة البخار.
٦- ادخل غرفة الرئيس بتوازنك على المصطبة كما فعلت في المرة السابقة.
٧- احصل على قوة دافعة بإستخدام السلسلة المعدنية.
٨- أخيراً هاهو الرئيس لكنه هذه المرة بأربعة رؤوس فأقفز عليها على التوالي لكي تنتقل الى المرحلة الثالثة.



المرحلة الثالثة

مصنع الروبوتات



المرحلة الاضافية ٢

تسنح لك الفرصة من جديد لإنقاذ اصدقائك الطيبين من قبضة الدكتور روبوتنك، واطلاق سراح الحيوانات المحتجزة داخل هذا الخزان، لذا فإن عليك اولا التخلص من حراسه الراقصين الذين يدورون حوله مستخدما كرتك الحديدية.

فات الكثير ولم يتبق إلا القليل حيث يجب عليك انقاذ اصدقائك في اعلى الشاشة، وعليك تدمير هذا المصنع لأن الآلة « الكامنة» في آخر المرحلة تقوم بتحويل اصدقائك الحيوانات الطيبين الى روبوتات شريرة وسوف تواجه بعضهم خلال هذه المرحلة ولكن لا تغضب إذا لم يتعرفوا عليك، وهناك زمردة مختفية وسط المرحلة يجب الحصول عليها بعد انقاذ اصدقائك في وسط المرحلة، لا يوجد رئيس في هذه المرحلة لذا لا تجهد نفسك في البحث عنه.

١– اضرب حافظة الزمردة، مستخدما دقة التهديف بدلاً من التسرع والرعونة.

٢– محرك توربيني سوف يساعدك كثيراً في الحصول على بعض النقاط والوصول الى اعلى.

٣– إذا اعتليت ذيل الطائرة ثم ضغطت «اعلى» في يد التحكم ستصعد لك موفرة الكثير من الوقت والجهد.

٤– منصة متحركة توصلك الى اعلى.

٥– الزمردة.

٦– اكسر كل الوحدات لإطلاق سراح اصدقائك لتجد زمردة في الصف الأوسط، عندما تطلقها تقع الزمردة بين المحركين وتظل في انتظارك كي تأخذها.

٧– قُد ذيل الطيارة مع صف النقاط لتصل للزمردة.

٨– اضرب الأسطوانة لاطلاق الحيوانات.

MEGA DRIVE

المرحلة الرابعة

هروب روبوتنك

أخيراً وصلت الى آخر مرحلة في اللعبة لكنها المرحلة الاصعب على الإطلاق فلقد هرب الدكتور روبوتنك في مركبته البرتقالية اللون ولكي تلحق به تحتاج الى التركيز على هذه المرحلة وهي مليئة بالمفاتيح التي يتوجب عليك ضربها حتى تفتح لك مناطق مغلقة وعادة عندما تفتح اي منطقة من المناطق السالفة الذكر فهذا يعني ان هنالك زمردة في انتظارك.. انت الأمل الأخير فلا تخذل محبيك ومعجبيك امثال زميلنا يوسف.

بعد ان انهيت المرحلة الثالثة واحس الدكتور روبوتنك بالخطر فإنه يحاول الفرار ولهذا السبب سميت المرحلة باسم «الهروب» وبطل هذا الهروب هو سونك..!! عفواً لقد كنت أمزح فقط.

في جو مشحون بالغضب والكراهية يطلق الدكتور النفاثات لكي ينتشر اللون الأحمر في كل اجزاء القلعة ولكن ما الذي جعله يحاول الفرار هذه المرة حتى من قبل ان يواجه سونك؟ من يدري؟.

هاهي المركبة الفضائية تنفصل ببطء عن التركيب العام لذا عليك الإسراع في جمع الزمرد وكذلك اللحاق بالمركبة حتى تتمكن من القضاء على الدكتور وانهاء اللعبة ومن ثم شراء لعبة جديدة. أليس كذلك!؟

المختصر المفيد

اسم اللعبة: سونك سبن بول

الزمن الملائم لإنهائها: ثلاثة ايام.

أعلى رقم سجل: ١٨٠ر٣٥٦ر٧٩٠

عدد المراحل: أربعة

مستوى التحدي: متوسط.

اللعبة متوفرة ايضا على جهاز سيجا جيم جير لكنها مختلفة قليلا، عموماً إذا كنت تعتقد ان بإمكانك تحقيق رقم اعلى من الرقم الذي حققناه فسوف نكون سعداء بمعرفة هذا الرقم مع ما يثبت ذلك..هاها..نحن في الانتظار.

١- هذا المَخْرج يقود الى الجزء الأيمن من الطاولة.
٢- وهذا المخرج يؤدي الى الجزء الأيسر.
٣- اضرب هذا الزر لكسر الجدار الصخري المحيط بالزمردة.
٤- اسقط لأسفل لتحصل على مدخل لشبكة مطاطية وزمردة.
٥- هذه الشبكة المطاطية تقذف بسونك الى الزمردة.
٦- الزمردة.
٧- إمسك بالخطاف لتظهر مصطبة توصلك الى الزمردة.
٨- حطم الحاجز الذي يعوق تقدمك بضغطك على هذا الزر.
٩- هنا تحتاج لارتفاع كاف للحاق بالمركبة.
١٠- تنفجر هذه المنصات بعد القفز عليها.
١١- تستطيع ان تتوازن على هذه الكرات الحديدية.
١٢- باب المركبة الفضائية.
١٣- اقفز أعلى الجناح لتكسر زجاج النافذة وتتمكن من الدخول.
١٤- اضرب المنطقة ٣ مرات لتعطل المخالب التي تحاول منعك.
١٥- اضرب الزجاج لكي تحصل عليه ولكن من هو.... انه المهندس بل اقصد الطبيب؟؟!!

EARTHWORM JIM

الحل الكامل

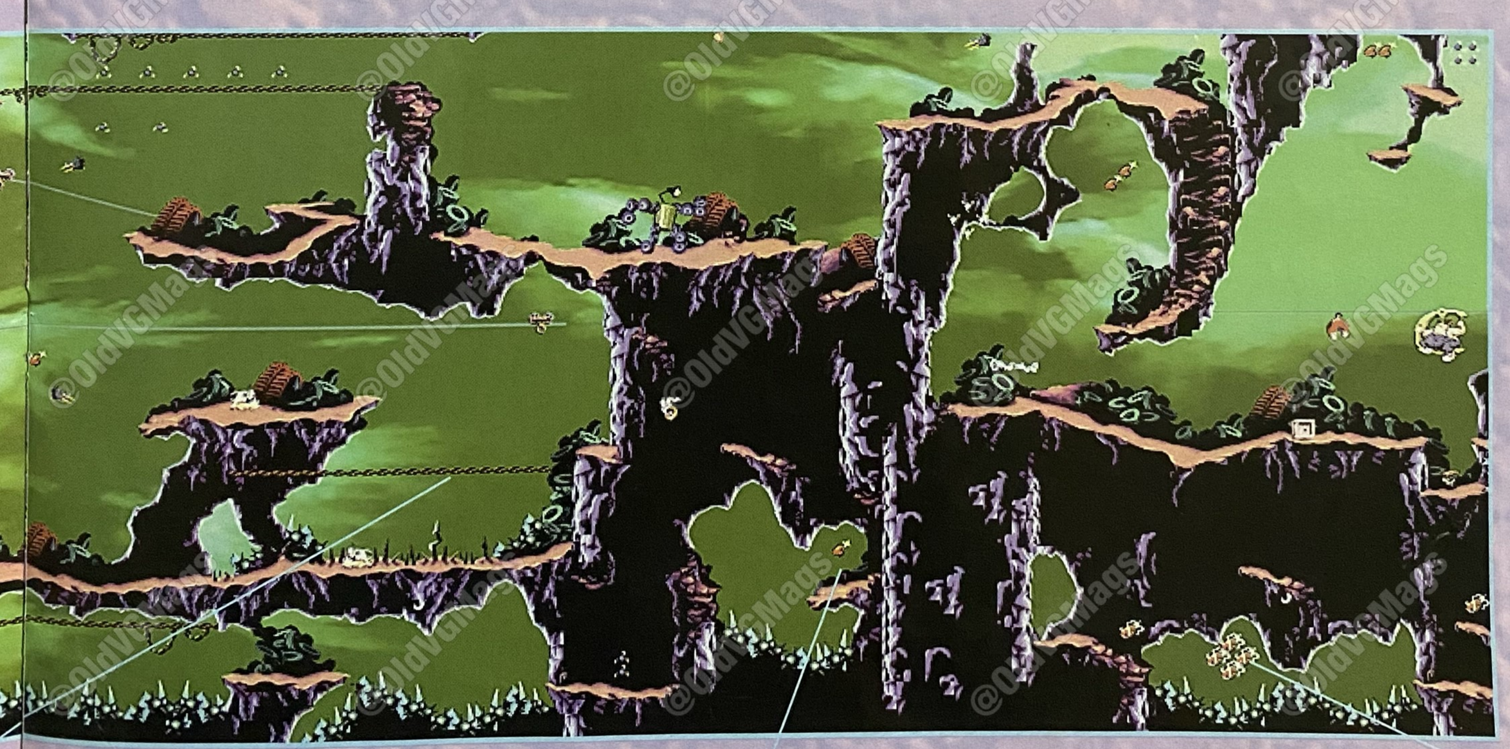
مدينة الخردة

ايرث وورم جيم لعبة غريبة الشكل وغير عادية ..لكنها رائعة.. فهل انهيتها؟ اذا لم تكن فعلت فنحن نساعدك على إنهائها ..فقط.. تابع معنا مراحل اللعبة عبر هذه الخريطة.. ولا تنس انك تستمتع في نفس الوقت..

المرحلة الاولى

إلتقط هذه الذخيرة وحاذر من هذا الغراب الخبيث الذي يحاول القضاء عليك.اقضِ عليه وتابع طريقك نحو اليمين.

واصل التسلق نحو اليمين واليسار لتفادى ما يتساقط نحوك. وعند وصولك للقمة اقفز نحو اليمين لمتابعة طريقك عبر الممر المتعرج.

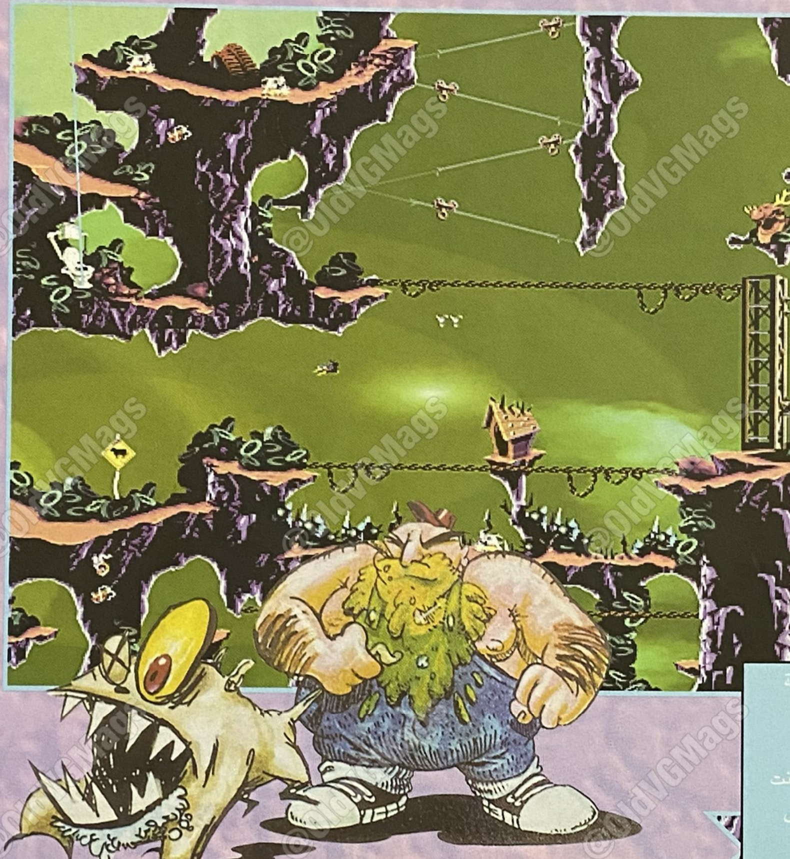


هنا ستصل اذا سلكت طريقك عبر المرحاض الذي في بداية المرحلة. إلتقط هذه المسدسات الليزرية وامضِ نحو اليمين.

التقط هذا المسدس الذي سيزودك بمئات من الطلقات ثم تابع طريقك نحو اليمين. انت الآن أقرب للحارس الاخير للمرحلة.

ثم باطلاق النار نحو الثلاجة المعلقة أو استخدم سوطك لتجعلها تسقط فوق غصن الشجرة الضخم لدفع البقرة نحو الفضاء. والآن تابع طريقك نحو اليمين.

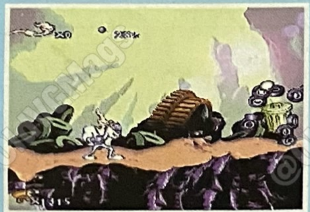
اقفز داخل دورة المياه هذه!! لتجد نفسك عند نهاية المرحلة.



مرحباً بك في المرحلة الاولى المليئة بالخردة والكثير من الغربان المعادية لطوال المرحلة ستواجه الكثير من وحوش الخردة، فكن مستعداً دائما لجعلهم يعتبرون مدى قوة سوطك أو إقض عليهم بواسطة مسدس الليزر وعليك اكتشاف اسرار المرحلة والتقاط جميع الاشياء المفيدة لك، اما إذا كنت تريد انهاء المرحلة بسرعة فعليك التوجه نحو دورة المياه التي ستنقلك الى نهاية المرحلة بسرعة.

شَكّ ونيفي

واصل التسلق لتفادي الاشياء الساقطة نحوك، اطلق النار على صندوق القمامة قبل ان يبدأ في اطلاق الخردة نحوك اذا واصلت هجومك نحوه فسيتوقف عن قذفك ويهاجمك. بسرعة اقفز فوقه واطلق النار على مؤخرته. أعد هذه العملية حتى ينفجر. الآن اتجه نحو الحارس الاخير واضرب الصندوق الخشبي بواسطة السوط لينطلق نحو اليمين لاصابة الحارس المعلق. اذا أصبته سيقذف ببعض الاسماك من فمه في اتجاهك قف نحو اليمين لتجنبها ولكن إحذر من الاشياء الساقطة من اعلى. ستة صناديق كفيلة بانهائه.





عليك التأرجح على هذه السلسلة لتعبر فوق المسامير الحادة الموجودة تحتك. وقبل ذلك عليك التأكد من القضاء على الكلاب بواسطة مسدسك والغربان بواسطة سوطك.

استخدم سوطك للتعلق بقرون هذا الوعل ليمكنك التأرجح نحو اليسار لتسقط نحو الحفرة التي ستسهل لك «تناول» وجبة صغيرة من الذخيرة قبل متابعة طريقك للوصول الى الحارس الاخير للمرحلة.

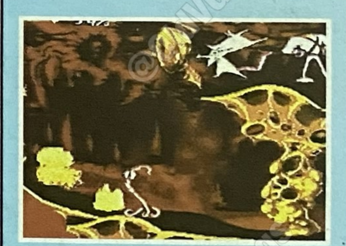
عليك بالحذر عند وصولك الى هذه المنطقة حيث يجب القضاء على هذه الوحوش والتقاط بعض الطاقة وذلك بالتعلق بالحواف..

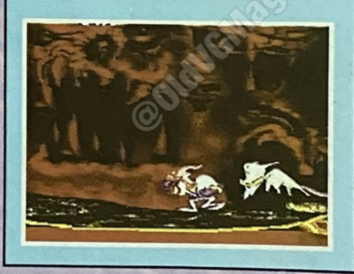
اقفز فوق هذه الكريستالة الخضراء لتنتقل الى الحارس الثاني: القط الشيطان..



القط الشيطان

بعد ان يسرق القط بدلتك الخارقة، سيطلق عليك النيران بواسطة مدفعه. اقفز فوق النيران المندلعة من جانبي الشاشة. تسع طلقات كافية لإنهاك أرواحه التسعة..





عليك بالصعود فوق هذه الكريستالة التي ستنقلك الى الاعلى. واذا قفزت نحو اليسار بإمكانك الحصول على بعض الطاقة ومن ثم تكمل طريقك.

عليك بالركض بسرعة هرباً من النيران التي تتبعك..

المرحلة الثانية

ماذا يعني الجحيم؟؟

يجب ان تكون حذراً في هذه المرحلة؟؟ فهناك الصخور المدببة التي تسقط نحوك وطوابق النيران والكثير من افواه الهلاك كما أن هناك كثيراً من العقبات والحواجز التي ستعترضك. هذه المرحلة تحتاج منك كثيراً من الحرص والتحرك السريع، وهناك حارساً هذه المرحلة اللذان سيفعلان كل ما بوسعهما للقضاء عليك..

عليك قبل بدء المرحلة ان تسأل نفسك ماذا يعني الجحيم..؟! وستعرف الجواب..!!

عندما تبدأ الكريستالتان في الصعود، عليك بالقفز من كريستالة الى اخرى لتفادي النيران المندفعة من بين الصخور.

لا تنسَ التقاط الـ COUNTINUE ثم التعلق بأحد هذه الحواف.. لكن احذر الصخور المدببة.

اضرب هذا المحاسب بواسطة السوط ثم اطلق النار للقضاء عليه، بعد ذلك امضِ نحو اليسار واصعد فوق الكريستالة لتلتقي برجل الثلج..

بعد قهرك لرجل الثلج، اقفز وتعلق بهذا الخطاف بواسطة السوط وتأرجح نحو اليمين للحصول على بعض الطاقة والذخيرة.

هذه نقطة البداية، امضِ في طريقك للوصول الى حارس هذه المرحلة... ونتمنى لك حظاً سعيداً..

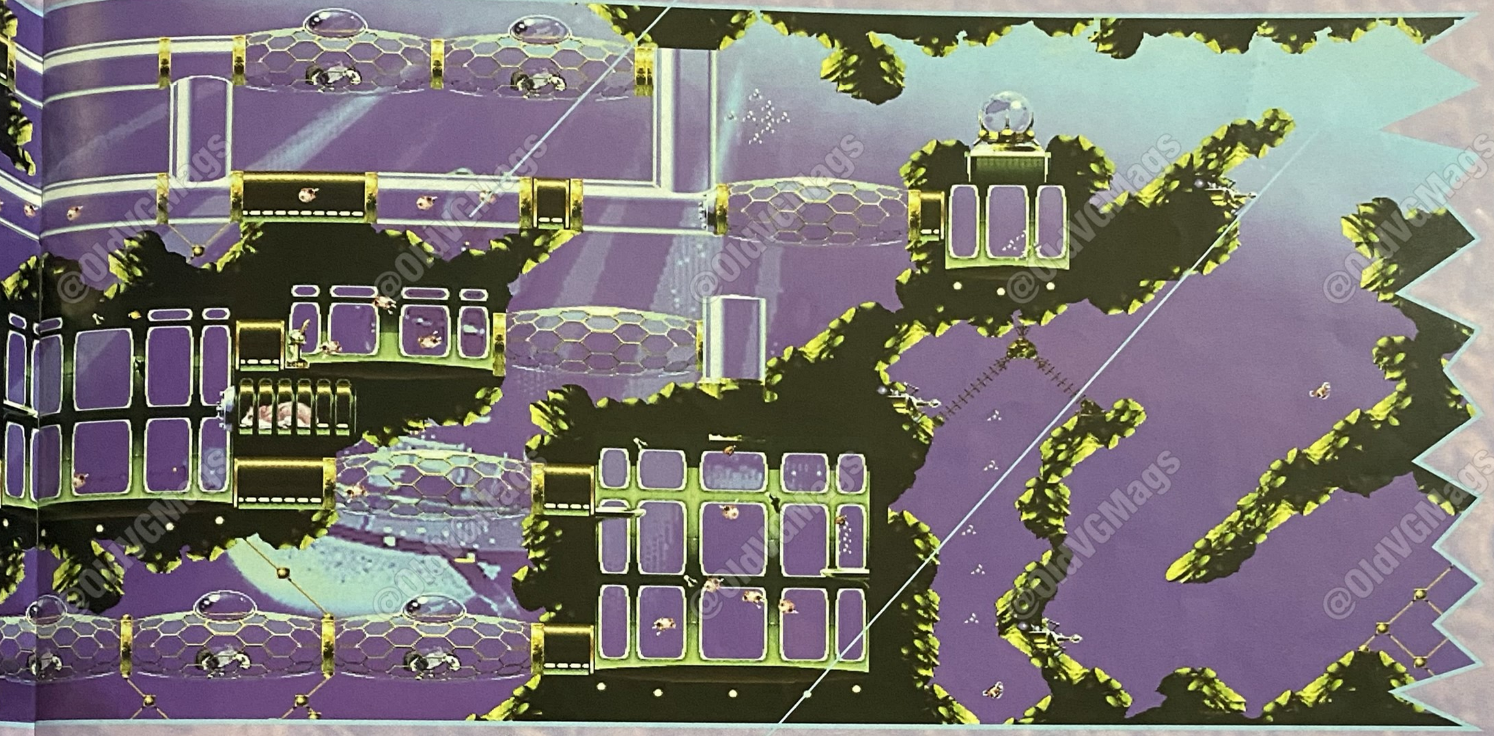
رجل الثلج

سيظهر لك رجل الثلج فجأة من تحت الارض فكن على استعداد، اضربه بالسوط قبل ان يطلق اللهب نحوك. عشر ضربات كافية للقضاء عليه وستنتقل الى مرحلتك الاساسية مرة اخرى. وعليك مواصلة القتال حتى النهاية.



تحت الانابيب

في هذه المنطقة عليك الركض وإطلاق النار للقضاء على هذه الحيوانات البحرية وعندما تصل الى نهاية الممر اتجه نحو الاعلى وادفع بالمفتاح لتتمكن من دخول الغواصة.



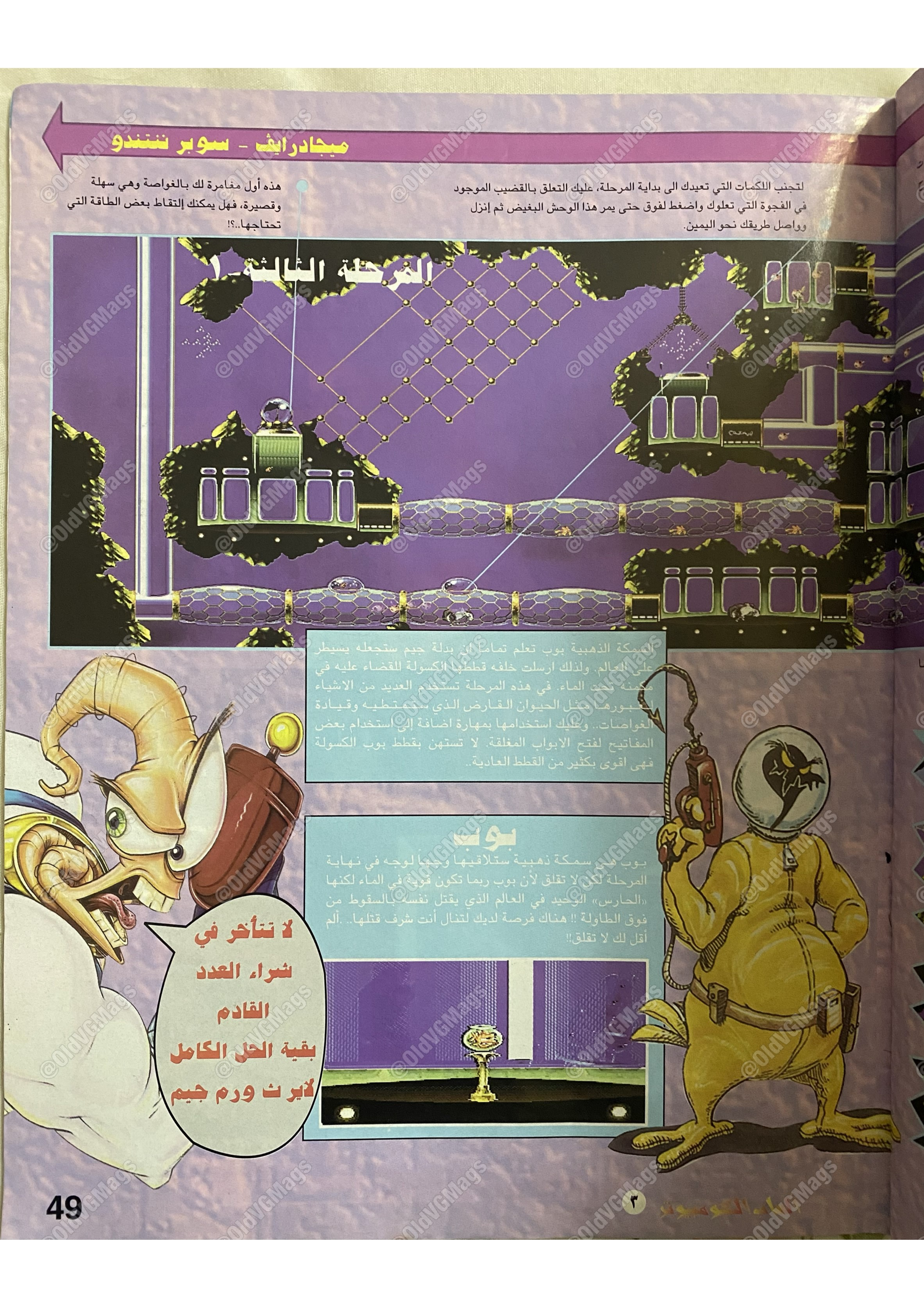
هذه الطريق ليست سهلة كالأخرى لكن اذا لم تصطدم بالصخور فيمكنك عبورها الطريق وذلك بالتزود بالوقت عن طريق هذه الآلة.

لا توجد إشارة لوجود حارس المرحلة!! لكن المؤكد أن هناك الكثير من الوحوش ستجدهم بإنتظارك في المرحلة. اقفز هنا وإستعد لمزيد من المفاجآت!!!



انظر هنا.. توجد نقطة الطاقة التي ستزودك بوقت إضافي.. وكلما رأيت نقطة الطاقة اتجه اليها وتزود بالوقت حتى تستطيع الوصول الى آخر المرحلة.

اذا أردت الحصول على حياة إضافية بسهولة فاذهب نحو هذه النقطة ثم اقفز للحصول على الحياة الاضافية التي في الانبوب الذي يعلوك.



هذه أول مغامرة لك بالغواصة وهي سهلة وقصيرة، فهل يمكنك إلتقاط بعض الطاقة التي تحتاجها..؟!

لتجنب اللكمات التي تعيدك الى بداية المرحلة، عليك التعلق بالقضيب الموجود في الفجوة التي تعلوك واضغط لفوق حتى يمر هذا الوحش البغيض ثم إنزل وواصل طريقك نحو اليمين.

السمكة الذهبية بوب تعلم تماماً ان بدلة جيم ستجعله يسيطر على العالم. ولذلك ارسلت خلفه قططها الكسولة للقضاء عليه في مكمنه تحت الماء. في هذه المرحلة تستخدم العديد من الاشياء لعبورها مثل الحيوان القارض الذي ستمتطيه وقيادة الغواصات.. وعليك استخدامها بمهارة اضافة إلى استخدام بعض المفاتيح لفتح الابواب المغلقة. لا تستهن بقطط بوب الكسولة فهى اقوى بكثير من القطط العادية..

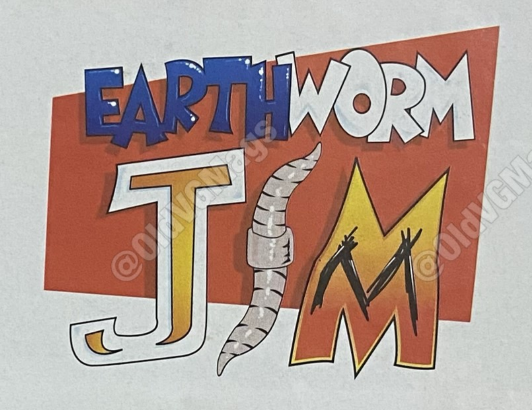
بوب

بوب هي سمكة ذهبية ستلاقيها وجهاً لوجه في نهاية المرحلة لكن لا تقلق لأن بوب ربما تكون قوية في الماء لكنها «الحارس» الوحيد في العالم الذي يقتل نفسه بالسقوط من فوق الطاولة !! هناك فرصة لديك لتنال أنت شرف قتلها.. .ألم أقل لك لا تقلق!!





مخصص بالكامل
للبقية الباقية من





المبرمج: كونامي ■ الجهاز: سوبر نتندو ■ الذاكرة: ١٦ ميجابايت

كاسل فينيا
قبلة مصاص الدماء

ثلاث سنوات مضت على صدور الجزء الرابع من سلسلة كاسل فينيا التي بدأت بجزئها الاول «دراكولا إكس» وكانت على جهاز بي.سي.إنجن.
أما الآن فقد عادت بإصدار جديد هو «قبلة مصاص الدماء» حيث يحاول فيه بطلنا ريتشر إنقاذ أحد أقاربه من الكونت المتعطش للدماء بعدما اكتشف طريقاً جديداً لقصر دراكولا.



بطلنا أصيب خلال صعوده السلم بواسطة الوحش الموجود في اعلى السلم. وريتشر لن يسامحك لذلك.

يوسف
أنا من هواة ألعاب الغموض والاثارة وقد اعجبتني كاسل فينيا على السوبر نتندو.. وأتلهف للحصول على هذا الجزء الجديد طمعاً في الحصول على قبلة مصاص الدماء!!!

أسامة
في هذا الجزء تكررت بعض الشخصيات المعادية لك ومع ذلك اختلفت في زعماء المراحل.. واللعبة تبدو رائعة ومثيرة لكني لست من هواة هذه الالعاب.. لأن هوايتي هي الالعاب القتالية التي أجد نفسي فيها..

إقضِ على هذا الوجه المتطفل بواسطة سوطك، واحذر السقوط حتى لا تستقبلك الوحوش بحرارة!!

ها هو ريتشر يواجه رئيس المرحلة الاولى وهو عبارة عن قيد أسود بثلاثة رؤوس.

هناك حشد كبير من الوحوش والزومبيز سيواجههم ريتشر اثناء رحلته داخل القصر وعليه جمع بعض الاشياء المهمة التي لا يستطيع دراكولا الصمود أمامها.. اللعبة مفعمة بالحيوية والاثارة على الرغم من جوها الكئيب وخلفياتها ذات المناظر المخيفة إلى حد الرعب.
يشبه ريتشر في خطواته البطيئة كونان البربري، ويميزه سرعة البديهة وذكاؤه في استعمال اسلحته الخاصة التي تساعده في خوض المراحل بإطمئنان ودون خوف، لكن الشيء المحبط في هذا الاصدار الجديد هو تخليها عن الكلمات السرية المألوفة لدى هذه السلسة.
الجزء الرابع لاقى نجاحاً كبيراً وها هو الجزء الجديد على السوبر نتندو ويتوقع له نجاحاً باهراً فاللعبة كما تبدو أخذت افقاً جديداً من حيث الجرافيك وحبكة الرواية كما تبدو شخصيات اللعبة متألقة اكثر من السابق.
فكل من يحب ألعاب الغموض والاثارة عليه بكاسل فينيا الجديدة.



التقدير النهائي

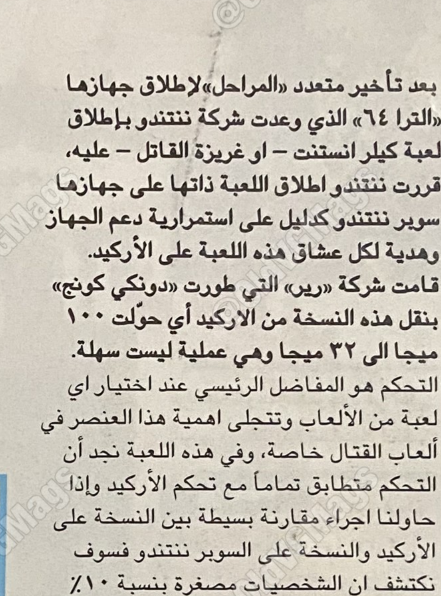
٩٠

جميع هواة كاسل فينيا يترقبونها بتلّهف ملحوظ.. وتعتبر اللعبة اضافة رائعة لهذه السلسلة..

■ المبرمج: ننتندو ■ الجهاز: سوبر ننتندو ■ الذاكرة: ٣٢ ميجابايت







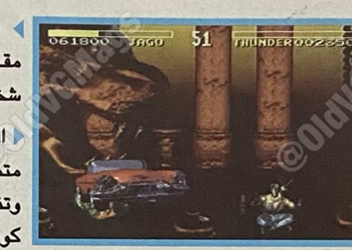
بعد تأخير متعدد «المراحل» لإطلاق جهازها «الترا ٦٤» الذي وعدت شركة ننتندو بإطلاق لعبة كيلر انستنت – او غريزة القاتل – عليه، قررت ننتندو اطلاق اللعبة ذاتها على جهازها سوبر ننتندو كدليل على استمرارية دعم الجهاز وهدية لكل عشاق هذه اللعبة على الأركيد.

قامت شركة «رير» التي طورت «دونكي كونغ» بنقل هذه النسخة من الاركيد أي حوّلت ١٠٠ ميجا الى ٣٢ ميجا وهي عملية ليست سهلة.

التحكم هو المفاضل الرئيسي عند اختيار اي لعبة من الألعاب وتتجلى اهمية هذا العنصر في ألعاب القتال خاصة، وفي هذه اللعبة نجد أن التحكم متطابق تماماً مع تحكم الأركيد وإذا حاولنا اجراء مقارنة بسيطة بين النسخة على الأركيد والنسخة على السوبر ننتندو فسوف نكتشف ان الشخصيات مصغرة بنسبة ١٠٪ تقريباً عن الأركيد وألوانها تصل الى ٣٢ لونا ويمكنك اختيار لون الشخصية التي تقاتل بها وهي من ٤ الى ٧ اختيارات لونية متاحة لكل شخصية لكن ما يجب معرفته هو ان ألوان اي شخصية على الأركيد قد تصل الى حد ١٢٨ لونا. لكن لا يمكنك ان تتوقع وجود نفس الميزات التي كنت تحصل عليها في الأركيد منها مثلا عند التحام كرات النار فإنك سوف تلاحظ تطاير حوالي عشر شرارات نارية بينما تصل على الاركيد إلى حوالي ٢٠٠ شرارة.

اما بالنسبة للصوت فإن الموسيقى اقرب الى الكمال فيما نجد المؤثرات الصوتية جيدة بمستوى عمل الجهاز وقدرته لكن يلاحظ غياب صوت المعلق عند نطق اسماء الشخصيات او التعليق على المباراة.

بعودة الى اللعبة نجد أن بإمكانك الاختيار بين عشر شخصيات مختلفة لكل واحد منهم هدفه الخاص واسلوبه الخاص في القتال مثل المقاتل الهندي «ثاندر» الذي شارك في القتال لكشف غموض اختفاء أخيه «ايجل» في نفس الدوري العام السابق، وتمكنك اللعبة من تنظيم دوري يتكون من لاعبين يقوم الكمبيوتر باختيار وتنظيم مبارياتهما وتسجيل نتائجها كما يوجد ايضا شيء مهم للغاية ومميز لهذه اللعبة هو امكانية اختيار طريقة التدريب التي تقابل فيها الخصم الذي لا يموت ابدا وتستطيع تجربة جميع الحركات عليه لدرجة انه يوجد ايضاً امكانية اختيار مستوى الصعوبة لتنفيذ حركات الإنهاء للمبتدئين، بالإضافة إلى انه سوف يرافق اول ٢ مليون نسخة من اللعبة، قرص «سي.دي» عليه موسيقى اللعبة الأصلية... واخيراً لابد لعشاق اللعبة من تجربتها ولمن لم ير اللعبة من قبل ان يجربها ايضاً لانها لعبة تستحق التجربة بالفعل.





◄ تستطيع اختيار مقاتلك من بين العشر شخصيات المتاحة لديك.

◄ الحركات النهائية متميزة في هذه اللعبة وتنافس «مورتال كومبات ٣» ايضاً.



▲ المقاتل الناري «ثاندر» مجرم تطوع لتجربة سلاح جديد على نفسه هي النار وقد وعد باطلاق سراحه في حالة ما إذا قضي على المخلوق الفضائي «جلاسيوس».

تنبيه

على رغم انني لم العب اللعبة على الاركيد كثيراً إلا انها تبدو نسخة منقولة بإتقان لجميع الحركات الخاصة وافضل ما في اللعبة سرعة استجابة التحكم، لكن العديد من الحركات الخاصة ليست متميزة، وحتى حركات الموت تبدو مملة مقارنة بـ «مورتال كومبات٣» لكنها تظل في النهاية لعبة جيدة وتكرارها نادر.



▼ عند اختيارك للاعب واحد عليك القضاء على جميع المقاتلين على التوالي حتى تتمكن من مقابلة الرئيس «ايديول».



أسامة

انها لعبة ذات قدرة عالية من الكفاءة فقد فعلتها سوبر ننتندو.. لعبة قتالية جديدة جداً تنافس ستريت فايتر ومورتال كومبات اللتان مكثتا طويلاً على عرش الالعاب القتالية فقد آن لهما ان يتركا هذا العرش لهذه اللعبة التي تفوقت عليهم بمراحل..

ها هنا شخصية تستحق الاهتمام حيث نجد الذئب«سابر» يقوم بإداء احدى الحركات التي يتميز بها، ويذكر انه دخل القتال للحصول على علاج لمرضه النادر في حالة فوزه.



يتواجه الذئب مع الديناصور «ريبتور» الذي يقاتل بذكاء انسان وقوة ديناصور!!!

هذا النمر المتوحش كان منذ قليل زهرة بريئة اسمها «أوركيد» لكنها هنا تدافع عن نفسها ضد هذا الخصم اللدود.

المقاتل «جاجو» القادم من التبت يطلق قذيفة على الزهرة الرقيقة «اوركيد».

يوسف

هذه أفضل ألعاب القتال على السوبر ننتندو بعد مورتال كومبات٢ وهي مليئة بالاثارة وحركات الضربات المتتالية والحركات الانتقامية مثل مورتال كومبات المتألقة. أما بالنسبة لي لا توجد لعبة قتالية مليئة بالتحدي مثل ستريت فايتر ٢.



خدعة جيدة من «فولجور» الذي يصد الطلقات في حال تحوله الى اللون الأزرق.

خاصية الذوبان تميز شخصية «جلاسيوس» الفضائي الذي تحطمت مركبته ولم يستطع الخروج من كوكب الأرض وبذلك ارغم على دخول هذه المنافسة للاستفادة من قدراته.

أحمد

أخيراً وبعد طول انتظار جاءت لعبة لكي تريحنا من «ستريت فايتر» ولو مؤقتاً، وافضل ما في اللعبة امكانية اختيار مستوى الصعوبة الذي يتراوح من ١ الى ٧ ويعتمد على الاستعراض النهائي ومن وجهة نظري الشخصية فانها افضل رسوم ظهرت على جهاز سوبر ننتندو بالنسبة للعبة قتالية وتزامن طرحها في السوق مع «مورتال كومبات٣» وتوفر لعبتين من الصعب الأختيار بينهما.

التقدير النهائي

حان الوقت لتنحي ستريت فايتر عن الطريق امام هذه اللعبة الخارقة من ننتندو..

٩١

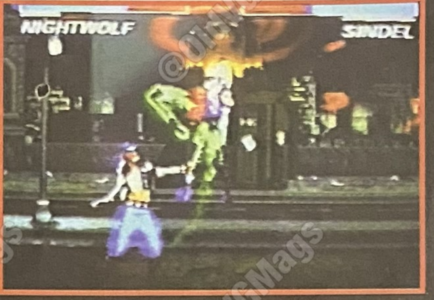
قتال بين «جلاسيوس» و «سندر» لكن القتال قد لا يعني الكثير بالنسبة للاول لكنه يعني للثاني الشيء الكثير جداً: حريته...؟!

■ المبرمج: أكلايم ■ الجهاز: سوبر نتندو ■ الذاكرة: ٣٢ ميجابايت

مورتال كومبات ٣



عاد المقاتلون ومعهم عادت أساليب القتال الدموية في الصراع المميت لمورتال كومبات٣ التي غزت بسلسلتها «الثلاثية» جميع الاجهزة من الجيم بوي حتى البلاي ستيشن... وهاهي الآن تعود إلينا مرة أخرى ومعها كل جديد«قتالي». فالى جميع عشاق مورتال كومبات الاستعداد للصراع المميت!!!!



ما الذي يجري هنا! هل قامت الحرب العالمية الثالثة!

في هذا العام بدأت منافسة جديدة على السوبر نتندو بين مورتال كومبات٣ وكيلر انستنت المثيرة للاعجاب والتي اعتقد الناس انها ستحطم م.ك.٣ ولكن ما الذي حدث..؟ هذا ما نحاول الاجابة عنه هنا حيث بدأت مورتال كومبات٣ من حيث انتهى الجزء الثاني للسلسلة ولم تختلف عن البقية في اسلوبها الدموي العنيف الذي عودتنا عليه.

هناك شخصيات جديدة تنضم للمقاتلين السابقين من بينهم سونيا وكانو الغائبين عن الجزء الثاني، وجميعهم أتو بأساليب قتالية جديدة مما يزيد اللعبة إثارة وحماساً.

قتال آخر يدور بين سونيا الوردة البيضاء وجاكس المطرقة البشرية.. ترى هل تنتصر النعومة على الخشونة!!

المُلفت للنظر في مورتال كومبات٣ ان بإمكان اللاعبين الآن إختيار طريقهم عبر ثلاثة طرق «ثلاثة لوائح للمقاتلين الذين يواجهونهم»... وهي ميزة جديدة ورائعة. بالاضافة إلى ميزة اخرى توجد في بعض المراحل حيث يمكنك قذف خصمك عبر سقف المرحلة الى منطقة اخرى وتتابع قتالك فيها. اما بالنسبة للجرافيك فقد تفوقت مورتال كومبات٣ على اجزائها السابقة حيث تحسّن الجرافيك كثيراً عن السابق واعطى اللاعبين مزيداً من الواقعية والحماس والاثارة الاكثر بسبب الدماء المندفعة من الخصم أضف الى ذلك الخلفيات ثلاثية الابعاد للمراحل التي تجعلك تقفز من مكانك من شدة روعتها... يبلغ عدد شخصيات مورتال كومبات٣ الجديدة هناك اربعة عشر لاعباً يمكنك اختيارهم، سبعة منهم تراهم للمرة الاولى اما البقية فقد جاؤا من مورتال كومبات٢ بعد «شفائهم» من جراحهم نتيجة الصراع العنيف الذي دار بينهم وبين شاوكان بالاضافة الى سونيا وكانو من مورتال كومبات الاول.

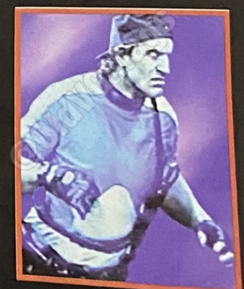
كن حذراً عند قتالك مع سكتور.

سندل أطاحت نايت وولف بشعرها الطويل.

شخصيات مورتال كومبات٣ الجديدة غامضة واساليبهم القتالية غريبة لا يمكنك توقعها، واليك ملفاً موجزاً عنهم وعن قوتهم الهائلة:



سب زيرو



سترايكر




سونيا




سيندل




شيفا

شانج تسونج



سكتور

MORTAL KOMBAT 3

سِكتور يطبق أحدى حركاته على المسكينة شيڤا.

سيندل: امرأة لا تتمنى ان تلاقيها أو تصطدم معها في قتال عنيف فهي تستطيع الطيران وإلحاق الضرر بك بواسطة شعرها الطويل والذي تستخدمه في إلتقاط خصمها وأرجحته في الهواء كدمية صغيرة..

سيكتور: من النينجا جاء في مهمة للقبض على سب زيرو وهو على استعداد لسحق اي شيء يقف في طريقه حتى لو كان شاوكان نفسه. سيكتور لا يشبه بقية النينجا لأنه يطلق صواريخاً نحو خصمه كما يتقن حركة التيليبورت.

نايت وولف: آخر الشخصيات الجديدة فهو يملك درعاً اشعاعيا مذهلاً يحميه كما يستخدم كتفه للهجوم على الخصم لالحاق الضرر به..

هؤلاء المقاتلين تجدهم في مورتال كومبات٣، ولهذا السبب تمت المواجهة بينها وبين كيلر انستنت فكلا اللعبتين لديها ما تريد قوله عن ميزاتها وحركاتها.. لكننا نترك لك هذه المواجهة لتحكم أنت بنفسك.

شيڤا: إمرأة متوحشة بشعة المنظر تستخدم قوة أذرعها الاربعة لتحطيم خصمها، كما تطلق كرات نارية كافية لجعل خصمها لحماً مشوياً.

سترايكر: خبير متفجرات مهووس يطلق المتفجرات نحو خصمه كما يقذف بقنابل يدوية كفيلة بتمزيقك الى قطع صغيرة يصعب إلتقاطها بملقاط صغير..

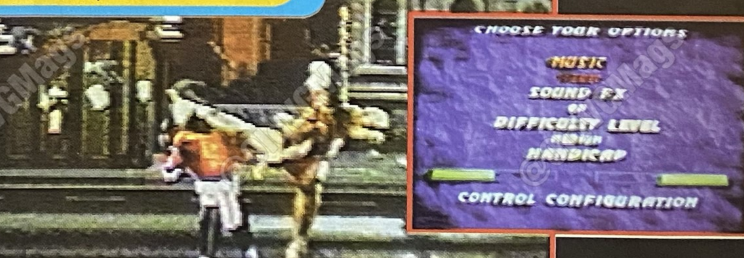
كابال: شخصية مقنّعة مليئة بالغموض يستخدم الكرات النارية لتدمير خصمه.

سيراكس: شخصية مقنّعة اخرى يقذف شباكاً كهربائية نحو الخصم، لا تستهن به فقد تصبح حياتك رهينة لديه..

التقدير النهائي

٩٠

اذا كنت مرهف الاحساس وتقشعر لرؤية الدماء فهذه اللعبة ليست لك وإنما للذين تتميز اعصابهم بالصلابة.



«قبل قدمي ايها الوقح» شيڤا تقوم بتلقين سيكتور درساً في الأدب..



سيراكس



جاكس

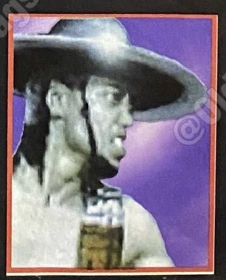




كابال



كانو



كونج لاو



ليو كانج

نايت وولف

■ المبرمج: شايني انترتيمنت ■ الجهاز: سوبر ننتندو ■ الذاكرة: ٣٢ ميجابايت

دودة الارض جيم تنطلق الى النجاح الكامل..في جزئها الثاني

أصبحت محلات العاب الكومبيوتر ارضاً خصبة للمنافسة بين الالعاب وفي هذه السنة ازدادت حدة المنافسة حيث ستنطلق اشهر لعبتين على السوبر ننتندو: ايرث وورم جيم ودونكي كونج كونتري في جزئيهما الثاني وكلا اللعبتان تمتازان بالاثارة والمتعة الفائقة. تحاول الاجزاء الجديدة غالباً التفوق على ما سبقها من اجزاء في بعض النواحي او جميعها، لكنها نادراً ما تنجح، لكن الامر مختلف بالنسبة لهاتين اللعبتين حيث تغلبت الاجزاء الجديدة على السابقة بمراحل كثيرة وحققت نجاحاً جماهيرياً كبيراً.

في العام الماضي كانت المنافسة قوية بين ايرث وورم جيم ودونكي كونج كونتري للصعود الى القمة وإحتلال الصدارة ولكن رغم مرور الوقت وصدور اللعبتين بجزئيهما الجديدين لا زال التحدي قائماً بينهما حتى الآن!!

واللعبتان رائعتان للغاية وحطمتا مثيلتيهما من الالعاب، فأيرث وورم جيم تمتاز بالكثير من الاثارة بشخصيتها الفريدة بينما تمتاز دونكي كونج كونتري بالمتعة المتألقة ورسوماتها المتميزة التي لم نرَ مثلها من قبل على السوبر ننتندو أو اي جهاز ١٦ بت آخر.

هذه السنة يصدر الجزءان الجديدان لكلا اللعبتين وستبدأ المنافسة الحامية بينهما لاحتلال القمة رغم وصولهما إليها بالفعل فاستعدوا لمشاهدة التنافس..

ايرث وورم جيم٢ على السوبر ننتندو جاءت بشكل أروع من ذي قبل حيث تم التدقيق في الخلفيات والشخصيات مما يعطيك احساساً اكثر بواقعية اللعبة كما زادت مراحل اللعبة عن ما سبق ليجد جيم الوقت الكافي للنيل من اعدائه كما ان جيم ليس وحده هذه المرة فقد أحضر معه صديقه «سنوت» اللزج الشكل الذي سيساعده في التسلق والتأرجح نحو الاماكن الصعبة والسرية ولا ننسي ان اللعبة لا تعتبر

يبدو ان هذه اللعبة مسلية فجيم ومعه رجل عجوز يلعبونها...

هاهو الوحش امامك عليك الحذر منه فهو لا يحب التفاهم مع الغرباء!!!

جيم يطلق النار على د... الملابس



دودة الأرض جيم تعود من جديد ومعها الكثير من المتعة والتسلية والتحدي.. فتأهب للقتال..

جديدة بدون وجود اسلحة جديدة، لذا نجد الكثير من الاسلحة الفتاكة والجديدة التي احضرها جيم، كما ان أصوات اللعبة ادخل عليها الكثير من التحسينات والموسيقى التصويرية لتناسب التغييرات التي طرأت.

فإلى كل عشاق ومحبي ايرث وورم جيم عليهم الاسراع في الحصول على الجزء الجديد من اقرب محل العاب كومبيوتر لديهم قبل نفاد الكمية وإلا فقد يندمون.



يبدو ان القطط الكسولة موجودة معنا في هذه اللعبة ايضاً فاحذر لكماتها يا جيم.

حيلة خبيثة فهذا المجرم وضع قدميه لعرقلة جيم واسقاطه لأسفل البهو...

جيم يواجه وقتاً صعباً فبعد لحظات سيواجه جيم القط الكسول فكن مستعداً لأخذ «كمية» بسيطة من اللكمات..

...الملابس الذي امامه... ترى لماذا!!

التقدير النهائي

مراحل جديدة وتحدٍ قوي فهل أنت مستعد لخوض التحدي والصمود حتى النهاية..

٩٥

عليك الحذر ياجيم حاول إلتقاط بوبي الصغير قبل أن يسقط.



CD-i

الفردوس المفقود

■ المبرمج: فيلبس ■ الجهاز: سي. دي-آي ■ الذاكرة: ١سي دي روم

عودة الى ماقبل التاريخ حيث الحياة البدائية المليئة بالديناصورات والحيوانات الضخمة التي انقرضت على مر العصور واصبحت مجرد ذكرى تحكي قصصها الافلام الخيالية فقط..

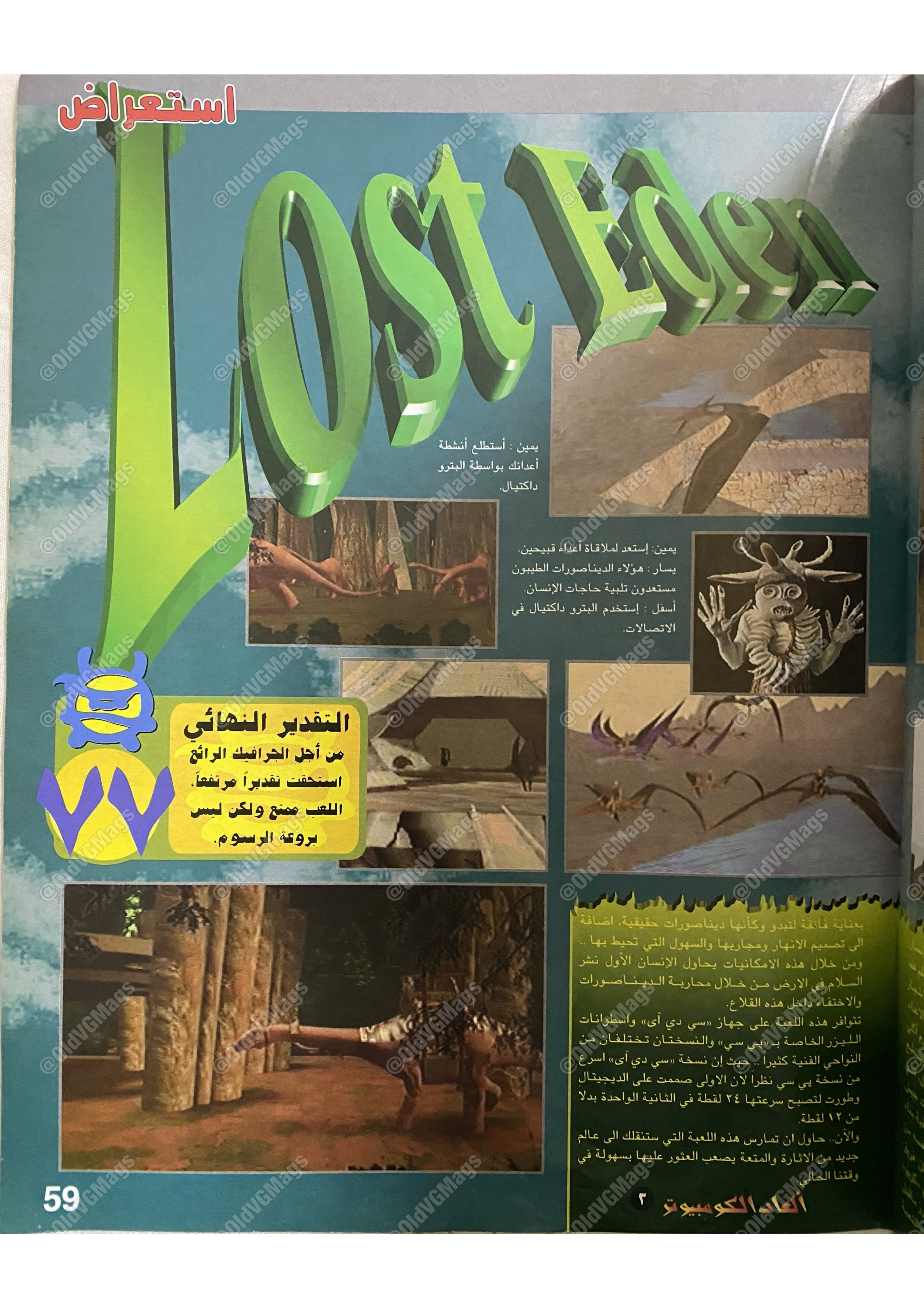
اعلى: استعن بشخصيات جديدةكلما تقدمت في اللعبة.
اسفل: زحمة ديناصورات.

اعلى: البترو داكتايل يتجه نحو قلعتك حاملا أخبارا هامة.
اسفل: إجمع المواد الخام لبناء قلاعك.

اعلى: قافلة بضائع تسير عبر الصحراء وعليك حمايتها من آكلي اللحوم فيما تبدو الديناصورات تتحرك بحرية «الصورة أدناه» في غابات ما قبل التاريخ.

اللعبة ثلاثية الابعاد تروي كيف عايش الإنسان الديناصورات دون اية فوارق او تجانس.. وكما نعلم فقد عمد الانسان البدائي الى استغلال الاغصان والاشجار لصنع الاكواخ التي تحميه من هجوم الوحوش والاعداء. في هذه اللعبة يقاوم الانسان الأول محاولات هجوم آكلي لحوم البشر بقيادة الطاغية ريكس، الا ان ريكس يستطيع السيطرة على الموقف وتحديد مكان الإنسان الأول، الذي يدرك اهمية بناء قلاع ضخمة تحميه من هجمات جيش ريكس الطاغية.. ومع مرور الزمن يختفى سر كيفية بناء القلاع الضخمة .. فكيف يحمي الإنسان الأول نفسه من هجوم الطاغية؟ هذا هو محور اللعبة، فقد تمكن فريق التطوير الفرنسي لالعاب الفيديو المعروف باسم «كريو» من بناء مجموعة من نماذج القلاع والكهوف لطرز ماقبل التاريخ كما حرصوا على تصميم شخصيات اللعبة

Lost Eden



يمين : أستطلع أنشطة أعدائك بواسطة البترو داكتيال.

يمين: إستعد لملاقاة أعداء قبيحين.
يسار : هؤلاء الديناصورات الطيبون مستعدون تلبية حاجات الإنسان.
أسفل : إستخدم البترو داكتيال في الاتصالات.

التقدير النهائي

٧٧

من أجل الجرافيك الرائع استحقت تقديراً مرتفعاً، اللعب ممتع ولكن ليس بروعة الرسوم.

بعناية فائقة لتبدو وكأنها ديناصورات حقيقية، اضافة الى تصميم الانهار ومجاريها والسهول التي تحيط بها .. ومن خلال هذه الامكانيات يحاول الإنسان الأول نشر السلام في الارض من خلال محاربة الديناصورات والاختفاء داخل هذه القلاع.

تتوافر هذه اللعبة على جهاز «سي دي آى» واسطوانات الليزر الخاصة بـ«پي سي» والنسختان تختلفان من النواحي الفنية كثيرا .. حيث إن نسخة «سي دي آى» اسرع من نسخة پي سي نظرا لان الاولى صممت على الديجيتال وطورت لتصبح سرعتها ٢٤ لقطة في الثانية الواحدة بدلا من ١٢ لقطة.

والآن.. حاول ان تمارس هذه اللعبة التي ستنقلك الى عالم جديد من الاثارة والمتعة يصعب العثور عليها بسهولة في وقتنا الحالي.



■ المبرمج: إس إن كيه ■ الجهاز: نيو جيو ■ الذاكرة: ٢٨٢ ميجابايت

ساموراي شوداون ٣

هل تتذكرون غلاف العدد الماضي الذي وقف فيه هاومارو صلباً كسيفه وسط امواج متلاطمة..؟! بالطبع تتذكروه وكان حديثنا وقتذاك عن نسخة الميجادرايف من لعبة القتال الشهيرة ساموراي شوداون ولكن النسخة التي ننظر اليها اليوم شيء آخر ولا يجوز حتى ان تنطق اسم الميجادرايف في حضرتها فمن اين «لهذا» الميجادرايف بقوة تكفي ٢٨٢ ميجابايت!! يطرح هذا السؤال زميلنا يوسف عمر في تقريره التالي..

لم تكد جراحنا تلتئم من ضربات الساموراي شوداون٢ الذي فاق جميع العاب القتال حتي اصدرت إس.إن.كيه. خلال اقل من عام واحد الجزء الثالث والذي نقول بكل ثقة انه افضل جزء صدر حتى الآن.

فهناك اثنى عشر مقاتلاً في قمة الابداع ولكل منهم صورة سلبية يمكنك اختيارها وبذلك يصبح عدد الشخصيات ٢٤ شخصية.

ناكورورو تحاول إنقاذ بلادها بالتغلب على أماكسا. نتمنى لها نصرا مؤزرا.

بلغت قوة اللعبة ٢٨٢ ميجابايت فاصبح الجرافيك اقرب الى الواقعية. أما شخصيات اللعبة فمنها المعروف ومنها الجديد، مثل باسارا «العائد للانتقام من قاتل زوجته»، وجايرا كافيين «المحارب العملاق»، ريموروورو «بيضاء الثلج»، شيزومارو واخيراً أماكسا التي ظهرت لنا كرئيس للجزء الاول، أما الشخصيات المعروفة لدينا فهم ناكورورو، هانزو، جالفورد، هامارو، جنجيرو، أوكيو، وكيوشيرو... وجميعهم أتوا ومعهم الكثير من الحركات الجديدة مع الكثير الكثير من المتعة..

وكما عودتنا «إس.إن.كيه» على تقديمها اضافات جديدة في كل لعبة فإنها تضع الآن مقياس طاقة قابل للتعبئة وما عليك سوى اضغط الازرار A,B,C لتحصل على مقياس طاقة ممتليء بالقوة لتقوم بتنفيذ حركاتك الخاصة في أي وقت تشاء، كما ان بإمكانك الآن تجنب ضربات خصمك في أي وقت بضغط الازرار A,B,C مثلما شاهدنا من قبل في لعبة ملك المقاتلين.

على جانب آخر، وضعت إس.إن.كيه في اعتبارها تقديم عدة مستويات للعب لإيجاد نسبة من التكافؤ بين اللاعبين المحترفين واللاعبين المبتدئين عن طريق نظام لتحديد اسلوب اللعب ما بين لاعب محترف ولاعب متوسط ولاعب مبتديء ففي نظام اللعب المحترف UPPER GARDE لا يوجد هناك صد للحركات إنما يكون تأثير الضربة أقوى بحوالي مرة ونصف للاعبك وفي أسلوب اللعب المتوسط MEDIUM GARDE يكون اسلوب اللعب عادياً اما بالنسبة للاعب المبتديء BEGINNER CLASS فهناك نظام لصد الحركات يطبق آلياً بحد أقصى يصل خمس مرات فقط. تطبيق الحركات في هذا الجزء أخذ طابع الواقعية اكثر من سابقيه وتلاحظ هذا الشيء عندما تمسك بخصمك وتدفعه بعيداً عنك لتفقده توازنه للحظات يمكنك خلالها القيام بتطبيق أية حركة عادية أو خاصة لإحداث اكبر نسبة من الضرر به.

أما بالنسبة للرسومات المصاحبة لهذا الجزء فقد روعي عند تصميمها ان تكون ذات ألوان جذابة مع احتوائها على كمية ضخمة من المؤثرات الخاصة إذ تتغير اشكال وألوان الخلفية الخاصة بكل شخصية عدة مرات أثناء اللعبة وقد يكون هذا احد الاسباب التي أدت الى ارتفاع قوة اللعبة الى ٢٨٢ ميجابت.

أبطال من بلاد الشمس الحمراء



محاولة جسورة من جنجيرو للانقضاض على ناكورورو.

هذا هو التحدي الأعظم بين بطلي اللعبة شيزومارو وهاومارو.

كم أكره هذا الباسارا المغرور الذي يعتقد أن لا أحد قادراً على هزيمته.

أوكيو و كيوشيرو في صراع حتى الموت.

اما المؤثرات الصوتية والموسيقى فجيدة ونقدرها بنسبة ٨٥٪ وانخفاض هذا التقدير عائداً الى ان النسخة التي قمنا بدراستها خاصة بجهاز الكارتردج ومن المتوقع ان تقوم «إس.إن.كيه» بتحسين مستوى الموسيقى والمؤثرات الصوتية في النسخة الخاصة بجهاز النيوجيو سي.دي. ونأخذ على هذا الجزء اختفاء العديد من الشخصيات التي امتعتنا في الجزئين السابقين مثل «شارلوت» و«جوبي» و «وان فو» إذ انها كانت شخصيات ذات دور فعال لا يمكن اغفاله.

وحتى نلتقي مع جزء جديد من اجزاء الساموراي شوداون «اذا قررت SNK الاستمرار في إصدار هذه السلسة» نترككم لتكتشفوا الكثير من مزايا هذه اللعبة الممتعة..

التقدير النهائي

لعبة رائعة رائعة رائعة يغش الجهاز فيها لصالحه لامانع من إقتنائها.

٩٠



المبرمج: إس إن كيه ■ الجهاز: نيو جيو ■ الذاكرة: ٣٤٦ ميجابايت

المواجهة الحقيقية

فيتال فيوري

استولى جييس هاورد على كرسي الزعامة مرة اخرى في نهاية هذه السلسلة التي اكملت حتى الآن خمسة اجزاء، لذا فإن معركة شديدة بينه وبين الأخوين بوجارد على وشك الحدوث، وقام محررنا الجسور .. اسامة الهندي بتحرير التقرير التالي قبل وقوع المعركة.

لفيتال فيوري اهمية كلاسيكية مع النيوجيو فهي اول لعبة قتالية قدمتها إس.إن.كيه. على جهازها، وقد تحدثنا عنها في كل عدد من اعداد العاب الكومبيوتر ولا تزال شغلنا الشاغل حتى الآن باصداراتها الجديدة.

بعد تجربتنا لأجزاء من النسخة الجديدة والتي ستصل الاسواق قريباً شعرت ان الاخوان بوجارد يريدون توديعنا، ذلك ان اسم اللعبة يقدمها على أنها المعركة الحقيقية والاخيرة.

يواجه الاخوان بوجارد وصديقهم جو هيجاشي «تطربني الاسماء اليابانية التي انطقها بقوة وانا اهز رأسي الى الامام» يواجهون عدوهم القديم «البارد» جييس هاورد مرة اخرى «وداعاً يا جييس» ومعهم مجموعة من اللاعبين جاءوا لتوديعنا ايضاً منهم دك كينج وبيلي كان – الساعد الايمن لجييس– وجين شونري «الوجه الجديد التي ظهرت لأول مرة في الجزء الثالث. وقد زودت إس.إن.كيه. اللعبة الجديدة بقوة هائلة بلغت ٣٤٦ ميجابت –اي اكثر من قوة الجهاز نفسة البالغة ٣٣٠ ميجابت– واضافت مقياساً للطاقة اسفل الشاشة مثل لعبة ملك المقاتلين «كنج اوف فايترز» تماماً كي تستطيع تأدية الحركات الخاصة لكل لاعب بسهولة تمكنك من التغلب على خصمك بشكل اضمن.

اللعبة جديدة تماماً. العاملون في إس.إن.كيه. يتعاملون معها وكأنها سلاح سري خطير. لذلك قد تبدو بعض المعلومات غير كافية لإشباع رغباتنا بمزيد من التفاصيل ولكن ما رأيناه منها أكّد لنا أنها اكثر من قوية واكثر من مثيرة.

امامك ١٦ مقاتلاً من بينهم الاخوان بوجارد وصديقهم جوهيجاشي وعدوهم القديم جييس هاورد..

◄ هذه الشخصية الجديدة تدعى جين شونري ونراها تقوم بإحدى حركاتها القاتلة..



◄ تيري يطبّق احدى حركاته الخاصة التي تحسنت كثيراً عن السابق ضد خصمه دك كينج.

▼ هنا يدور صراع قوي بين جييس هاورد وبيلي كان ساعده الايمن الذي يظهر بصورة أحسن من السابق..





◄ شوكاكو يحاول إصابة آندي بإحدى حركاته الخاصة لكن الاخير يتفاداها بمهارة شديدة

المبرمج: تايكوم ■ الجهاز: نيو جيو ■ الذاكرة: غير متوافر حاليا



وورلد سوكر ٩٦

انها لعبة كرة قدم اخرى لنيوجيو فما الجديد في ذلك؟ التفاصيل القليلة التي تسربت لنا من أروقة المبرمجين في تايكوم تؤكد ان المنتخب السعودي موجود على قمة الفرق المشاركة في اللعبة الجديدة ولعل هذه اهم ميزة للجمهور السعودي . وفيما عدا ذلك لا يبدو أن وورلد سوكر قد جاءت بجديد.

مصادر تايكوم تؤكد ان التحكم باللاعب افضل في وورلد سوكر وان اللاعب يستطيع تنفيذ اكثر من حركة وليس ركل الكرة فقط «مثل ماذا.. تفجيرها!!» وطورت وورلد سوكر اساليب «الزوم إن» و «الزوم آوت» واصبحت اسرع ويمكّن تحريك الكاميرا في كل الاتجاهات، ونأمل ان تعالج هذه النسخة ما تعوّدنا عليه في العاب كرة القدم على النيوجيو من «التجاوز» في إحتساب الاخطاء بشكل مزعج والتحيز للكومبيوتر على حساب اللاعب.. انها نفس الشكوى لكل لاعب خاسر.. أن الحكّم لم يكن محايداً.

◄ يمكن التحكم في بعد وموقع الكاميرا في هذة اللعبة.

▲ شاشة كلاسيكية منقولة من سوبر سايدكيكس ٣ .

◄ ميزة العرض المقرب لضربات الجزاء غير جديدة ومتوفرة في الألعاب السابقة

▲ تسديدة قوية تذكرنا بالكابتن ماجد.

■ المبرمج: كاب كوم ■ الجهاز: آركيد ■ عدد اللاعبين: ١-٢

STREET FIGHTER

ستريت فايتر

إذا كنت لا تستطيع الإنتظار حتى صدور ستريت فايتر٣، سارع إلى أقرب صالة أركيد لتذهل أمام اللعبة التي تهز صالات الأركيد هذه الأيام.. نعم إنها ستريت فايتر مرة أخرى مستوحاة بالكامل من الفيلم السينمائي الذي عرض هذا الصيف ويحمل بالطبع نفس الأسم.

لقد نقل أبطال ستريت فايتر إلى عالم الألعاب المثير بشكل سينمائي رائع من الفيلم المشار إليه بالاسلوب الشائع الأن في جميع ألعاب القتال والذي شاهدناه في مورتال كومبات واخيراً كلر إنستنت.

الزميل عبد الله الخلاقي «غاص» في اعماق هذه اللعبة وكتب هذا التقرير من صالة أركيد «ما» في شمال مدينة جدة وسط ضجيج اللاعبين والأجهزة العملاقة.

«شن لي» تحفّز« جويل »علىِ القتال بينما الأخير لا يحتاج اصلاً الى اي حافز لمواصلة القتال حتى النهاية، فالمقاتلان يمتلكان العديد من الحركات والضربات الجديدة. فلمن تكون الغلبة؟



عند اختيار المقاتل سوف يعرض فيلم قصير عن الشخصية التي قمت باختيارها.

إستعد للقتال

سوف تتعرف الآن على المقاتلين الموجودين في اللعبة والذين يمكنك الإختيار بينهم، فكل شخصية لها حركاتها المعروفة وبعضاً من الحركات الاضافية، والآن هلموا لكي نتعرف عليهم.

جويل

إذا فكرت ان تسخر من لكنته البلجيكية فلن تكون العواقب سليمة، جويل كان ولا زال افضل شخصية يمكنك اختيارها للعب وهنا نلاحظ نقطة ضعف في اللعبة حيث يجب ان تكون جميع الشخصيات على مستوى واحد من القوة أو الأداء.

ركلة البرق «الدورانية»

ركلة «جويل» القديمة التي اشتهر بها وهى تحذر كل من تسول له نفسه الإقتراب اكثر من اللازم.



القنبلة الصوتية

عندما يتراجع الى الخلف ثم يُقرب يديه من بعضهما سوف تنطلق قنبلة الصوت نحو الخصم ويمكنك التحكم في سرعتها.

ضربة القدم الكاسحة

تقريبا نفس الحركة القديمة من الألعاب السابقة، وبإمكان جويل تنفيذ الحركة والإقتراب منك شيئاً فشيئاً حتى ينال منك.. فكن على حذر.





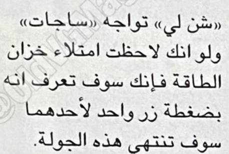
الحاضر...و...الغائب

سوف تلاحظ في هذه النسخة من ستريت فايتر اختفاء عدد معين من الشخصيات والتي قد يكون احدها قريبا إلى نفسك، اما الشخصيات المختفية فهي «دي جي»و«بلانكا» والهندي الفقير «داليسم»الموجودة صورهم في أسفل بالاضافة الى اختفاء المقاتل الهندي الأحمر الضخم الجثة «تي هوك» وايضاً شبيه بروس لي«في لونج»، ولكني اعتقد ان وجود الشخصيات مثل «بليد»و«سوادا»و«اكوما» قد سد العجز أو النقص في اللعبة.

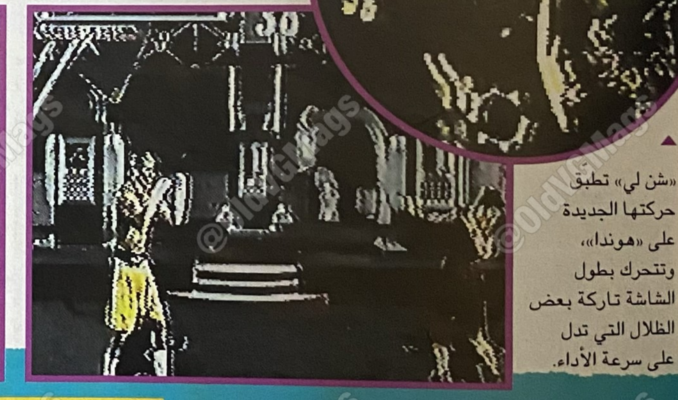









«شن لي» تواجه «ساجات» ولو انك لاحظت امتلاء خزان الطاقة فإنك سوف تعرف انه بضغطة زر واحد لأحدهما سوف تنتهي هذه الجولة.






«شن لي» تطبق حركتها الجديدة على «هوندا»، وتتحرك بطول الشاشة تاركة بعض الظلال التي تدل على سرعة الأداء.

شن لي

اكرر ان «شن لي» كانت من اجمل المقاتلات «حتى وصول كامي على الأقل» وهي تمتلك العديد من الحركات القاتلة والقوية وهي خصم لا يستهان به لذلك انصحك بإن تكسبها الي صفك.

ركلة الدوران الطائرة

ها هى ركلة شن لي الشهيرة تعود من جديد، وعندما تسمعها ستصرخ باسمها، فعندها يوجد امامك خياران الاول ان تقفز من فوقها والثاني أن تخفض رأسك مع ان الاختيار الأول افضل.

كرة النار

وهي تأخذ شكل تنين ضخم ينهب الطريق إلى الخصم عبر الشاشة وتتسبب في بعض الاضرار للخصم، ،وعادة ما تصدر صوتاً غريباً عند اطلاقها.

ركلة دورانية علوية

حركة جديدة لـ «شن لي» فبدلاً من الوقوف على رأسها، تقوم بالركل عمودياً الى أعلى، فلا تحاول القفز من فوقها وإلا أصبت.

ركلة البرق

لا زالت كما كانت ولم تتغير تلك الضربة التي تتخلص فيها ممن يحاول الاقتراب منها، ولها صورة اخرى حيث تنزلق عبر الشاشة لكي تفاجئ الخصم قبل ركله.




بايسون

يقبض على الناس ثم يطلب فدية ولكن ماذا سوف يفعل بعدها اعتقد انه سوف يبحث عن طبيب جيد لكي يوقف نزيف الدم من انفه والذي سببه له «جويل»أو«شن لي».

كهرباء «الصاعقة الكهربية»

اضافة جديدة للشخصية حيث اصبح بإمكانه اطلاق الكهرباء من اصابعه وهي حركة جيدة.

طوربيد بايسون

نفس الحركة القديمة، حيث يطير بعرض الشاشة حاملاً كل ما يصادفه في الطريق، تظل حركة جيدة للتخلص من الركن عندما يقوم الخصم بمحاصرتك فيه.

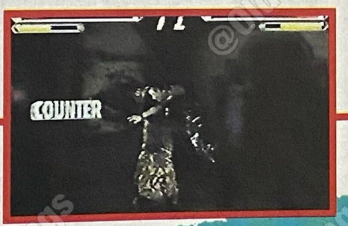




ستريت فايتر

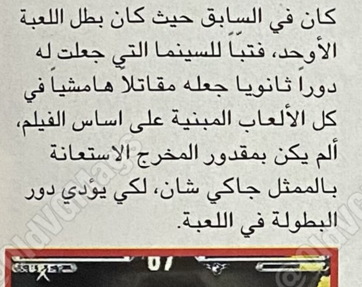
إن الطبيعي أن نتوقع الجديد والمميز في نسخة الأركيد هذه، من ذلك أنه بعد ان تنهي القتال لصالحك سوف تشاهد حركة يقوم بها المقاتل، فجوايل مثلاً يستعرض عضلاته وينظر اليك عبر الشاشة ويبدو كأنه اضاع مشطه القديم، وأول ميزة جديدة تقابلها هي قتال الفرق حيث تختار شخصيتين للقتال وكذلك الخصم ثم يبدأ القتال «انظر اثنين ضد اثنين لمزيد من التفاصيل».

وهناك ايضا خزان الطاقة الموجود ايضاً على لعبة ستريت فايترX على جهاز ثري.دي.أو.«راجع العدد الثاني» وفكرته بسيطة وهو انه عندما تضرب الخصم يمتلئ ثم..بوووم.. تنفجر الحركة الجبارة لتقضي على الخصم «ايضاً انظر الى الجديد في اللعبة». يمتلك كل مقاتل حركاته وضرباته الخاصة به مثل كرات النار التي اشتهرت بها اللعبة، وطبعاً لم يستخدمها الممثلون في الفيلم ولكنها موجودة في اللعبة وتتميز كرة نار «شن لي» أنها على صورة تنين مخيف، اما قنبلة الصوت التي يطلقها جوايل فأصبحت اكثر وضوحا عن ذي قبل.



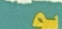
«فيجا» المقاتل ذي المخالب الحديدية والشعر الطويل والضحكة المستفزة.

ويصاحب هذا التحسن في الصورة تحسن في الصوت، حيث اصبح لكل حركة خاصة عند تنفيذها صوت يطلقه المقاتل على سبيل التحذير، ربما اكثر الحركات تميزاً هي حركة شن لي الدورانية الطائرة، وايضاً ريو بقبضة التنين، ولكن يبدو ان ريو لم يعد كما كان في السابق حيث كان بطل اللعبة الأوحد، فتباً للسينما التي جعلت له دوراً ثانويا جعله مقاتلاً هامشياً في كل الألعاب المبنية على اساس الفيلم، ألم يكن بمقدور المخرج الاستعانة بالممثل جاكي شان، لكي يؤدي دور البطولة في اللعبة.

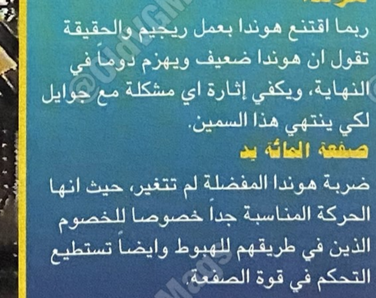


الكثير من الأسرار

اذا كنت ممن حالفهم الحظ باللعب على «ستريت فايتر ذا موفي» فربما تكون قد لاحظت ان هناك طريقة كريهة للفوز وهي ان يمسك بك الخصم ويرميك في الهواء لأنها تؤدي الى فقد الكثير من الطاقة، ولكن في هذه النسخة عندما يمسك بك الخصم ليلقيك في الهواء يمكنك اداء حركة معينة تعكس الوضع فتقوم انت برميه في الهواء، بالإضافة الى خزان الطاقة الجديد الذي يمتلئ حين تقوم بضرب الخصم حتى إذا ما وصل الى حد الامتلاء تظهر كلمة «سوبر»، عندها يمكنك القيام بأداء الحركة القاتلة لتنهي القتال لصالحك.







ريو

الشخصية المفضلة للعديد من اللاعبين لكني لا اعتقد انه كذلك في هذه اللعبة حيث لم يكن له حظ جيد في الفيلم رغم انه كان اكثر شعبية من جوايل، وهذا ما جعلني شخصياً -مع غيري من الأصدقاء- لا أستسيغ الفيلم، وانا اعلنها، ان ريو افضل من جوايل ولكن ليس في هذه اللعبة حيث سبق وتحدثت عن عدم المساواة بين اللاعبين.

لكمة التنين

كل حركات ريو في اللعبة لم تعد كما كانت في تميزها، وهذه الحركة تعد مجرد صفعة لكل من يقترب من ريو.

هوندا

ربما اقتنع هوندا بعمل ريجيم والحقيقة تقول ان هوندا ضعيف ويهزم دوماً في النهاية، ويكفي إثارة اي مشكلة مع جوايل لكي ينتهي هذا السمين.

صفعة المائة يد

ضربة هوندا المفضلة لم تتغير، حيث انها الحركة المناسبة جداً خصوصا للخصوم الذين في طريقهم للهبوط وايضاً تستطيع التحكم في قوة الصفعة.





طوربيد السومو

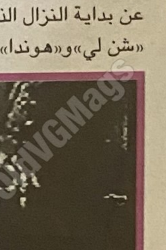
الحركة المعروفة عن هوندا وهي الطيران بشكل عمودي بعرض الشاشة وضرب كل من يعترض طريقه بالرأس... وهي جيدة للتخلص من بعض المواقف.

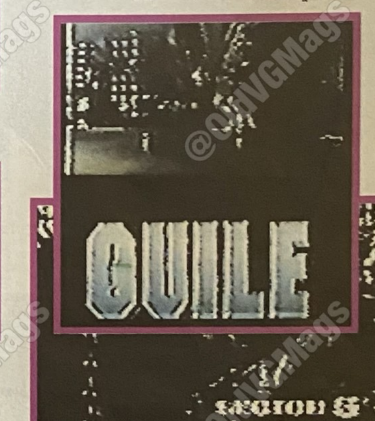
ختم السومو

العادة المألوفة عند مصارعي السومو في العالم وهي ضرب الأرض بالقدم وتؤدي الى اضعاف الخصم بالإضافة الى أنها جميلة.



ستريت فايتر أمْ مورتال كومبات...؟؟ يصاحب الصورة صوت غامض يخبرك عن بداية النزال الذي يدور هذه المرة بين «شن لي» و«هوندا» مرة اخرى.





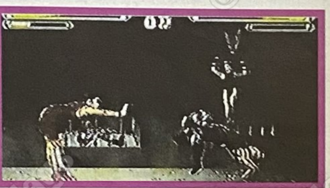
سوق المقاتلين

اسلوب جيد لعرض المقاتلين... فمن خلال فيلم وبأسلوب تتابعي جيد يظهر لك المقاتلون وكل منهم يؤدي إحدى الحركات الخاصة به على سبيل الدعاية وذلك ليجعلك تختاره، وهو اسلوب جيد لكنه يصلح للمبتدئين لأننا نعلم تماما اي الشخصيات هو الاقوى في اللعبة ولا يمكن ان تخدع بسهولة، نصيحة مني لا تأخذ سوى الأقوياء مثل «جويل»، «شن لي»، «فيجا»، واحذر ان تخدعك المظاهر الكاذبة.



فرصة مواتية لـ«شن لي» لكي تتمكن من ضرب «ساجات» ضربة سفلية.

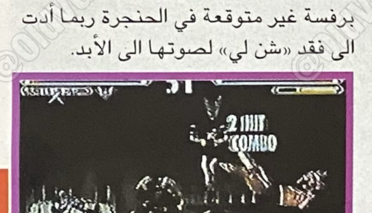
لماذا كل هذا الانتظار نحن نعلم مسبقاً ان واحداً منكما سيلقي حتفه.



«شن لي» تستعرض حركتها «كرة النار» وتجربها على «جويل» المسكين والصورة تعبر عن مدى تأثير الضربة.

ها هو «جويل» الآن يثأر لنفسه برفسة غير متوقعة في الحنجرة ربما أدت الى فقد «شن لي» لصوتها الى الأبد.





ساجات

تغطي احدى عينيه عصابة سوداء كالتي يستخدمها القراصنة وهو أحد أعنف المقاتلين في اللعبة.. نصيحة لا تحاول السخرية من سرواله الحريري القصير...وقد أعذر من أنذر.

قبضة النمر

تشبه الى حد بعيد ضربة التنين الخاصة بريو أو كين لكنها تأخذ طابعاً مميزاً معه.

كرات النار

يملك ساجات نوعين منها السفلي والعلوي، فعند ضغط زر اللكمات تنطلق كرة النار على مستوى الرأس، اما عند ضغط زر الركلات فسوف تنطلق واحدة على مستوى الركبة وعند أداء هذه الحركة تسمع صوت نمر في الخلفية.

ضربة المرفق

مثنيا يده ومنطلقا في الهواء لينزل ويحطم كل من يعترض طريقه، ويصاحب هذه الحركة صدى عجيب فلا تحاول الاقتراب من مسار الهبوط.





فيجا

يميز هذا المقاتل مخالبه الحادة القوية وهو اسباني ويعتبر ماكينة قتال رائعة ولا يمكنك التنبؤ بهجومه القادم فعليك الحذر منه.



الغوص في الهواء «ضربة الجدار»

يقوم فيجا بالقفز المفاجئ الى احد الأركان ومن ثم الهجوم على الخصم ويعتمد مدى الأذى على وجود المخالب من عدمه... غش.

حركة القدم المنزلقة «الانزلاق الكاسح»

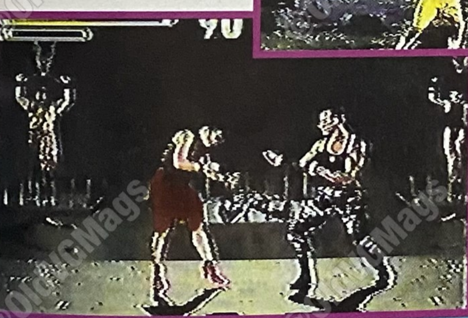
خدعة اخرى جديدة من فيجا وهي ان يزحف على الأرض تجاهك ليسقطك ارضاً.



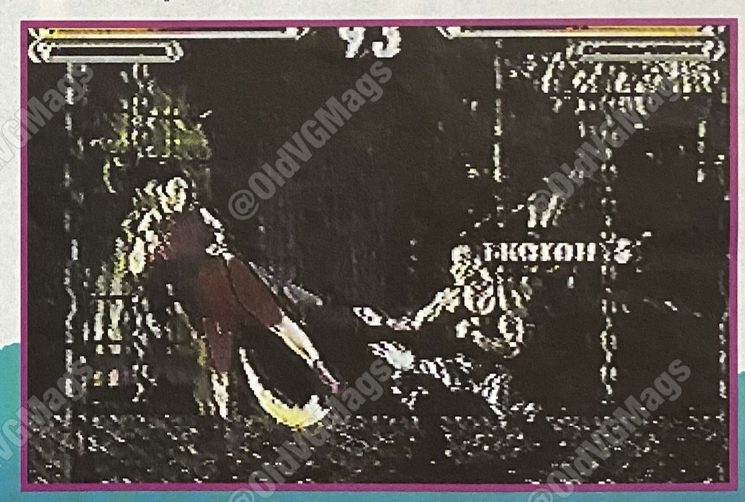


هوندا و«زانجيف» يتقاتلان وكلاهما من فئة الوزن الثقيل. «ساجات» قضي علي «شن لي» ويقف على جسدها الضئيل مطلقاً ضحكة ساخرة.

ركلة هوائية من «ساجات» ولولا «جويل» كان مدلّياً رأسه لما تعرف عليه اهله وربما احتاج الى سبع غرز في الوجه وهنا يعود السؤال من جديد حول العنف في ألعاب الفيديو.



جزء من الفيلم الخاص لـ«شن لي» التي كانت قبل هذه الصورة المفزعة تضحك وتبتسم ولكنها عصبية إذ تتبدل احوالها بسرعة.



يبدو ان «جويل» يواجه اوقاتاً عصيبة مع «شن لي» و«ساجات» ولعلمك فإن «جويل» يمتلك العديد من الحركات والضربات الجديدة.

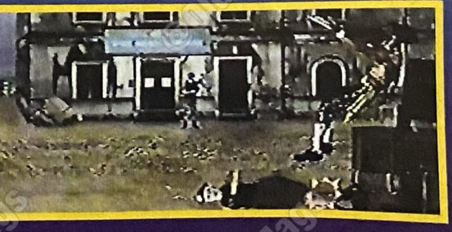
كامي

وهي ليست اسماً لذلك الصابون المعروف.. بل هي عميلة بريطانية ويعد ظهورها هو الثاني في الألعاب وهي التي اخذت القيادة من شن لي.

الركلة الدورانية السفلية

تقوم كامي بعمل حركة بهلوانية ارضية حيث تستند بيديها على الأرض ثم تدور دورة كاملة بقدميها مما يؤدي الى سقوط الخصم على الأرض.





اكوما

هذه الشخصية التي كانت سرية في معظم النسخ تأتي الآن بكل وضوح حيث يمكنك اختيارها، واكثر ما يميز اكوما عيناه الناريتان اللتان تقذفان شرراً.

ركلة الاعصار الخارقة

يملك كل من كين وريو ضربته الدورانية الخاصة، لكنها ليست مخيفة مثل هذه، حيث تشتعل النار في قدمه ولك ان تتخيل مدى تأثير الضربة على الخصوم.

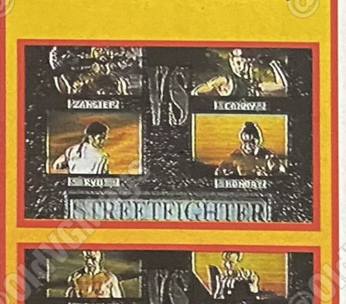
لكمة السرعة

بسرعة خارقة يتجه اكوما نحو الخصم ثم يوجه لكمة خاطفة الى فكه... حركة جيدة من اكوما.



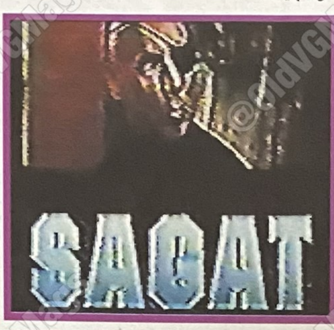
من ميزات اللعبة

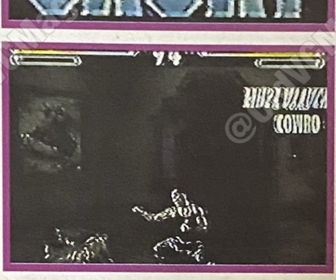
القدرة على اختيار مقاتلين لتلعب بهما ولكي تقاتلهما ايضاً فمثلاً يمكنك اختيار: «ريو»و«زانجيف» ضد «كامي» و«هوندا» حيث يبدأ القتال بـ «زانجيف» و«كامي» فإذا تغلبت على «كامي» يهبط الى ارض القتال في نفس اللحظة «هوندا» أما إذا تمكن «هوندا» من التغلب عليك فسوف يظهر لاعبك البديل «ريو».





▲ هوندا يطبق حركة «المائة يد» على «زانجيف»



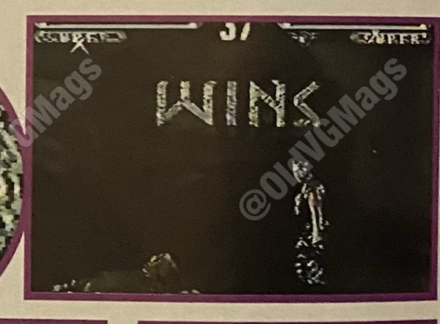


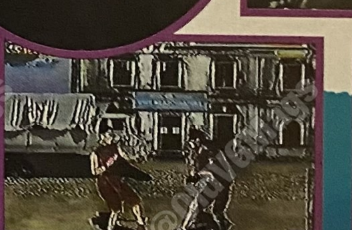


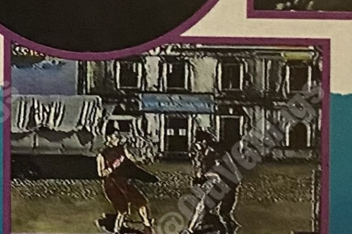


▲ «ساجات» يتبادل اطلاق النيران مع «جويل» وطبعاً «ساجات» له طريقتان في اطلاق النار مرة في الأعلى وأخرى في الأسفل. ونلاحظ في الصورة السفلية نشوة الإنتصار في ملامح «جويل» بعد طول انتظار.











بليد

الشخصية الغامضة التي لم تر النور في الفيلم بسبب تكاليف الإنتاج، لكنهم بطبيعة الحال اوجدوه في اللعبة، ولكن هل هرب حقاً من اللعبة التي تتخذ من التنين شعاراً لها؟...

صعقة الكهرباء

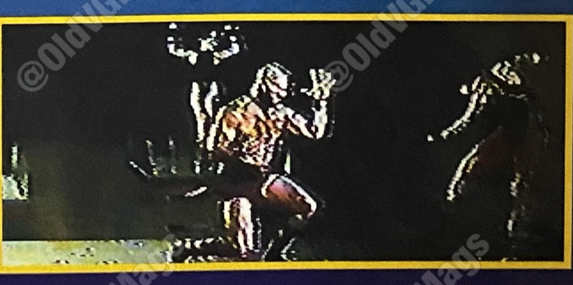
تماماً مثل بيسون فإن بليد يستطيع ان يرسل من خلال اصابعه بعض الفولتات، حيث تتجه الكهرباء في هذه الضربة الى الأرض، وتؤذي المقاتلين على مدى قريب.

زانجيف

الروسي الذي انضم لسوء الحظ الى قوى الشر اي الى جماعة بيسون، يجب ان تأخذ الحذر من مسكاته القاتلة احياناً.

القبضة الدورانية

يقوم فيها زانجيف بضم قبضته ثم يمد يده الى الأمام ويبدأ في الدوران بأقصى سرعة، فلا تحاول الاقتراب منه وهو هائج كالدب.



بقية المقاتلين

«كين»، «بالروج»، والكابتن «سوادا» سوف يكون ظهورهم في المرحلة النهائية من اللعبة ولكن حتى الآن لا توجد أي صور لتأكيد ذلك، وحتى وصول صور لهم أو تأكيد عدم وجودهم في اللعبة نقول لكم الى اللقاء.

الى جميع الاصدقاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اسعدتني خطاباتكم على كثرتها وكلما زادت وتنوعت زادت سعادتي وتعددت اشكالها هناك لكن لي ملاحظات سريعة اهديها للجميع:

– الرجاء الكتابة على وجه واحد من الورقة وترك مسافة بين السطور.

– ما رأيكم لو تدربتم على الطباعة..؟! اعتقد أن خطاباتكم وقتها ستكون واضحة وجميلة ومعانيها مختصرة وقوية.

– برجاء عدم ارسال الاشرطة للتبادل وانما للاعلان عنها فقط في سوق العاب الكومبيوتر.

– لا استطيع الاجابة بالبريد مباشرة.

– اتمنى ان استلم لوحات اكثر

– ...وكذلك مزيد من الاسرار.

– بعض الاسئلة صعبة حتى خفت ان افقد وظيفتي لكني اجتهدت قدر الامكان في تقديم اجابات وافية أرجو أن أكون قد وفقت والى لقاء قريب.

صديق الجميع عارف

سرداج

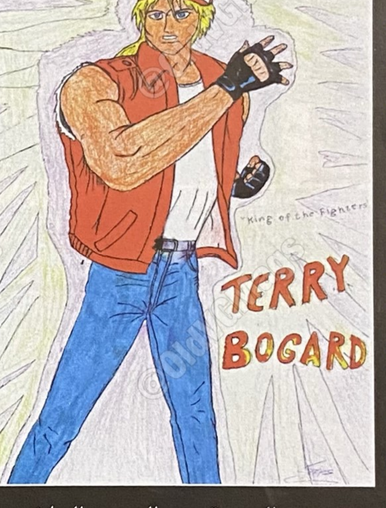
مع عارف

تاجر شاطر

وجدت في مجلتكم ما اردت لذا ارجو قبولي فيالاشتراك المجاني حسب الاعلان الموجود في العدد الاول وسوف اساعدكم في الاسرار فأنا املك اسراراً كثيرة وسوف ارسل كل شهر اسراراً لشريط جديد وهذا بدل الاشتراك اي عملية استبدال.

عبد الرحمن الهاشم–المبرز–الاحساء

– انت تاجر شاطر واذا استمررت هكذا نتوقع ان تكون وكيل سيجا ونتندو لعموم البلاد العربية في وقت قصير. وفقك الله اما بخصوص الاشتراك المجاني فقد سبقك اليه ١٠ اصدقاء. نرحب باسرارك، وسوف ننشرها لك «مجانا».



رسم من الصديق عبد الرحمن الهاشمي

هم..هم.. ولكن اين العاب IBM

لا تتصوروا مدى فرحتي ودهشتي برؤية العاب الكومبيوتر التي ما ان رأيتها حتى سارعت بشرائها والتهمت صفحاتها التهاماً، ولكن لي بعض العتب.. اذ لم توردوا أي كلمة عن العاب IBM وخاصة الالعاب على الاقراص المدمجة CD فلماذا؟

فهد بن فيصل الحجي–الرياض

– سعدنا «بالتهامك» صفحات ألعاب الكومبيوتر وسنعمل على اضافة بعض النشويات والسكريات الى صفحاتها حتى تصبح قيمتها الغذائية افضل. اما العاب IBM فهي تستحق مجلة خاصة ، ولا نذيع سراً اذا قلنا اننا نعمل على اصدارها قريباً ان شاء الله.

لن ايأس حتي اجد ألعاب الكومبيوتر

انا من المعجبين جداً بألعاب الكومبيوتر وابحث حالياً عن اصدارها الثاني ولكنني لم اجده ولكني لن ايأس وسوف ابحث عنه.

اسامة زيد مسعودي المحمدي– الطائف

السؤال المصيري!

هناك اجهزة كثيرة في السوق وانا حائر بين ايها اشتري

نرجو منكم ارشادنا الى الجهاز المناسب كي لا يسبق السيف العدل.

مختار طالب احمد– المدينة المنورة

– بسبب هذا السؤال وحتى لا يسبق السيف العذل أصدرنا العاب الكومبيوتر والاجابة المفصلة تجدها بمداومة قراءة العاب الكومبيوتر، وبأختصار فإن لكل جهاز مزايا وعيوب ونكتفي بتقسيم الاجهزة الى قسمين الاول اجهزة ١٦بت وتتميز بكثرة الالعاب ورخص السعر واجهزة الجيل الثاني المتطورة «٣٦بت واكثر» وتتميز بالقوة لكن اسعارها مرتفعة وألعابها أقل لكن تشكيلتها تزداد باستمرار.

حزنت عندما لم اجدها

سررت عندما رأيت العاب الكومبيوتر في المركز التجاري وأصررت على شرائها لكن حين عدت لم اجدها فحزنت كثيراً واخذت ابحث عنها في مراكز اخرى حتى وجدتها، انها مشوقة وسأشتري كل عدد يصدر.

نايف عبد الغني العامر–الظهران ارامكو السعودية

ألعاب PC مرة أخرى!

PC
العاب

قمت بشراء العاب الكومبيوتر ووجدتها مغرية رغم اني لا امتلك أي جهاز ألعاب لكن لدىَ جهاز IBM وقد ملأته بألعاب مميزة وعندما اشتريت ألعاب الكومبيوتر ظننتها للكمبيوتر الشخصي PC لكن ادهشني كونها للألعاب على اجهزة الأتاري ولكن دهشتي زالت بعد تصفحي وقرائتي لها فلقد علمت منها اشياء لم أكن لأعلمها من قبل ولي عدة ملاحظات عليها فاسمحوا لي بعرضها:

العاب الكومبيوتر

١- بعض الألوان غامقة او أن الصورة مشوشة كما أن هناك كثيراً من تفاصيل الصور لم أستطع تبينها.

٢- صديقي لديه سوبر ننتندو لكنه لا يعلم الكثير من أسرار لعبة MK2.

٣- ارجو إصدار مجلة تخص ألعاب الـPC.

٤- أعطيت بعض أصدقائي بعض الأسرار لكنها لم تعمل فأرجو مراجعتها.

٥- أردت شراء جهاز سوبر ننتندو وكان سعره ٨٥٠ريالا ولا يوجد به أي ملحقات فهل أخطأتم بالسعر.

٦- وضعتم إعلاناً عن مورتال كومبات الأول فهل يعني هذا أنه للجزء الأول من اللعبة أم أن الكتاب مكون من عدة أجزاء.

محمود السيد توفيق هلال-الرياض

- نرحب بالاصدقاء من لاعبي الـ PC ونأمل ان ينتظروا معنا حتى تصدر«العابPC» وللصديق محمود نقدم هذه الاجوبة السريعة:

١- مشكلة الألوان والوضوح كانت محدودة في بعض الصور وهي في طريقها للحل.

٢- في كتاب مورتال كومبات الاول كافة اسرار MK2.

٣- قريباً ان شاء الله.

٤- انظر الرد المفصل في صفحات الاسرار.

٥- السعر ما بين ٦٠٠ الى ٧٠٠ ريال فلا تدفع اكثر من ذلك.

٦-الكتاب مخصص لمورتال كومبات الاول ولكن معه هدية كتيب خاص يكشف اسرار MK2.

كومبيوتر ام كمبيوتر

عندما دخلت السوبر ماركت ووقعت عيني على العاب الكومبيوتر دهشت وقلت مطبوعة عربية مختصة بالعاب الكومبيوتر، انها حقاً مثيرة ووافية ولكن لماذا تكتبون كومبيوتر وليس كمبيوتر؟

عبد العزيز ابراهيم الدوخي - الاحساء-الهفوف

- انها مسألة لغوية انقسمت حولها المجلات العربية ونحن انقسمنا مع من انقسموا.

أفضل من المجلات الأجنبية

اهنئكم على هذا الانجاز العظيم اذ وجدت ان «العاب الكومبيوتر» بمستوى اعلى من بعض المجلات الاجنبية وهذا طبيعي ان يوجد في هذا البلد الكريم الذي يتابع عجلة الحضارة، وأسألكم توفير عنوان ورقم فاكس الشركة المنتجة للعبة DRAGON BALL Z علماً بأن لهذه اللعبة برنامجا تلفزيونياً يعرض في اليابان منذ عشرة اعوام بدون مبالغة.

ابراهيم الانديجاني-مكة المكرمة

- نسعد كثيراً بعبارات الثناء مثل اي انسان يخفي غروره ولذلك ننشر الكثير منها. بخصوص الاشتراك فهو بسيط جداً فقط اتبع التعليمات في صفحة ٢٤-٢٥ والوظائف الشاغرة حالياً هي محررين اصحاب خبرة ولديهم معلومات كالتي ذكرتها في نهاية خطابك.

اما مبرمج دراجون بول زد فهي شركة باندي وسنوافيك قريباً بعنوانها الكامل وللعلم اللعبة موجودة ايضاً على الميجادرايف.



جوكو

٣٣ عاماً ولم ارتدع بعد!

اهنئكم وأهنيء نفسي على صدور العاب الكومبيوتر التي أرسلت اشعتها لنا نحن القراء الهائمين لدرجة الجنون بألعاب الكومبيوتر ورغم ان عمري يقارب الآن ٣٣ سنة إلا أن هذا لم يردعني عن متابعة أغلب الالعاب التي نزلت في سوق الكومبيوتر، اخواني: كل مرة اراسلكم فيها سأزف لكم التهنئة لأن هذا الحدث عظيم، امتلك جهاز PC وألعاباً مختلفة على ديسكات، لكن اغلبها سي.دي.روم.

واواجه مشكلة في 7th GUEST التي بدأت اللعب بها منذ عدة شهور واستطعت حل كافة الغازها الا لغزاً واحداً، الذي حيرني وحير جميع اصدقائي وهو عند الذهاب من اسفل الدرج الى المطبخ المشئوم الذي قضينا ساعات طويلة تحت ردهته نحاول انا وبعض الاصدقاء وهم كثيرون ومن مختلف الاعمار ان نحل هذا اللغز لكن هيهات، هذا اللغز عبارة عن بعض العلب المصفوفة على رف خشبي وعليها بعض الحروف الانجليزية تحتاج الى ترتيب لتشكيل جملة مفيدة.. حاولت مراراً بدون جدوى فهل عندكم الحل؟

عبد الكريم مسعد طلال المراوني-ينبع البحر

- بطل اخر من ابطال العاب PC يتحدانا نحن لاعبو السوبر ننتندو والسيجا ولكن لدينا الحل للصديق الذي كاد ان ييأس تماماً فكم يدفع؟ هذه المرة نهديه الحل مجاناً في صفحة الاسرار مقابل ان يكتب لنا باستمرار.

حلم تحقق

اشتري احياناً مجلات الكومبيوتر الاجنبية لكن صعوبة اللغة حالت دون الاستفادة منها، لكن صدور العاب الكومبيوتر في ابهى حلةُ وأجود طبعة بالعربية ايضاً حقق حلماً طالما راودنا نحن الشباب، لكن لي بعض الملاحظات التي أرجو منكم التطرق إليها في الاعداد القادمة:

١- زيادة صفحات البريد الى اربع صفحات حتى يُمكن لأكبر عدد ممكن من القراء المشاركة بأفكارهم.

٢- مناقشة موضوع غلاء الاجهزة والأشرطة بشكل خاص.

٣- نشر قائمة بأسماء المحلات المتخصصة في بيع أجهزة العاب الكومبيوتر بخاصة في منطقة «الخبر» و«الدمام» وعمل حوارات معهم وأخذ صور لداخل وخارج المحلات حتى يتسنى للباحثين وبخاصة من دولة البحرين العثور عليها بسهولة بالاضافة الى تقييم لأسعار الاشرطة بين هذه المحلات وتحديد النوعية لديهم إن كانت أصلية أو مقلدة.

خالد عبد الله عبد الرحمن-البحرين

- افكارك عظيمة بعضها تحقق والبعض الاخر في الطريق.

قارىء اصغر من جورو بأربعة قرون ويعيش في تاروت

الصديق محمد مصطفي هاشم ال عيش بعث بصورته المرفقة «تجدوها في مكان ما في هذا العدد الا اذا نسيناها»، وهو من هواة التعارف وهي فكرة جيدة وهواية مفيدة، غير ان الصديق ارسل بمعلومات نشكك في صحتها فهو طالب دكتوراه «لم يحدد التخصص» وعمره ١٦ قرن وعامين اي ولد بعد جورو ذي الاربعة اذرع في مورتال كومبات الاول بأربعة قرون «هذه معلومات ستقلق اصدقائه بالتأكيد»، الصديق يهوى الرياضة وتبادل الصور والعملات والطوابع والمراسلة «ماذا عن العاب الكومبيوتر!»، اما عنوانه فنعتقد انه صحيح وهو: ص.ب٣١٩١١ تاروت ١٣٣٤٠.

فريق النجوم

١- كيف احصل على فريق النجوم «سوبر ستار» في «انترناشونال سوبر ستار سوكر» على السوبر ننتندو واحيانا يظهر فريق النجوم مصادفة فهل هناك كلمة سر لذلك؟

٢- ما هي افضل خمسة العاب 3DO عالمياً وما هي افضل لعبة كرة قدم على نفس الجهاز.

خالد تمران-جدة

١- هذا السر يكشف لأول مرة: عند شاشة البداية اضغط Y-A-Y-A-X-X-B-B يمين - يسار- x بواسطة يد التحكم الثانية.

٢- ابتداءاً من العدد الثاني خصصنا صفحة بعنوان خمسة نجوم لألعاب ثري.دي.او. وهي للالعاب التي حصلت على أعلى تقدير من مختلف النقاد في العاب الكومبيوتر وغيرها من المطبوعات اما افضل لعبة كرة قدم فهناك سترايكر وفيفا ٩٥.

سؤال واقتراح وطلب

سؤال: هل يمكنني استعمال اسطوانات سيجا ساترن على سيجا سي دي؟ اقتراح: اقترح ان تكون هناك مسابقات تتضمن اسئلة عن العاب الكومبيوتر وتكون لها جوائز من اشرطة الكومبيوتر وغيرها. طلب: اتمنى تزويدي بأسرار لعبة STAR GEAT على السيجا ميجادرايف.

رائد حسن الجديبي-الدمام

- جواب: لا

تعقيبي: اقتراحك عظيم

طلب: انظر صفحات الاسرار.

ألعاب جديدة

ما هي الألعاب الجديدة المتوقع ظهورها لأجهزة ثري.دي.او. وسوبر ننتندو مع تقييمكم لها.

إياد طارق زمزمي- جدة

- يا اياد راجع صفحة ٥ نجوم وما بعدها من صفحات خاصة بالثري.دي.او. وستجد الجواب واذا كان لي ان اقترح لعبة فهي جيكس اما السوبر ننتندو فاقترح عليك جدج دريد، ألوجن اوف تايم بالاضافة الى لعبة ماريو الجديدة «جزيرة يوشي».

ارغمت نفسي!

شاهدت ألعاب الكومبيوتر في احد الاسواق وأرغمت نفسي على شرائها ولقد اعجبت بالغلاف وبالعروض الشيقة للألعاب، وأتساءل كيف تحدثتم مع أصحاب الشركات مثل مدير شركة سيجنوسس ومبرمجي «ثري.دي.او.» وغيرهم وللمعلومية أنا أملك جهاز«ثري.دي.او.» وسيجا وسوبر ننتندو وأرغب بشراء جهاز ساترن، وأتمنى أن أرى عرضاً للفروق بين جهازي «ثري.دي.او.» وساترن.

تميم عثمان القصير - الرياض

لا نحب ايها الصديق العزيز ان نرغم احد على شراء العاب الكومبيوتر ولكنها قوة الجاذبية لدينا التي تفعل مفعول السحر، تابع اعدادنا القادمة لتجد اجابات مفصلة وفكرة المقارنة بين ثري.دي.او وساترن موفقة وان كان الانطباع الحالي انهما قريبان في القدرات الممتازة بالطبع ولكن لابد من تفصيل اكثر وسنعود اليك يوماً بمقارنة علمية قبل اختفاء الجهازين بالطبع ولقاءنا بمبرمجي سيجنوس تم من خلال مراسلينا في انجلترا فنحن نتعامل مع واحدة من اكبر شركات النشر هناك.

أفلام مورتال كومبات

اسأل متى سيطرح فيلم «مورتال كومبات» وأيضاً «مورتال كومبات الرسوم المتحركة» في الاسواق المحلية لأني مهتم جدا بهما.

عبد الرحمن خليفة الكنعان-المبرز

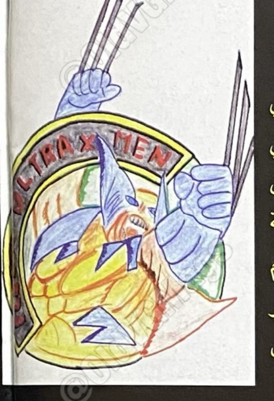
- الفيلم لم يصل بالتأكيد اما شريط الكرتون فلقد اتحفنا احد الاصدقاء باعارته الى اسرة العاب الكومبيوتر لايام قليلة وما لبث ان استعاده بالحاح شديد.. ننصحك بالصبر.

كومبيوتر العائلة

أبعث لكم بأول خطاباتي وأتساءل لماذا لم يذكر كومبيوتر العائلة بين عروض الأجهزة رغم انتشاره في الاسواق العربية.

علي سالم احمد باوزير-جدة

- كومبيوتر العائلة يا علي.. تاريخ قديم والحقيقة انه تقليد لجهاز ننتندو ٨ بت وبما ان عهد هذا الجهاز قد ولى فإن فرصة ظهور أيٍ من ألعابه على صفحات العاب الكومبيوتر تكاد تكون معدومة.



مزايا الاشتراك

يسرني الاشتراك في العاب الكومبيوتر التي كُنت انتظرها منذ زمن ذلك لإنها باللغة العربية التي سهلت عليّ فهم عالم ألعاب الكومبيوتر وأسراره واسأل هل هناك مزايا للمشتركين؟

وائل سلمان بن سعيد-الرياض

- اهم ميزة نقدمها لأصدقائنا المشتركين هو اننا نضمن لهم استلام نسختهم من العاب الكومبيوتر التي تختفي بسرعة من الاسواق ولكن هناك مفاجآت في الطريق..نشكر لك ايضا اللوحة الجميلة.

قائمة القراء

اخر لعبة اشتريتها:		لعبتي المفضلة	
١- مورتال كومبات٣	سوبر ننتندو	١- نيد فور سبيد	ثري.دي.او
٢- مورتال كومبات٣	ميجا درايف	٢- ارت اوف فايتنج	نيوجيو
٣- جكس	ثري.دي.او	٣- مورتال كومبات	سوبر ننتندو
٤- رويال رمابل٩٤	سوبر ننتندو	٤- لاين كنج	سوبر ننتندو
٥- دونكي كونج كنتري	سوبر ننتندو	٥- سترايكر	ثري.دي.او
٦- فيتال فيوري٣	نيوجيو	٦- فيتال فيوري	نيوجيو
٧- كيلر انستنت	سوبر ننتندو	٧- كنج اوف فايتر٩٥	نيوجيو
٨- تكن	بلاي ستيشن	٨- وارلوك	ميجا درايف
٩- كنج اوف فايتر٩٥	نيوجيو	٩- مورتال كومبات٣	ميجا درايف
١٠- كومك زون	ميجا درايف	١٠- وايب اوت	بلاي ستيشن

تم ترتيب الالعاب حسب مرات تكررها في اختيارات القراء.

فاز بالاشتراك المجاني هذا العدد الصديق **اسامه زيد مسعود المحمدي-الطائف**

شارك في قائمة القراء واكسب اشتراك مجاني في العاب الكومبيوتر.

اكتب اسم اخر لعبة اشتريتها واسم لعبتك المفضلة وارسلها الى عنوان العاب الكومبيوتر واكتب على الظرف قائمة القراء ستجرى القرعة لاختيار الفائز في كل عدد.

اريد حركات اقوى!

اشتريت مؤخرا فيتال فيوري ٣ على نيوجيو: سي دي واصبحت لعبتي المفضلة وسألت اصدقائي عن الحركات الخاصة واخبرني احدهم ان هناك حركات اقوى واخطر لكنه لا يعرفها وانها ضعف قوة الحركات التي اعرفها بثلاث مرات فهل هذا صحيح؟ وهل هناك لاعب خفي؟

احمد هاشم الرفاعي–جدة

– صديقي احمد.. اعتقد انك اخطأت بالاعلان عن امتلاكك فيتال فيوري٣ فهذه لعبة عظيمة تجعل اصدقاءك لا يفارقون بيتك خصوصاً عندما نكشف لك اسرارها في صفحات الاسرار التالية.

المُقلد والاصلي

الآخ عارف.. هل تنفع كلمات السر في اشرطة الميجادرايف المقلدة وهل هناك محلات تجارية توفر اشرطة اصلية بأسعار مناسبة؟ وهل استطيع تسديد الاشتراك مباشرة بدون شيك؟

مازن عبد الرزاق بدوي–جدة

– صديقي مازن بخصوص الاشتراك فيمكنك تسديده نقداً لدى ادارة التوزيع بشارع محي الدين ناظر خلف مفروشات البيت الانيق اما بالبريد فلا يجوز ارسال النقود والافضل دائما شيك. في سؤالك الثاني تريد محلات تجارية تبيع اشرطة اصلية ورخيصة وهذه من المستحيلات السبع فالحقيقة ان الاسعار ليست غالية مقارنة باسعارها عالمياً لكنها تبدو كذلك بسبب وجود النسخ المقلدة وننصح بزيارة معارض العاب طوكيو، المنتشرة في جدة او روتانا بمركز العامودي واذا سافرت الى الرياض فجرب علاء الدين في العليا. وحسب تجربتي الشخصية وجدت ان كثير من الاشرطة المقلدة تفشل في استقبال الكلمات السرية والافضل بالطبع شراء الاصلية وذلك ضماناً لعدم تلفها بسرعة..

حائر بين اثنين

ارغب في شراء ثري دي او. جولد ستار لكني احترت امام العرضين المتاحين وهما الجهاز+٧ اقراص اثنين منهم العاب ويدي تحكم واحدة، والثاني الجهاز+ ٣ اقراص العاب ويد تحكم فأيهما افضل وهل ينفعني الجهاز وعمري ١١ سنة وعندي اخوة كبار وصغار.

مسهل منصور السحيمي–الرياض

– اعتقد ان الذي يحدد اختيارك هو السؤال الاهم كم من المال في جيبك، عندما تزور محل العاب في المرة القادمة يجب معرفة سعر يد التحكم فيد التحكم الخاصة بالثري دي او ليست رخيصة بالمقارنة مع ايدي الميجا وبعد ذلك اعقد مقارنتك واعتقد انك ستختار العرض المناسب. اما مسألة عمرك فهي اكثر من مناسب وستجد العاباً كثيرة تعجبك لكن المشكلة في اخوانك فلدى ثري.دي.او. تشكيلة حتى للاطفال الصغار والعاب وافلام تناسب حتى اخوانك في الجامعة وبالتالي لن يتركوك تتمتع بجهازك وحدك.

عندنا الآن مجلة

الآن اصبح عندنا نحن العرب مطبوعة تتحدث عن مجال العاب الكومبيوتر لكن لي ملاحظات: هل بامكانكم تخفيض السعر الى ٣٠ او ١٤ ريال سعودي وانبهكم الى خطأ في العدد الاول فالجهاز في صفحة ١٣ المنشور كثري.دي.او ليس كذلك بل هو جهاز REAL من باناسونيك وهل يوجد في المملكة محل بيع اشرطة سيجا بسعر ارخص ولماذا لا تكتبون عن كمبيوترات العائلة وجيم بوي، وعندي سؤالان آخران: ما هي عدد مراحل لعبة ذا بنشر وهل وصلت السوق لعبة جي.آي.جو على الميجادرايف واين؟

وائل العمري–الرياض

عزيزي وائل.. نبدأ بالسعر ونعد بأن نقدم لك مطبوعة تستاهل المبلغ الذي تدفعه الآن، الخطأ ليس خطأ فجهاز REAL باناسونيك هو ثري.دي.او ويعمل بنفس التكنولوجيا «انظر مقال ايهم الافضل»، اما المحل الارخص فكل محل يدعي انه الارخص والافضل والمهم ان تتسوق مسبقاً وتقارن الاسعار لتحصل على افضل سعر، نكتب احيانا عن الجيم بوي لكن كومبيوتر العائلة توقفت العابه الجديدة ومراحل ذا بنشر ١٢ مرحلة ممتعة، اما لعبة جي.اي.جو. فلم تصل الى اي من المحلات الخمسة عشر التي زرناها من اجلك.

ما هو الأفضل؟

ارغب في شراء جهاز لكني حائر بين نيوجيو سي.دي. ساترن، ثري.دي.او. أخبروني عن الافضل منهم من ناحية الصوت واللون والصورة وطريقة اللعب لأني من عشاق الالعاب القتالية.

عبد الله علي الزهراني–جدة

الألعاب تبيع الاجهزة وليس العكس والاجهزة التي ذكرت جميعها متطورة وبقدرات هائلة وحيث انك تفضل الالعاب القتالية فإن لدى نيوجيو سي.دي افضل الالعاب القتالية لكن هذا لا يعني الغاء العوامل الاخرى مثل الجرافيك القوي في الساترن والسعر المناسب بالاضافة الى القدرات المنوعة في الثري.دي.او.

خطابك وصل.. شكراً

– الصديق مازن الضلعان– الرياض:
ستقرأ في الاعداد القادمة عن العاب جديدة جداً واقتراحك بذكر السعر التقريبي للشريط مفيد ولكن لأن الاسعار تختلف ما بين دولة واخرى وجدنا صعوبة في تطبيقه الآن.

– الصديق عصام محمد العمري–الرياض:
كل من له علاقة بألعاب الكومبيوتر يشكرك ويقدر خطابك اللطيف.

– الصديقان عبد الله سالم باوجيد، وليد مصلح الثبيتي–مكة:
مجلة العاب PC قادمة قريباً باذن الله.. فصبراً قليلاً جميلاً.

– الصديق احمد هاشم السادة– رأس تنورة:
طلبت اسراراً كثيرة لو اجبنا عليها جميعاً فلن يتبقى مكان لطلبات الاصدقاء الاخرين «وينكشف سرنا» اما بخصوص اقتراحك بارسال ثمن لعبة غير متوفرة في الاسواق لكي نطلبها من الخارج ونرسلها لك فهذا غير ممكن حالياً ولعلنا نوفر هذه الخدمة في المستقبل.. نشكر ثقتك الغالية.

الصديق ابو سيمون–الرياض:
تجد تقريراً مفصلاً عن اجهزة الثري.دي.او على الصفحة ١٢ نرجو ان يساعدك في تحديد اختيارك القادم، ولكن لماذا «ابو سيمون»؟

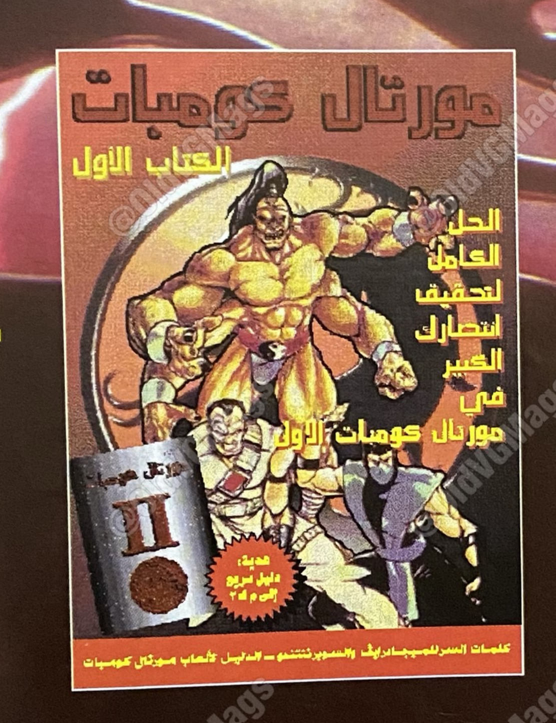
– الصديق حمد محمد سيد–الاحساء:
خطابك مؤثر لكن اصدقاء آخرين سبقوك للاشتراك المجاني، على كل حال نريدك ان ترسل إلينا باستمرار كل ما تعرفه عن الالعاب فربما نغير رأينا!

– الصديقان محمد فاروق نواب على–جدة، ويوسف عبد الله اليوسف–الدمام:
لا نستطيع الاجابة على الاسئلة بالبريد فأصدقاؤنا كثيرون جداً..عذراً.

الصديق عبد الله عبد الخالق القرني:
عند تواجدك في جدة في اقرب فرصة يمكنك الاتصال بنا على هاتف المجلة ليتسنى لنا اعطائك عناوين مراكز الصيانة التي تريدها.

الاشتراك في ألعاب الـ

طريقك إلى انتصارات مذهله في مغامر



+



+ ٢ ا

إرسل شيكاً بقيمة ٣٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بإسم الشركة العربية المركزية + اسمك وعنوانك ورقم هاتفك

إلى

ألعاب الكومبيوتر «الإشتراكات»



أضف إلى مكتبتك
لا تزال كميات محدودة من أعداد
ألعاب الكومبيوتر
السابقة متوفرة بالاضافة إلى كتب مورتال كومبات
اسرع بطلبها قبل أن يسبقك إليها الآخرون
ألعاب الكومبيوتر
٢٥ ريال
٢٥ ريال
مورتال كومبات
الكتاب الأول
مورتال كومبات
MORTAL KOMBAT
١٠ ريال
١٠ ريال
عرض خاص: الأسعار شاملة أجور البريد
مرفق شيك بقيمة :......... ريال أو استقطاع المبلغ من بطاقة الاعتماد رقم
فيزا ☐ داينرز ☐ امريكان اكسبرس ☐
صالح إلى........... توقيع صاحب البطاقة.....................
الرجاء إرسال المؤشر عليه بعلامة ✓ إلى العنوان التالي:
الأسم :.......................................
العنوان:.......................................
رقم الهاتف :...............................
ألعاب الكومبيوتر ١ ☐ ألعاب الكومبيوتر ٢ ☐
كتاب مورتال كومبات الأول ☐ كتاب مورتال كومبات الثاني ☐
الكومبيوتر
مورتال كومبات
+ العدد = ٣٠٠ ريال
نقبل الدفع بواسطة كروت الاعتماد
VISA
AMERICAN EXPRESS
افق على خصم تكاليف الاشتراك البالغة .... ريال
ن بطاقة الاعتماد فيزا ☐ داينرز ☐ امريكان اكسبرس ☐
صالح إلى.......... توقيع صاحب البطاقة....................

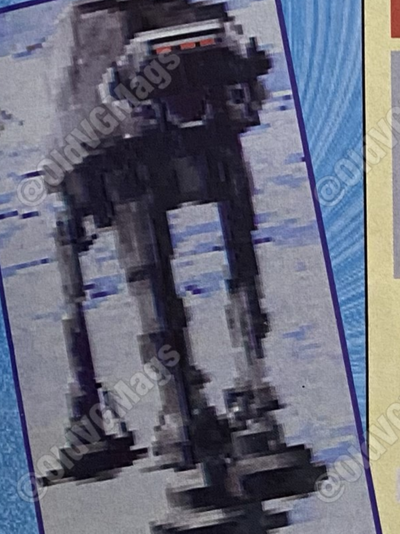
اسرار

الاصدقاء احمد الفايز، عبد الله عبد الوهاب بوقس، مناف طالب القطان، عبد الحميد الميلاد، احمد اندجاني. نشكر لكم اسراركم ولكنها قديمة ونحن نفرح فقط بالاسرار الجديدة والصعبة.

الصديق احمد الرفاعي-جدة نشكر لك كلمات مورتال كومبات السرية والتي قلت انها لمراحل لكنها في الحقيقة لاختيار شروط اللعب، ويسعدنا ان نقدمها لك ولبقية الاصدقاء بعد تجربتها وشرحها «انظر صفحة الاسرار» أما الاسرار الاخرى التي ارسلتها.. فقديمة.

الصديق سالم بن حمود القرني وبقية الاصدقاء الذين كتبوا يشكون من صعوبة او عدم صحة بعض الكلمات السرية نقول لهم الصعوبة تعالج بالتكرار والمثابرة والسرعة اما الكلمات فهي صحيحة ونحن نجرب جميع الكلمات قبل نشرها. وندعو الجميع لملاحظة ان ادخال الحروف يتم من اليمين الى اليسار اذا كانت مفصلة مثل «تحت، يسار، Z،Y،X» او من اليسار الى اليمين اذا كانت على الشكل التالي «XYZ»

يوسف ابراهيم عمر- أسامة الهندي



سوبر ننتندو

THE EMPIRE STRIKES BACK

سوبر إمباير سترايك باك

الكلمات السرية لجميع المراحل والمستويات

	المستوى السهل Easy	المستوى المتوسط Bravo	المستوى الصعب Gedi
مرحلة١	WDWDWB	TCCPSJ	FHPSMN
مرحلة٢	CSPTNP	SSFJNP	CCTLFR
مرحلة٣	NSRSCL	MLBJJF	MDWNDF
مرحلة٤	WFBJTB	JRWNPL	THNTLR
مرحلة٥	BHRDHL	DGBDPL	LQYSCH
مرحلة٦	HMGPWJ	RCWJMF	GQTVDD
مرحلة٧	LDGLTJ	JRGRTD	PNFDHJ
مرحلة٨	LLJFBG	MDBNMR	SCWWFZ
مرحلة٩	WLJWDN	HDPPLL	LFHWWB
مرحلة١٠	WBWHRW	DTLCNP	RBHNFC
مرحلة١١	NCCGSP	WWBGHF	KCDFZK
مرحلة١٢	GLTTDJ	PGBNBH	KCCVGJ
مرحلة١٣	GJBHNF	TNPSPL	RBQRWS
مرحلة١٤	MCDGRJ	DLPMMD	QBTTXX
مرحلة١٥	PGPNMG	SHRBLW	ZGLKDV
مرحلة١٦	NGMSJB	LNGPNN	VVDQXC
مرحلة١٧	RLMSWJ	FSFMSR	FGTTVV
مرحلة١٨	MBRCGB	FCPDPC	YDHBQT
مرحلة١٩	SWPMSS	HPLSHJ	TNHJSK

سيجا ميجا درايف

ريد زون

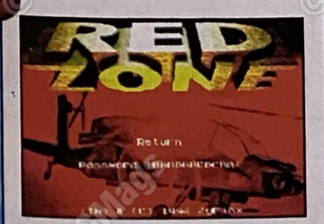
RED ZONE

المركبة الخفية

لتجاوز المراحل الاولى الخطرة ادخل الكلمة السرية

BAABAACBCAA

عندها ستبدأ من المرحلة الثالثة وستكون مركبتك خفية ومحصنة من اي عدوان.





سوني بلاي ستيشن

تو شيندن
TOHSHINDEN

اللعب بالرئيس.

عند شاشة البداية وبعد انتهاء العرض الأول مباشرة إضغط ⬇↙⬅ -دائرة.

وابدأ اللعب، عند شاشة المقاتلين توجه لإيجي واضغط فوق+دائرة لتلعب بشخصية الرئيس جايا.

سيجا ميجا درايف

جدج دريد
JUDGE DREDD

إختيار المراحل

المرحلة٢: KZDVT

المرحلة٣: JRQWNO

المرحلة٤: PSTRVJZ

المرحلة٥: HQWVLT

المرحلة٦: WDRCNPV

سيجا ميجا درايف

عاصفة الصحراء

اختيار المراحل

المرحلة الثانية TQJZLOK

المرحلة الثالثة VLJKKTY

المرحلة الرابعة BTTIKLK

طلبه الصديق أحمد أنديجاني

ساترن

كلوك وورك نايت
CLOCK WORK KNIGHT

اختيار المرحل

عندما تظهر عبارة PRESS START BUTTON في شاشة البداية اضغط يسار، فوق، يمين، تحت، تحت، يمين، يمين، يمين، فوق و R. ثم اضغط فوق او تحت لأختيار مرحلتك المفضلة.

المرحلة النهائية

بعد ادخال الكلمة السرية السابقة اضغط يسار، يمين، يمين، يمين، فوق، يمين، يمين، فوق، تحت، يمين، يمين، فوق و R.

٩٩٩ حياة اضافية

عندما تظهر عبارة PRESS START BUTTON في شاشة البداية اضغط فوق، يمين، X.X.X.X.X.X.X.X.X، تحت، تحت، تحت ،تحت تحت ،تحت، تحت، Z.Y.Y.Y.X.Z.X.X.X.X.X.X.X.X اذا نجحت في ذلك ستبدأ اغنية المقدمة من جديد.

مضاعفة العلامات

يجب ان تكمل المرحلة ٢.٢ «مرحلة القطار» في اقل من ٣٠ ثانية وتأكد من الحصول على «الساعة» لتكسب مليون نقطة.

سوبر نتندو

إن بي إيه لا يف ٩٥
NBA LIVE 95

الجولف بدل السلة

اختر اي فريق وعندما تصل إلى PLAYER SETUP التي تختار بها يد التحكم اضغط اسفل واختار NEW START ستظهر لك شاشة الكلمات السرية، عندها ادخل الكلمة RIFLOG واضغط START عندها تستطيع ان تلعب الجولف بدلاً من كرة السلة.

دونكي كونج كنتري
DONKY KONG CUNTRY

الذهاب مباشرة الى الكهف

اضغط: تحت-Y-تحت-تحت- Y «من اليمين الى اليسار» وذلك عندما يظهر كونج قبل أن تبدأ اللعبة.

من أجل خمسين حياة إضافية:

على شاشة SELECT A GAME إذهب إلى ERASE GAME واضغط L-A-R-R-A-B

من الصديق
فيصل حميد محمد
(الخبر)

أسرار



جيم بوي

ميكي ماوس٢

MICKEY MOUSE II

كلمات السر لجميع المراحل



المرحلة١	TIME
المرحلة٢	TEST
المرحلة٣	GAME
المرحلة٤	SHIP
المرحلة٥	RACE
المرحلة٦	WORD
المرحلة٧	SHOP
المرحلة٨	SIZE
المرحلة٩	QUIZ
المرحلة١٠	DOLL
المرحلة١١	DATE
المرحلة١٢	ZOON
المرحلة١٣	DISK
المرحلة١٤	GOLD
المرحلة١٥	ZERO
المرحلة١٦	FIRE
المرحلة١٧	ROOT
المرحلة١٨	READ
المرحلة١٩	TAPE
المرحلة٢٠	UNIT
المرحلة٢١	SONG
المرحلة٢٢	TYRE
المرحلة٢٣	LOVE
المرحلة٢٤	NOTE
المرحلة٢٥	JAZZ
المرحلة٢٦	HELP
المرحلة٢٧	KING
المرحلة٢٨	GIFT

من الصديق رائد رياض باهبري

ساترن

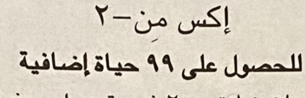


بج

BUG

تجاوز المراحل

عند شاشة البداية إضغط: Y-B-A-B تحت-يمين-A-يسار-تحت ثم ابدأ اللعبة واضغط فوق + L لتنتقل الى المرحلة التالية.



سيجا ميجا درايف



إكس من-٢

للحصول على ٩٩ حياة إضافية

إبدأ اللعبة ثم اوقفها واضغط تحت،٢ في وقت واحد، فوق،يسار،فوق،يمين، ثم C ستسمع صوتاً، عندها واصل اللعبة وحظاً سعيداً مع ٩٩ حياة إضافية.

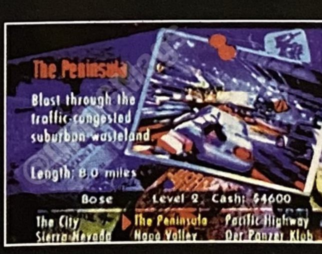
ثري دي أو

رود رش

ROAD RASH

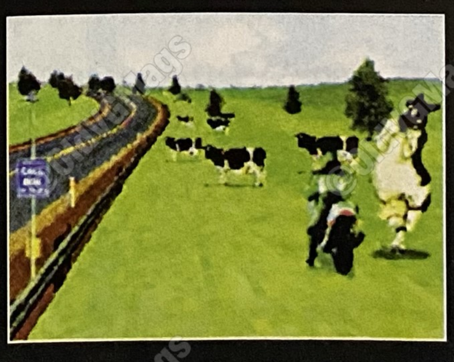
وسط الابقار وبكل الاحترام اللازم

عندما يظهر عداد المسافات الرقم 6,06 غيِّر اتجاهك نحو اليمين لاختراق حاجز المزرعة ثم خفض سرعتك الى ٢٠-٣٠ وعندها يمكنك القيادة وسط الابقار التي ستقف على قدميها عند مرورك أمامها!!



يمكن إتمام هذا السر في المراحل ٢-٣-٤-٥ في مسار (شبه الجزيرة)

هل شاهدت من قبل أبقاراً بمثل هذا اللطف والذوق!



سيجا ميجا درايف

مغامرة الرجل الوطواط وروبن

THE ADVENTURES OF BATMAN AND ROBIN

لتجاوز المراحل

إبدأ اللعبة ثم اوقفها واضغط A,B،تحت،A,B،تحت،يسار،فوق،ثمC عندها ستجد نفسك منتقلاً الى المرحلة التالية وهكذا في كل مرحلة..



FATAL FURY 3
ROAD TO THE FINAL VICTORY




تيري بوجارد:
DC+ → ↘ ↓ ↙ ← ↙ ↓

بوب ويلسون:
↓↓↓DCB+

انذي بوجارد: ↓ لمدة ثانيتين
ثم DC+ → ↘

جو هيجاشي:
DC+ → ↘ ↓ ↙ ← →





ماي:
DC+ → ↙ →

هون فو:
DB+ → ↙ ← ↙ ↓



جييس
DC+ ↘ ← ↙ ↓ ↘ → ↙



سوكاكو:
DC+ → ↘ ↓ ↘ →

بلو ماري: ↙ «لمدة ثانيتين»
DB+ ↗ → ↘ ↓



فرانكو:
← ↙ ↓ ↘ → DC+

طريقة قتال الاقزام..



عليك اللعب انت وصديقك واختارا شخصيتين ثم اضغطا زر C,B في كلتا يدي التحكم إلى ان تظهر صور اللاعبين المتقاتلين وتسمع اسمائهم عندها إترك الزرين وعند بداية النزال ستجد اللاعبين وقد أصبحا بحجم الاصبع.

الحركات السرية الخارقة!

يجب ان يلعب شخصان يختارا المقاتلين ثم ضغط زر D+C+A «في وقت واحد» مع زر START بشكل متواصل حتى تظهر لك GO عندها عليك بالضغط على D+C+B+A ضغطة واحدة طويلة إلى ان يبدأ القتال. اذا رأيت إسم مقاتلك وقد اصبح باللون الاصفر او الاخضر فهذا دليل على صحة الحركة.

ملاحظة الحركة السرية للاعبين تدوم لمرة واحدة فقط في كل جولة وتنفذ من اليمين الى اليسار

تيري: ↙ +C، → +C+ → → ↙ ←، +DC بالقرب من الخصم.

إندي: D،↓ +C ↓ ↙ ← → +DC بالقرب من الخصم

جو: DC+ ← ↙ ↓ ↘ →

ماي: اضغط زر C لمدة ثانيتين ثم، → ↙ → D+B+

جييس ↓+،C،C ↓ ↙ ← → +DC بالقرب من الخصم

سوكاكو: D+C+D+C+ ← ↙ ↓ ↘ → عندما يحاول الخصم مهاجمتك من الاعلى

بلو ماري: D+C+ → ↘ ↓ ↙ ← →

هون فو: DC+DC+ ← ↘ ↓ → عندما يكون رقم الوقت فردياً

بوب:
D C+ ↗ ↙
عندما تكون في وضع الصد جلوساً

فرانكو: لا يوجد.





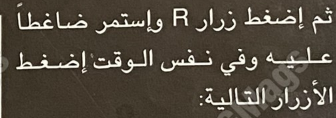
ثري دي أو

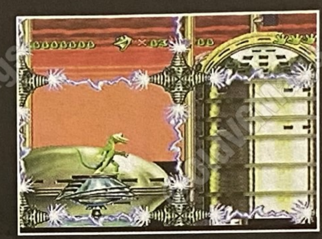
جيكس
GEX

من أجل سحلية أسرع!

ثري.دي.او لزيادة سرعة جكس أثناء إضغط SCORE لتوقف اللعبة ثم إضغط زرار R وإستمر ضاغطاً عـلـيـه وفي نـفس الـوقت إضـغـط الأزرار التالية:

-C-L-تحت-يمين-فوق-فوق-فوق-يمين-يمين ثم شغل اللعبة وانظر إلى سرعة هذا اللزج.

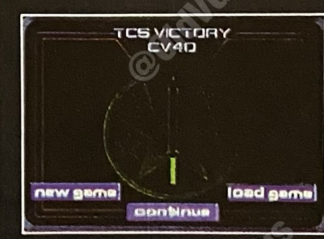




ثري دي أو

قائد الطيران ٣
WING COMMANDER 3

عند ظهور شاشة الاختيار TCS VICTORY إضغط زر L وزر P في وقت واحد استمر في الضغط حتى يستقر المؤشر عند CONTINUE عندها اضغط زر A وستظهر لك إما شاشة الاختيارات الجديدة أو غرفة التحكم لطائرتك. اذا ضغطت زر P,L مرة اخرى ستبدأ المرحلة أو ستخرج من شاشة الاختيارات. سيكون لديك الكثير من الاختيارات تحت تصرفك!!



هنا تبدأ..

هنا شاشة الاختيارات الجديدة.



هنا تختار المهمة التي تريد.

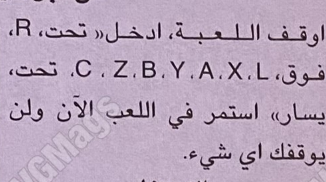


وهنا تشاهد ما تتمنى من أفلام.

ساترن

استال
ASTAL

من اجل حياة مديده



اوقف الـلـعـبـة، ادخل« تحت، R، فـوق، C ،Z ،B ،Y ،A ،X ،L، تحت، يسار» استمر في اللعب الآن ولن يوقفك اي شيء.

الاختفاء

أوقـف الـلـعـبـة، ادخل «تحت، Y، يسار، A، تحت، B، يمين، C».

جيم جير



الاسد الملك
LION KING

اختيار المراحل

بـعـد اختفاء شعار سيجا حرك قرص التوجيه دورة كاملة بإتجاه عقارب الساعة مع الضغط على الزرين 1,2 مرتين في وقت واحد وعند بداية اللعبة ستظهر شاشة اختيار المراحل وعندها يمكنك الوصول الى المرحلة الاخيرة بكل سهولة..

من الصديق مازن سعود السلمي



سيجا ميجا درايف

مورتال كومبات ٢
MORTAL KOMBAT II

شاشة اختيار الحركات الخاصة

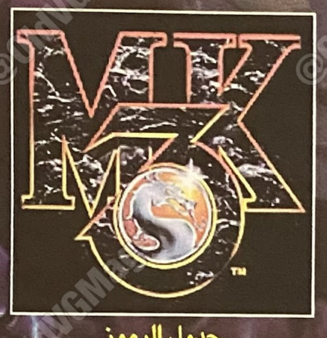
سوف يظهر لك في البداية تنينان ، احدهما في جهة اليسار والآخر في جـهـة الـيـمين اذا اخترت الـتـنين الأيمن فسوف تـظـهـر لك شـاشـة الاخـتـيـارات وأثـنـاء ذلك إضـغـط , A→→←←→↓→←↓←

وبالتالي تظهر شاشة كبيرة لإختيار حركات اللاعبين.

من الصديق أحمد الرفاعي

سوبر ننتندو | سيجا ميجا درايف | سوني بلاي ستيشن

حافظت مورتال كومبات٣ على مزية التحكم المسبق او ما يمكن تسميته الدخول الى المعركة بشروط مسبقه وتتوفر هذه الميزة في جميع نسخ م.ك٣ وتنفيذها سهل اذ اقتبست فكرة الرموز ICONS من الاركيد وكل ما عليك هو تحريك المؤشر الى الرمز المطلوب لتحديد الرقم المخصص للعملية حسب الجدول ادناه فعلى سبيل المثال للرمي اثناء القتال يدخل اللاعب الرقم ١٠٠ بالضغط الى الرموز التي تشير الى الارقام ٠،٠،١ .وهي بنفس ترتيب حروف MK ، التنين، التنين هكذا لجميع الرموز، وستجد جدول الرموز اسفل شاشة المواجهة التي يتقابل فيها اللاعبون قبل جولة القتال الدامية.



جدول الرموز

0	التنين «دراجون»
1	الحرفين MK
2	ين/يانج
3	الرقم٣
4	علامة استفهام
5	ضوء البرق
6	جورو
7	رايدن
8	شاوكان
9	جمجمة



شاشة المواجهة حيث تدخل الكلمات السرية مستخدما الرموز في وسط الشاشة

اختيارات القتال

ممنوع الرمي	اللاعب الاول (100)	اللاعب الثاني (100)
ممنوع الصد	اللاعب الاول (020)	اللاعب الثاني (020)
بدون مقياس «ميتر»	اللاعب الاول (987)	اللاعب الثاني (123)
نصف الطاقة للاعب الاول	اللاعب الاول (033)	اللاعب الثاني (033)
نصف الطاقة للاعب الثاني	اللاعب الاول (000)	اللاعب الثاني (000)
ربع الطاقة للاعب الاول	اللاعب الاول (707)	اللاعب الثاني (000)
ربع الطاقة للاعب الثاني	اللاعب الاول (000)	اللاعب الثاني (707)
قتال الظلام	اللاعب الاول (688)	اللاعب الثاني (422)
ظهور النص: No Fear	اللاعب الاول (282)	اللاعب الثاني (282)
ظهور النص: ...Hold	اللاعب الاول (987)	اللاعب الثاني (666)
التحول العشوائي	اللاعب الاول (460)	اللاعب الثاني (460)
اوضاع متغيرة	اللاعب الاول (985)	اللاعب الثاني (125)
صد غير محدد	اللاعب الاول (466)	اللاعب الثاني (466)
جلاكسيان	اللاعب الاول (642)	اللاعب الثاني (468)
الفائز يقاتل موتارو	اللاعب الاول (969)	اللاعب الثاني (141)
الفائز يقاتل نوب ساي بوت	اللاعب الاول (769)	اللاعب الثاني (342)
الفائز يقاتل شاوكان	اللاعب الاول (033)	اللاعب الثاني (564)
الفائز يقاتل سموك	اللاعب الاول (205)	اللاعب الثاني (926)
ظهور النص: No Knowldge	اللاعب الاول (123)	اللاعب الثاني (926)

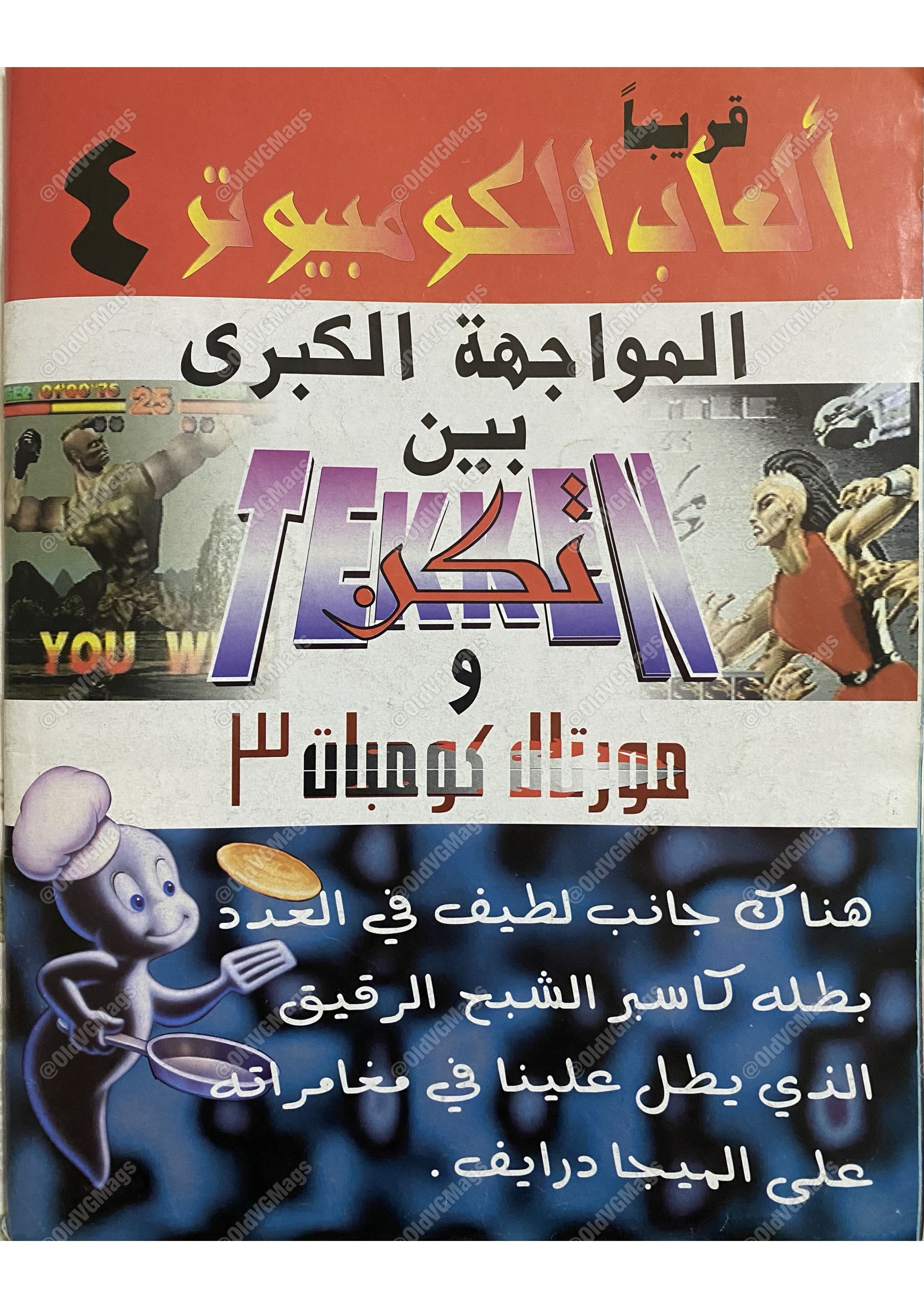
سوبر ننتندو

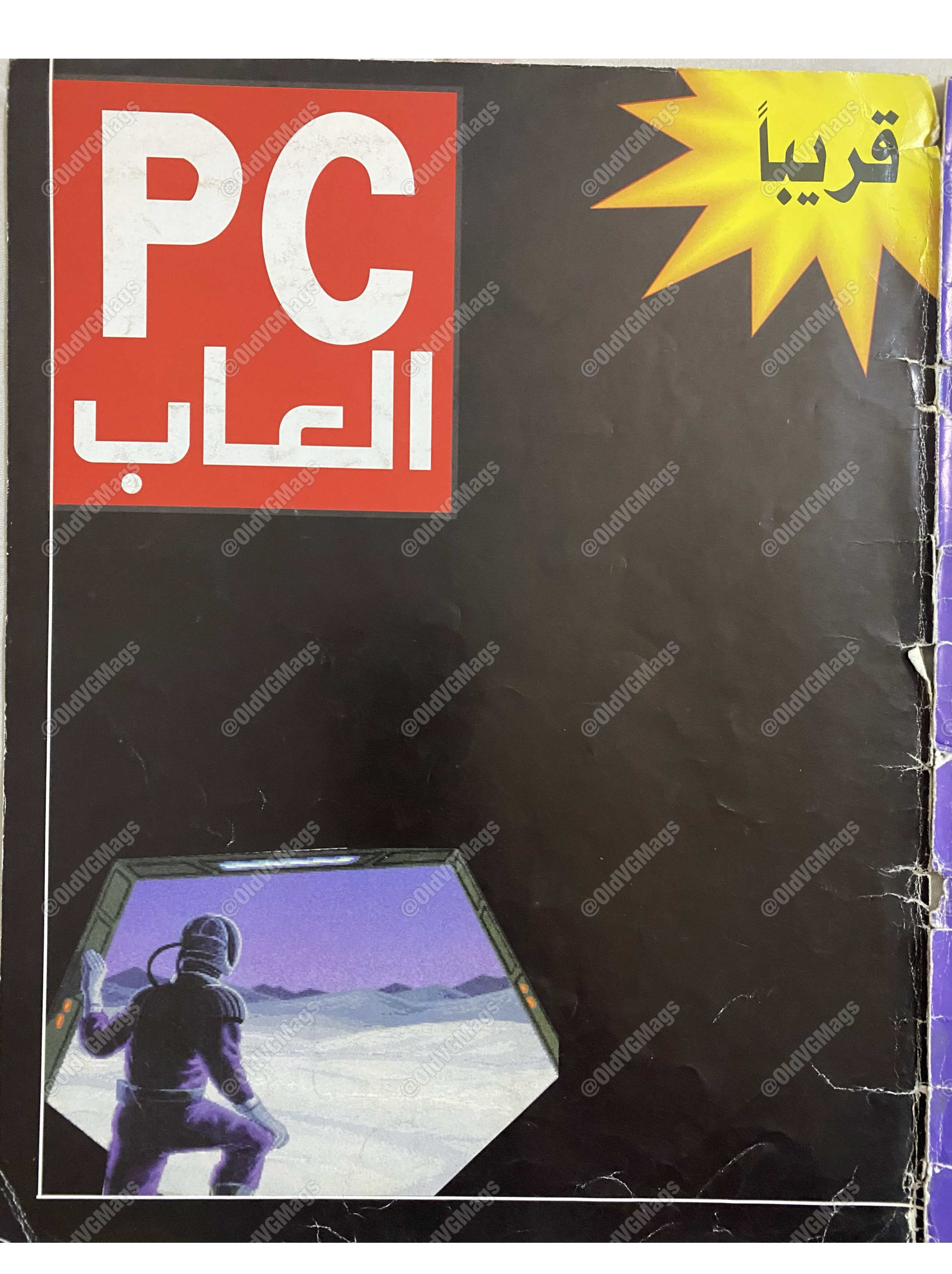
بيلوت ونجز
PILOT WINGS

اختيار المراحل

الدرس الثاني: 985206
الدرس الثالث: 394391
الدرس الرابع: 520771
الدرس الخامس: 400718
الدرس السادس: 773224
الدرس السابع: 165411
هيليوكبتر١ : 108048
هيليوكبتر ٢ : 882943

هذا السر طلبه الصديق سهل منصور السحيمي–الرياض للعبة اشتراها من امريكا قبل ٦ سنوات، لقد نفضنا الكثير من الغبار لكي نصل الى لعبتك المفضلة يا سهل.


قريباً
ألعاب الكومبيوتر ٤
المواجهة الكبرى
بين
TEKKEN
تكن
و
مورتال كومبات ٣
YOU
هناك جانب لطيف في العدد
بطله كاسبر الشبح الرقيق
الذي يطل علينا في مغامراته
على الميجا درايف.


PC
العاب
قريباً